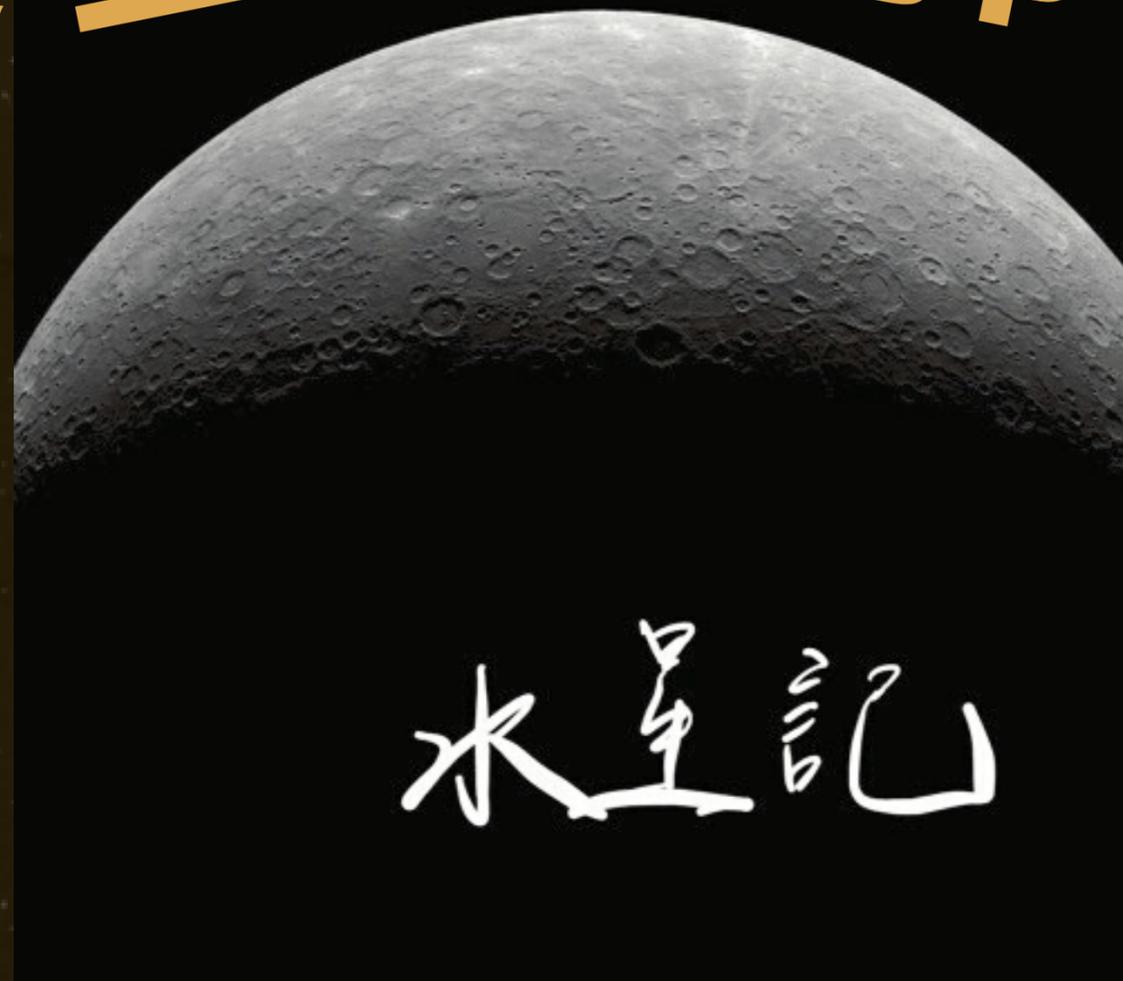


水星記 - 郭頂



水星記

408 17王薇瑄 26黃可昀 36魏妍聿

111學年度下學期多元選修

★ 目錄：

★
1 歌手介紹

2 歌曲主旨

3 歌詞賞析

4 歌詞賞析

5 歌詞賞析

6 MV賞析

7 音樂賞析
+ 曲式分析

8 歌詞+音樂

