



法醫臨床學探討

Forensic Clinical Medicine

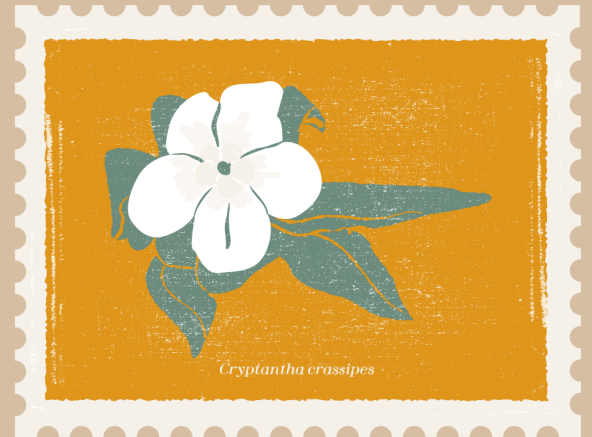
引起動機

看完中國綜藝「初入職場的我們—
法醫季」對於法醫這個職業有種嚮
往，加上知名的法醫「秦明」也
寫了一系列的小說（法醫秦明）
讓法醫這個神秘的職業走入大眾
視野進而引發我們想要了解的慾

望



什麼是法醫？



相較於臨床醫生只專注於研究活體醫學

現代法醫研究的課題則是是“活體醫學”

