



東山晨曦



29期

發行人：郭鴻耀 校長
發行單位：臺中市立東山高級中學
地址：40642臺中市北屯區景賢六路200號
閱讀網址：<http://140.128.173.14/sys1.htm>
編輯群：施信華主任、朱承泰主任、翁文修主任
張宇嘉主任、蘇桂慧主任、柯明勳
李海碩、楊采蓉、陳季秦。
顧問群：家長會、校長秘書、教務處、學務處
輔導處、總務處、會計室、人事室。
中華民國九十八年十二月一日創刊
中華民國一〇五年十二月十二日出版
承印：昇揚印刷事業有限公司：04-23956778

「綻放，在你我交會之際」——專訪家長會長林岱瑩

「家長會長」是個有點陌生卻帶點熟悉的名詞。藉由這次的採訪希望能拉近東山學子與家長們與家長會長的關係。

校刊社 501 黃于真

1. 家長會長一職是否有為生活帶來改變？

家長會長一職比想像需要更多時間的投入與付出，不只是掛名出席活動。現代人越來越忙，哪怕不忙，也會滑手機空不下來，如何利用有限的資源與時間，對過去只要工作和家庭生活的自己，是一個挑戰，更是一個重新學習的機會！

2. 會長對家長會未來的期許？

東山的家長會在各個方面都已經有很好的表現。對學生的獎勵，當老師的後盾，學校和家庭之間的橋樑。過去未多宣傳，家長會長希望未來能有更多家長願意參與，把每個東山的孩子都當成自己的孩子，有付出就會有感情，就會帶來認同。最簡單的方式就是辦活動，至於怎麼辦活動？如何在最節約又不帶給人負擔的狀況下完成，這個還需要家長會共同思考與努力。

3. 會長是否有特別希望學校發展哪一領域或是想在任內完成的事？

世界已是地球村，會長希望東山更國際化，但用甚麼方式切入，才不會是空喊口號？會長提到有一期商業周刊介紹台灣的學生，申請世界名校成功的經驗，東山學生夠優秀，也可以試看看！希望能在這一年，幫學校播下一顆種子！

4. 對於此次校慶是否有特別印象深刻的地方？

看到高中生進場的表演，非常非常的感動，展現了力道與美感，創意與想像，青春、活力與歡樂，最重要的是感受老師和學生的投入，那是一種對學校的認同和對自己的自信。會

長相信參與的每一位學生，未來都會回味再三；也讓會長在笑得不知不覺中，眼眶已被感動的淚水浸潤。專家學者與報章媒體，都一面倒的批評教改失敗，但會長提到，從自己兩個小孩身上發現在東山讀書比會長自己小時候快樂，在校慶中看到學生們的優秀表現，再度驗證，每一件事都有一體兩面，也希望東山的孩子，能多用不同的面向觀察事情。

5. 會長是否有喜愛的名言佳句或是座右銘？為什麼？

「不要管他」是會長所提出的名言佳句。聽起來好像是很負面的，其實不然。會長提到在第一份工作時，有位同事送給會長這麼一句話，第一次從事工作難免小心翼翼，在做每一件事時，首先在意的都是別人的目光與想法，當時會長又遇到資深前輩的為難，心境上很痛苦，同事就送給會長這四個字。後來慢慢能作自己，對的事情就堅持去作，總有一天會得到認同。現在會長看到有人處在人生的關卡時，也會送他這四個字，它代表的不是為所欲為，而是只要對得起天地良心、對得起自己的事，就不要管他，勇往直前就對了。會長說得輕鬆，但做起來背後有很多的辛苦、淚水、汗水，而且要足夠堅強！

6. 對於閱讀有何看法？

會長認為閱讀是應該無所不在的。會長有一位政大中文系博士班畢業的同學在大學當老師，文言文很強。會長曾好奇問她，怎麼辦到

的？她說覺得自己跟別人沒有不一樣，勉強要講原因，大概就是她父親在家裏的洗手間放了一堆紅樓夢、三國演義……等古文版的厚書。閱讀的力量比我們想像的大很多，在學習力強的時候，應該要學習放下手機，拿起書本，探索那些未知的寬廣世界。