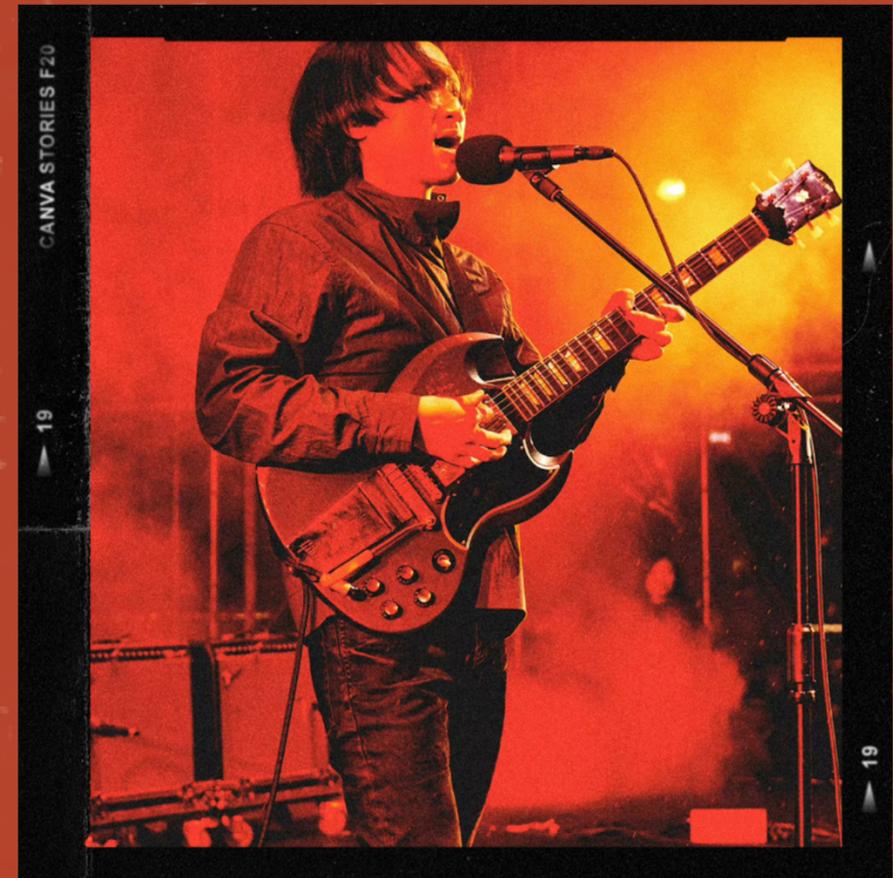


歌手介紹 - 很頂的郭頂

about D.Kwok

入圍金鐘獎6項的中國歌手

- 1985年8月16日出生於湖南省懷化市
- 擁有自己三張專輯（就很頂）
- 《郭頂D.Kwok.》《微微》《飛行器的執行週期》尤其以第三張專輯廣為人知像是保留、淒美地還有水星記都是收錄在其中