和“死亡醫學”兩者並行

從屍體讀出生前所經為死者發聲，輔助

檢察官捍衛其權利

『為生者權，為死者言』

講到法醫絕對會牽扯到... *

解剖

Anatomy

01 為什麼一定要
進行解剖？

02 從古至今的概念
不是都是要死留
全屍？

03 這樣不是對死者的
不尊重嗎？ *

參與相關大學參訪
如：12/08中山醫學大學

先徵詢生物老師
是否可參與解剖實驗
以及相習學習方向

學習計畫

閱讀相關的書籍及觀看解說影片
書籍：法醫．屍體．解剖室：犯
罪搜查216問

解說影片：大話法醫學

利用假日和午休到實驗室進
行實驗

Corpses



Pig eyes



Lizard organ



Bird

泡鹼性水溶液

去除多餘的油脂
利用鹼性溶液與蛋白質發生組織鬆
化進而輕鬆將肌肉組織剝離

洗衣粉加水（鹼性水溶液）



水煮

方便將未去除盡的肌肉軟組織
從骨頭上剝離

進行二次肌肉組織與骨頭剝離



製作內部假體

*將內部肌肉組織形狀描繪至紙上
*以珠針固定削出肌肉組織形狀
（過程中需不斷與實物對比）



縫線

*在腹腔處進行縫合
（針由內向外、左右來回縫合處
呈現整齊的閃電狀）



每次的解剖都做
成PPT詳細的紀
錄步驟及實踐內
容



意外小插曲

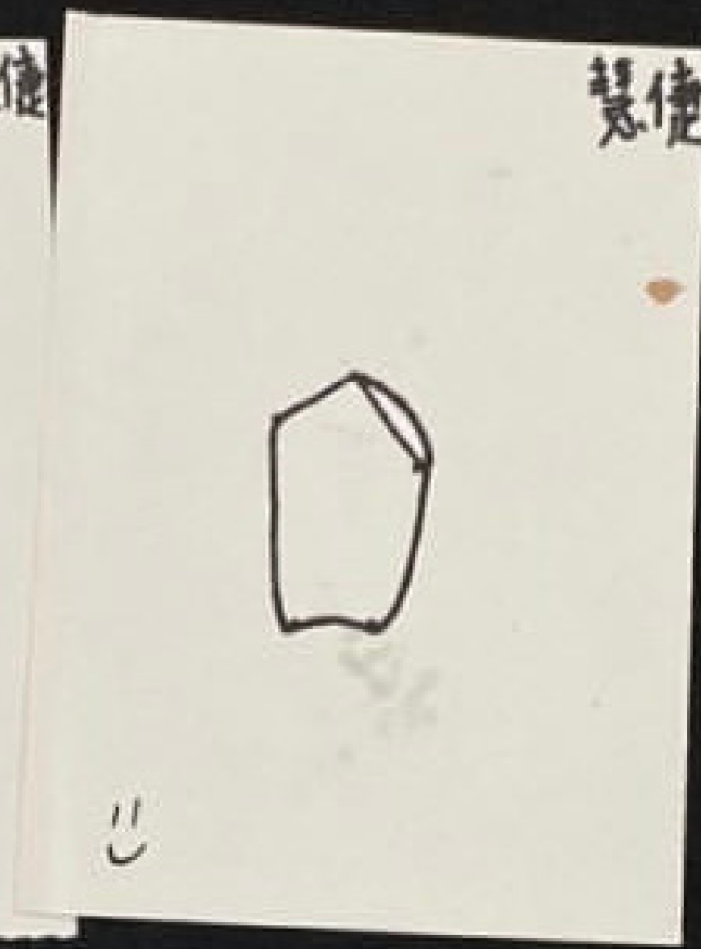
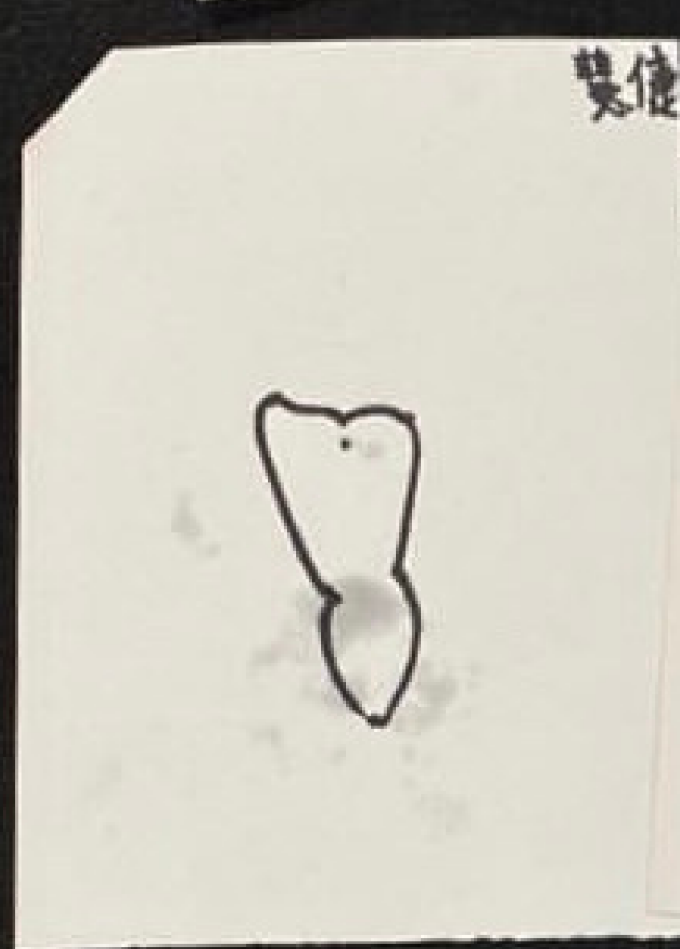
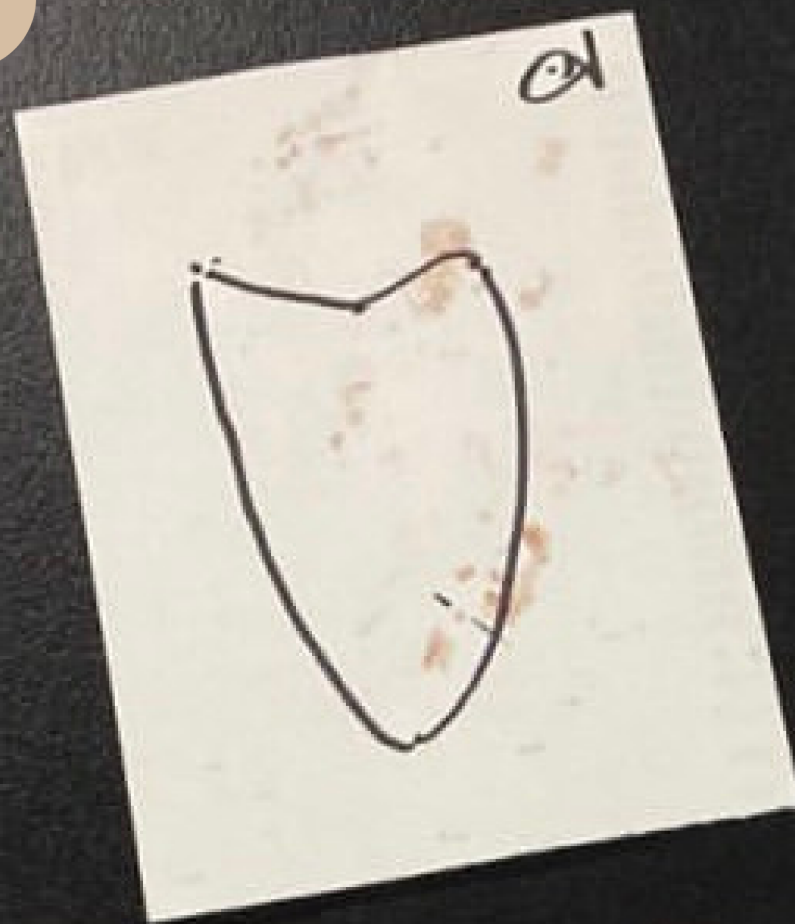
關於假體...