7. 會長是否有特別喜愛的文學作品或是文章？特別吸引會長的原因？

會長想分享的書是鹿橋寫的《人子》，鹿橋寫過幾本書，最有名的《未央歌》在會長小時膾炙人口，但是於現在的我們而言，時空背景的共鳴可能不如會長，鹿橋寫的《人子》是由數篇小故事集成的小品。其中有一篇，會長跟我們提了大概的內容。

一位書生進京趕考，錯過宿頭，幸好在山腳下發現一間廢棄的老廟，就進去暫且棲身一晚。當晚，書生被嘈雜的聲音吵醒，原來，春天要來了，所有的花正在準備開放，有的灑花粉，有的噴香水，有的為自己染色，有的調整自己開的姿態，每一朵大大小小的花都忙得不得了，花神巡視其中，指導每一朵花都要開出最迷人的姿態。

突然，花神向一朵小花說：「你是今年春天最幸運的一朵，你可以決定自己開的所有方式。」

大家都用羨慕的眼神看著他，也紛紛給他建議，開成紅色的吧，我的這種紅色，艷麗大方，你一定會成為山頭的焦點。含苞待放吧，優

雅含蓄最美。粉紅色吧，清新可愛的顏色！開成黑色吧，我還沒有看過黑色的花。背對著太陽吧，跟大家不一樣會贏得眾人目光……。七嘴八舌，吵醒了書生。

天亮了，朝陽從破舊的門牆之間照進來，書生起身推開虛掩的門，被眼前的景象嚇住了！漫山遍野的花朵啊，書生放下趕考的倉皇緊張，漫步山間享受這難得的美景，一切就像昨晚的夢境，大大小小的花朵各自展現最完美的姿態，美不勝收。突然，書生發現了一朵小花——來不及開就凋謝的花朵！因為選項太多，來不及決定，天就亮了……。

我們正在人生最美好的年紀，每一位同學，都是這朵最幸運的小花，會長問到：「大家是否有想過，自己的人生該要綻放呢？要快喔，不然，天很快要亮了！」

8. 會長最自豪的個人經歷是？

會長說：「我這輩子最自豪的經歷，是我當了兩個孩子的媽。從懷孕開始，10個月都要遵守所有聽到的民間習俗，因為愛，不想讓胎兒冒任何風險；生產與坐月子的辛苦，只有當過媽媽的才能夠體會。在孩子小時，不論再怎麼用心照顧，就是會生病，只能耐心照料。在成長過程中，哪怕只有一分一秒離開自己的眼皮子，孩子一不小心就受傷了，再稍微長大些，還要學會尊重他們是獨立完整的生命，不是受我們掌控的！」

這是每位媽媽共同的經歷與心聲，雖然平凡，但令人動容。人生就是包容、面對，在會長眼中，人與人之間的關係，在當上媽媽之後產生許多變化。其實只要願意付出，孩子帶給媽媽的希望與快樂，遠比媽媽的付出多更多！會長笑著說：「我喜歡這樣愛的循環與感動！」

第一屆 東山文學創作營——文學·可夢



郭鴻輝校長
文學營揭開序幕



專注的學生們



分組活動開始進行



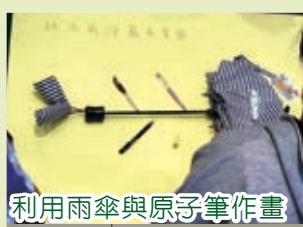
學生們思考如何幫小組加分



場外實習老師們協助文學營

607 蔡皓宇

當初看到營隊的介紹時，就被內容深深吸引，沒有太多思考就決定報名了。這是我第一次參加營隊，因此非常期待的。在上課的時候玩的遊戲也都很有趣，例如小說接龍，雖然以前玩過，但這次加上了時間限制之後，刺激度上升了不少。分組作品也很好玩，很少會有機會跟這麼多人一起完成一部作品，而各組成果也都很不錯。營隊的上課內容對我非常有幫助，最近看完《你的名字》，並看完網路上的影評、分析之後，對於作品的細節部分開始注意，這次的營隊正好解了我的疑惑。久違地跟國中生接觸，你我之間完全沒有隔閡也是件不可思議的事。我很喜歡這個營隊，可以學習又可以玩得很開心，推薦給大家可以來參加。