歌曲主旨

~THEME OF THE SONG~

1ST STOP

失去至親的痛苦

2ND STOP

善意的謊言

3RD STOP

以水星和太陽的關係比喻人和人之間的感情



歌詞賞析

要怎麼探尋 要多麼幸運
才敢讓你發覺你並不孤寂

我該怎麼試探 還得要多幸運
才可以有個機會 讓你知道其實你並不孤單
意境：女兒想讓媽媽知道他並不孤單
因為他會陪著媽媽一起面對



歌詞賞析

還要多遠才能進入你的心
還要多久才能和你相遇

用「多遠」把心到心的距離變具體，營造人
和人之間的距離雖然可能是很近日夜相處但
是他們內心相距甚遠的並沒有真正的交流。



歌詞賞析

咫尺遠近卻無法靠近的那個人
也等著和你相遇 環遊的行星
怎麼可以 擁有你

媽媽看見的機器人爸爸是近在咫尺的，但事實上爸爸已是不在世，是無法碰觸，無法靠近的人。爸爸就像太陽，媽媽就像是水星，水星不斷繞著太陽旋轉環遊，卻無法靠近觸碰太陽。

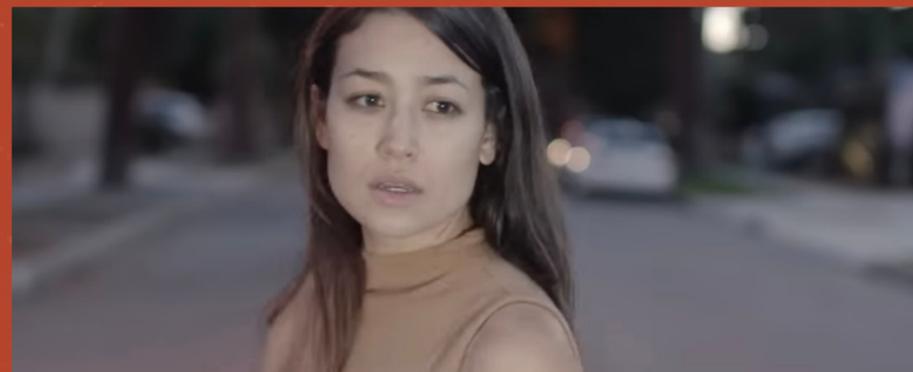
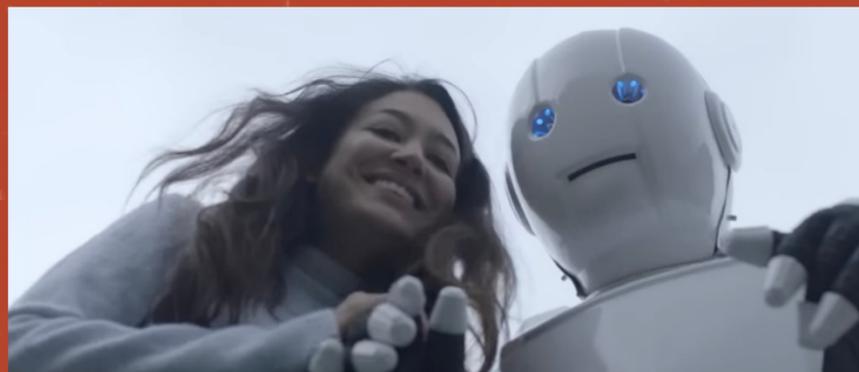


MV賞析

- **MV**利用機器人的現代感，描繪水星的距離感
- 利用光影和顏色的變化傳達人的情感變化，從一開始灰灰暗暗的色調表現出一種毫無希望、只能沒有意義的活著，到後來利用仿生機器人來繼續營造美好家庭的時光時，色調明顯變暖色系也更明亮且媽媽和女兒的衣服不再只有灰藍的暗色系，變得五顏六色，整個畫面充滿了愉悅感，而從媽媽受到驚嚇開始到最後所有謊言都被戳破時，色調及媽媽的衣服又變回原來的樣子
- 女兒和媽媽使用那個科技時雖然看到的是記憶中的爸爸但是反射在他們身上的光都是機器人冰冷的藍、白，清楚表示一切真的都是假象

MV賞析

- 在某次出遊時，媽媽又差一點發生車禍，此時MV以回憶的方式呈現爸爸發生意外的原因及帶到媽媽看到機器人真正的樣子
- 媽媽的神情變化傳達出他的內心感受



MV和歌詞賞析

- 「穿過時間的縫隙，它依然真實地，吸引我軌跡」這是一開始就出現的歌詞，從畫面中可以看到媽媽依然一蹶不振，活在悲傷裡。儘管爸爸早已離世，但是媽媽還是不停地「被吸引」，不停地想著已故的摯愛
- 「做個夢給你 做個夢給你」女兒知道媽媽一直不願走出爸爸已經離開的傷痛，於是就藉由科技去營造一個爸爸還存在的假象，為媽媽創作一個美好的夢境，一個不曾發生憾事的夢境

MV和歌詞賞析

- 「等到看你銀色滿際，等到分不清季節更替，才敢說沉溺」



曲式分析+音樂賞析

曲式

主歌-導歌-副歌-間奏-導歌-副歌-橋段-尾奏

音樂分析

前半段以鋼琴為主，給人一種平鋪直述的感覺

中後段則開始加入鼓聲、貝斯、薩克斯風

及些微和聲並開始加強唱歌的語調

直至結尾又回到鋼琴及舒緩的語調



歌詞+音樂賞析

歌詞中提及與“距離”相關的詞彙時

歌手會延長尾音強調出距離感

並在後半段至結尾處多了許多顫音，給人無力感

也在最後一段副歌部分多加和聲，疊加語氣

讓人有種堅定、沉穩的感受



The background is a dark, textured surface with a pattern of small, light-colored specks. It is decorated with stylized floral and star motifs. In the corners, there are illustrations of flowers, including a yellow flower with a blue center and a red flower with a blue center. There are also several star shapes in various colors, including yellow, blue, and white. The overall aesthetic is reminiscent of a vintage or bohemian style.

Thank you for listening!

408 17王薇瑄26黃可昀36魏妍聿