利用雨傘與原子筆作畫

504 劉權慧

老師和我們分享了許多有趣的故事，也使我在輕鬆刺激之餘，學會「觀察」的重要性，自己的不足之處也充分瞭解了。看一件事不是結束即了，它發生的原因及影響也得要一併考慮，我覺得這不僅適用寫作，還有人生。



利用鉛筆盒與鉛筆作畫

同學太有才了！讓我笑到上氣不接下氣。在故事接龍的那一刻我們明白了，不需過於刻意的鋪排，可以集思廣益，寫下去，就對了！

這兩天幫過

我的朋友們，真的謝謝你們！

506 賴葦苳

有別以往寫作的經驗，老師們用了更活潑更有趣的方式來傳授寫作

408 廖珊穎

講師們在講故事時非常令人印象深刻，他們帶入了豐富的情感和生動的描述，且充分運用例子讓人發現、了解寫作的小細節，在看作品時也會開始不自覺地注意到平常沒發現到的地方，讓人沉浸在文學的世界裡，對文學的感觸也越來越深了。

207 鄭煒瑩

這次的文學創作營讓我收穫許多，透過講師的說明，使我對寫作有了更多的啟發！在這短短的兩天中，

208 吳念寬

原本聽到「文學創作營」這個營隊時，我以為它會很枯燥乏味，但實際上這個營隊的行程非常充實，第一天的講師表情豐富、課程講解有趣，分組活動氣氛也很融洽，是個能夠結交志同道合好友的「文學聖地」。而第二天的講師也不遜色於前一天的，他常用影片和圖片講課，分析見解詳細，讓我們毫無負擔的學習，也使我有了全新的體驗和認知。



到校園一隅尋找靈感

501 黃鈺詞

兩天的創作營，老師很擅長引導我們深入思考，進而點出許多寫作技巧，其中印象深刻的是「亂寫」接龍創作，讓我發現在沒有壓力的情況下拿起筆就有好多靈感。而第二天創作



利用手邊小物幫助思考



學生們展現創意思考



學生利用光線找尋靈感



講師張詩亞老師與學生們腦力激盪



學生開心地抽題目



講師張詩亞老師與獲獎學生合影



講師們與圖書館同仁合影



講師謝文賢老師與獲獎學生合影



謝文賢主任頒贈謝文賢老師感謝狀以表謝忱



小組進行討論反思



文思泉湧地揮灑靈感



進行故事接龍中的學生



躍躍欲試的學生



謝文賢主任頒贈張詩亞老師感謝狀以表謝忱

「燦亮·東山」現代詩朗誦隊 榮獲2016濁水溪詩歌節「臺灣高校生 朗誦表演競賽」最佳吟誦聲情獎



406 林 一

這一次的比賽，對我來說意義重大，跟著我的夥伴們一同揮灑淚水、展現青春，並且以創造奇蹟為夢想。很開心能夠竭盡所能，享受在為詩朗而努力的每一刻。我們的詩朗，不只是個社團、也不只是個形式，是我們為共同的目標而拚命，享受每一次練習、歡笑每一點時光，我深愛詩朗，更愛我們詩朗的大家族。

顆顆閃耀光芒的眼睛，在夜中展現自我的光輝，雖各自獨立，但在夜晚這幅畫布中卻集成了星光夜，一同畫上了奇蹟，永不熄滅。

406 盧 翊

當初國文老師的一句話，我參加了面試，沒想到我竟然被選上，連我自己都非常的訝異。

剛開始練習，我們要把詩背熟，然後再帶感情的運用丹田把詩朗誦出來，每次練習的時候都非常害怕自己背錯或唸錯，一開始雖然會有許多小失誤，但是，我漸漸的把詩背熟了，失誤的次數也變少了。社長看我們詩背得差不多的時候，就開始排隊形，一開始總是走錯地方或是做錯動作，但是我們運用放學的時間來練習，一次又一次的不斷的努力練習，最後終於將失誤降到最低。

比賽那天，看到其他高中的表演都讓人讚嘆不已，但我們也不會輸給他們，上台時非常緊張，但我們非常專注在自己的表演，努力的把它完成，最後獲得最佳吟誦聲情獎的肯定。

詩朗讓我遇見了許多好夥伴，讓我有機會站在舞台上表演，真慶幸當初有參加面試，燦亮東山是最棒的！

406 吳昕洳

起初只是想說如果自己也有那個力量為校爭光的話，加入詩朗也無妨吧，便答應要加入了。但沒想到即使是一般人認為再容易不過的詩詞朗誦，竟需要花費我極大的時間以及心力。先是午休，再是放學，又是上課時間，最後甚至連運動會都必須犧牲奉獻，當下我其實心裡是滿滿的不願意，可是我相信付出了這麼多不可能什麼也得不到，反而令人好奇能得到什麼，於是便以正向的心態盡心盡力



的練習，後來不知不覺深深愛上，就連抬頭看見天空也能想起相關的詩詞。雖然最後獲得的不是我們最渴望的結果，但我獲得了更珍貴也更重要的東西——和大家一起練習的回憶。就算年級不同，大家也能和樂聊天，真的非常難得，我很感謝，詩朗給了我這樣的機會，犧牲了很多，得到了更多，我也感謝自己沒有放棄；更加感謝團員和老師，這樣每天如此拚命的練習經驗，恐怕不會再有了。

407 李雨珊

當初對於詩朗，只抱著輕鬆的態度，想說只是詩朗。慢慢的，詩朗在我心中不再只是個社團，而是一種牽掛，有努力、汗水、友情、愛情集結而成的感動。到了最後得到的獎狀，比不上我們在詩朗的那些種種回憶。直到現在，中午雖然可以午睡，可以有充足的時間休息，沒有了詩朗的洗滌，一切都是場空，有種空蕩蕩的感覺，好像少了點什麼，如果有還有比賽，還有可以接觸詩朗的機會，我一定爭取。一日詩朗魂，終生詩朗人！

407 張育誠

原本打算高中安靜度過的我，在因緣際會之下進入了詩朗這個社團，原先就興致缺缺的我，得知比賽日期和運動會重疊，頓時心想，誰會傻到放棄運動會而去參加比賽呢？不久後我成了那位傻子。我對詩朗真的是非常痴迷，很享受跟大家一起在台上演出的每分每秒，練習的過程更是精彩，有歡笑，有淚水，但大家依然互相打氣繼續前進，雖然比賽成績沒有非常亮眼，但我們還有下一次！有志者事必成！加油！

407 許庭恩

當初接觸到詩朗社，是采蓉老師跟同學介紹的。聽到同學們拿到的參賽證明可以放到大學的備審資料，機不可失馬上找三五好友報名了！面試的時候緊張到忘詞，動作也很僵硬，本來以為沒機會了，但幾天過後，發現自己被加進詩朗的群組真的很開心！而且我的朋友們也幾乎都有進！

記得第一次去詩朗的時候我還遲到，大家說好遲到的要M字腿，幸好我不會獻醜！看了學長姐們以前的表演，表演的詩詞剛好是我很喜歡的席慕蓉的詩！當下就覺得我個人非常適合這個社團！但相較於課業，卻覺得不大重要，也因此沒

有認真的練習。

直到某次采蓉老師跟晉修老師很認真地找大家討論了是不是要犧牲運動會一起參加比賽？大家都選擇了參加比賽，其實回想起來我完全不後悔這個決定！跟大家一起訂晚餐、訂披薩，甚至牽起了第一屆詩朗跟我們的橋樑，滿滿的都是回憶。印象最深刻的

的是于真跟我們說她之前一開始也覺得參加詩朗不知道要幹嘛又用掉很多時間，但到後面才開始知道參加詩朗的開心，還有為了詩朗請了很多公假，也許犧牲了很多自己的時間，但覺得很值得！就像晉修老師說：「我們的努力是有資格得到應有的掌聲的！」雖然比賽結果不如我們想像的美好，但人生哪能時時順遂呢？

或許其他學校能得到第一名，但卻比不上我們東山詩朗擁有的美好回憶！

408 廖翊均

是注定、是巧合，是大把未知擦出的緣分。本來想像中不該是這樣子的，為什麼呢？好像超出了認知，比預期的更碩大甜美了。

本來參加詩詞朗誦是漫不經心的態度，而聲音正是我的優勢，恰巧可以讓備審資料好看些。原以為和我一樣想法的人占大多數；但卻不然，他們反倒是無比的樂在其中。

在最一開始，我覺得所有練習都是無意義的，請了午休來談天說笑，說實話，令人煩躁。但接近比賽，越是有「這才對嘛」的感覺，認真的投入、認真得愉快、一起為了比賽而努力的感覺，這比任何事都要來得令人開心。

比賽當天，要說緊張吧！其實也還好，台下大多是與我們一般的初生之犢，就當是來長見識的，看看我們努力的成果，看看其他人的想法呈現，以此定位自己。

最後的名次好像不盡理想，但我們痛快的完成了它。好似留下了什麼、帶走了什麼，就讓這一絲雲彩在內心深處的星光夜燦爛吧！

504 程佩娟

從高一到高二，我很高興、也很慶幸我當初決定加入詩歌朗誦隊。能認識這麼多個性很好、很愛熱鬧的一群人，學長姊、同屆的同學、學弟妹和采蓉老師、晉修老師、婉甄老師，即使練習有時候很累、練到很晚，大家都一起堅持下去，又瘋又鬧的一起參加比賽，比賽結束了大家的感情也還是沒有斷，見面了還是會彼此互相打招呼，最後真的很謝謝這群熱鬧的人陪我走過高一。



跨越極限

東山運動會



參加東山第一次運動會感想

102 楊娜斐

國中第一次運動會最讓我難忘的就是國二、高二的創意進場，五花八門的創意讓大家目不暇給。有一掛殭屍衝入場中；有一群搖滾咖帥氣地進場，甚至是穿著蛋糕裝，搖搖擺擺地繞圈子，有趣極了！而最緊張的項目，非大隊接力莫屬！尖叫声此起彼落。雖然沒有得名，但在我們班最後一棒與對手並駕齊驅，最終領先半步獲勝的那一刻，真是精采啊！

參加東山第一次運動會感想

109 楊承儒

今年的十月二十八日是我在東山國中第一次的校慶運動大會。前一天晚上期待得徹夜難眠，索性就早起運動了。第一個活動項目是創意進場，我覺得最有趣的班級是扮演的是農夫，生動逼真的農村進行曲，配上寫實的道具演出，令我印象深刻。我最期待下午的大隊接力，這次雖然沒得名，但只要更加努力，明年一定能獲得佳績！

參加東山第一次運動會感想

114 鄭雅云

對我來說，運動會早已不是第一次，所以一開始沒有特別期待，直到精彩的創意進場時，我移不開目光，場上的人無不露出開心及滿足的笑容，一滴滴晶瑩的汗珠從髮梢滴落，但他們不以此為苦，反而以能上場而感到滿足。緊接著是各年級的大隊接力，緊張的氣氛瀰漫在空氣，我的心也跟著跑著的腳步躁動，接力結束後，雖然很累卻很充實。



東山！生日快樂！

117 盧芊華

十月二十八日，東山高中「生日快樂」！在這麼多個節目裡面最吸引我的，也最有看頭的就屬於「創意進場」啦！每一個班級都使出渾身解數，吸引評審老師的注意，有些班級使用目前很紅的PPAP，還有一個令我久久無法忘懷的就是有一個班級，他們用了「屍速列車」當主題，將衣服上塗上了鮮紅墨水，讓我不禁想起那瘋狂的劇情，親愛的東山啊！明年也要這麼精彩哦！



參加東山第一次運動會感想

118 簡慈萱

東山第一次的運動會就讓我留下了深刻的印象，從盛大的場面到學長姐的進場，都很厲害，每個人都展現出自己最好的一面。接下來的大隊接力除了學生之外，老師也下去跑，真是有趣啊！跟國小截然不同，也因為這樣，為東山一年一度的運動會增添許多美好的回憶。在下一次的運動會來臨前，一定要準備好進場，讓大家大開眼界。

精彩的創意進場

202 盧妙薇

又到了一年一度的運動會，今年是我參加東山高中校慶第二次。身為學長、姐的我們就要帶來一些不一樣且獨一無二的創意進場。運動會前大家一起想出代表我們班的舞蹈以及歌曲利用現在流行的曲目搭配可愛的動作，營造出歡樂的氣氛，而第一次參加創意進場的大家都非常團結，努力要做到最好，經過這次的表演也讓班級的感情越來越好，並且了解團隊合作的重要。



參加運動會創意進場感想

207 鄭煊萱

印象中，運動、頒獎、宣誓……等都是運動會不可或缺的過程，但在東山高中，「創意進場」成了新指標，且是每年眾所期待的活動，因為國二、高二都會用心去安排三年唯一的機會。從中，我們嘗盡了團隊合作的酸甜苦辣。不負眾望奪下了耀眼的成績，但對我們來說，成績並不是最重要的！重要的是在過程中，我們努力了、享受了，為自己和班級，留下了美好的回憶！謝謝207，謝謝東山！

參加運動會創意進場感想

210 宮昕儀

一年一度熱鬧無比的運動會終於開始了，蓄勢待發的運動員們早已迫不及待的奔向了運動場。尤其是早早就在準備創意進場的二年級學生，都已經換上了自己的戰袍準備上場。看完了前面的表演，讓我不由得更加的緊張，踏上表演場的那一刻更是讓我緊張得手足無措，不知往哪放，最後的結果雖然令人失落，但我們依然讚揚著大家的努力。

參加運動會創意進場感想

210 賴香錡

今年應該可以算是在東山的最後一次的運動會吧！雖然一面獎牌都沒得到，但我覺得大家今天都用盡了全力，大隊接力也比練習時進步許多，今天的210最讚！雖然創意進場出了點小插曲，但我知道今天的失敗，並不一定是永遠的倒下，相信二下的直笛比賽，大家一定會全力以赴，不會辜負老師對我們的期望，這將會成為我們的美好回憶。



熱情如火的211

211 顏瑞頤

自升上國中後，便滿心期待著的創意進場，在音樂聲響起之際就開始了，我們用臉上的笑容掩飾著內心的緊張，熟練地隨音樂舞動，多次練習的舞步皆於此刻展現出成果；身穿火紅衣裳、手戴耀眼手環的我們熱情舞蹈著，最後如火焰般閃耀結束。表演結束後，心中如放下大石般的輕鬆，最終我們未能得名，但在全班全力以赴盡力表現後，勝負便無關緊要，擁有全班共同努力那美好回憶的我們，已經很滿足了。

熱血的回憶

308 彭淳榆

一年一度的校慶運動大會又來了，而這次也是我們在國中最後一次的運動會，所以我們蓄勢待發，誓言一定要奪得大隊接力的錦旗。終於輪到我們班上場比賽了，站在跑道上，心臟跳得十分快，當接到接力棒時，只知道拼命地衝，不到最後一刻絕不放棄，雖然最後我們班還是沒有奪下錦旗，但看到大家一起揮灑汗水、努力的過程，即使沒有獲得勝利，那又何妨？



六千公尺

310 高偉傑

操場上的砂礫飛濺，塵土沖天，一個接應著一個層遞，轉彎處，風聲低吼，戰場霎時停格，眼間，一匹黑馬從樹林的擁簇中逃脫，也在計時器按下的瞬間長嘯，我知道，我們用三年一起完成了六千公尺。在紅綠襯托的天空下留下了足跡，在大家感慨的同時，時間證明了友誼的化學變化，沒有所謂的最後一次，只有不變的每一次，這種體悟就這樣深深烙印在我的心中。



屬於我們的勝利

316 陳立青

「砰！」隨著槍聲響起，各班的先鋒宛如脫韁野馬般撒腿狂奔。隨著上一棒同學的接近，腦內紛亂的思緒一點一點的抽離，我的雙腳在顫抖，嘶吼著自由。最終，成績揭曉，我們並沒有得名。然而，胸口卻是那麼的滿足，揚起的嘴角再怎麼抑制都是徒勞。畢竟我們竭盡了全力，超越了自我。我們，以最放肆的姿態唱出了屬於落後者的凱歌。

吊車尾的不放棄

316 魏紫嫻

一陣陣的吶喊聲響遍全場，看著對手已遙遙領先了一大截，明明深知不可能會勝利，但每個人臉上卻寫滿了不放棄。沒錯，或許我們當了萬年的「吊車尾」，但那又如何？或許我們在跑步方面不發達，但在球類方面可是不遑多讓呢！輸並不可恥，只是不擅長罷了，重要的是是否有運動家精神，而在這次運動會上我們做到了！