製作內部假體

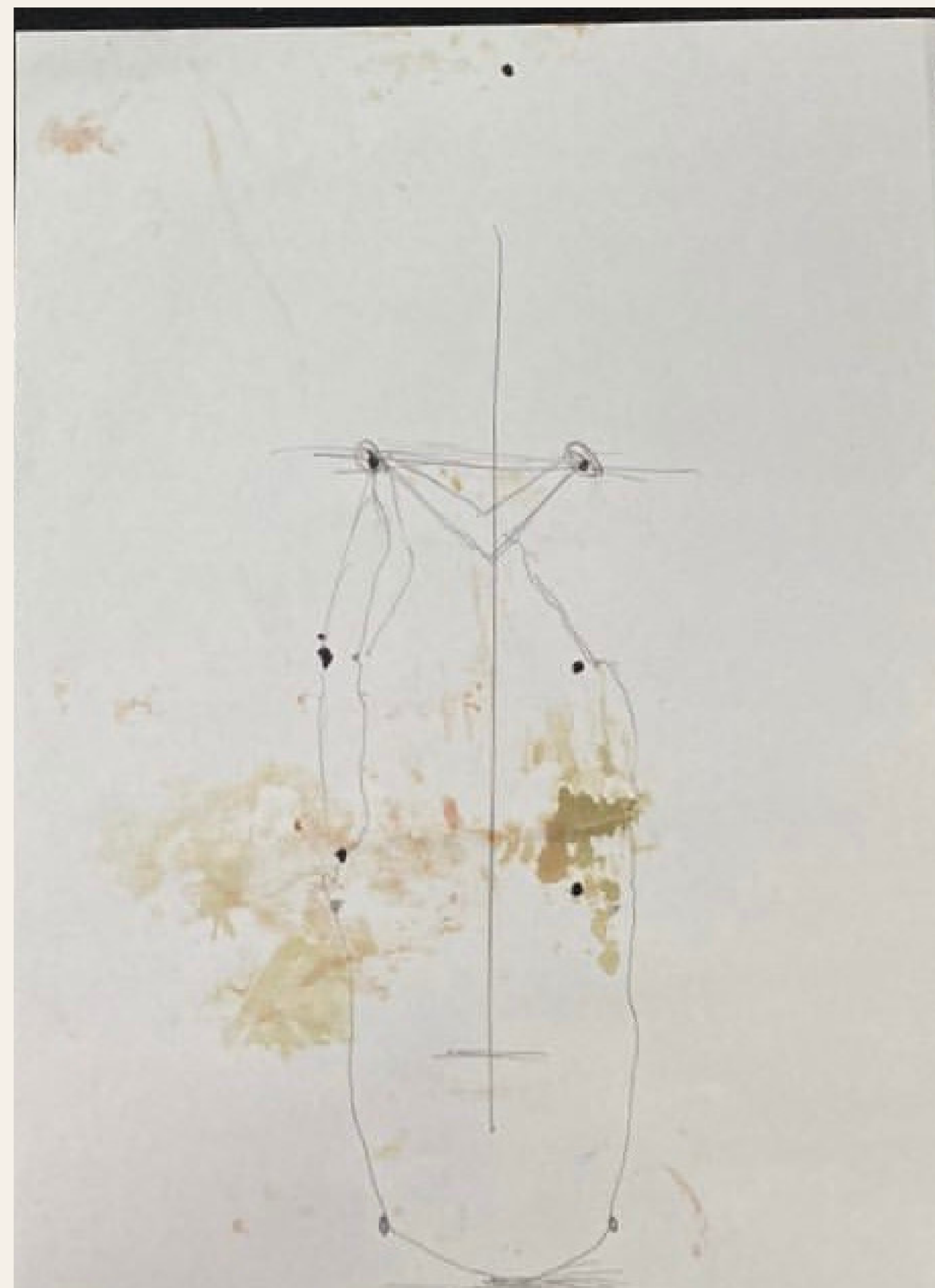
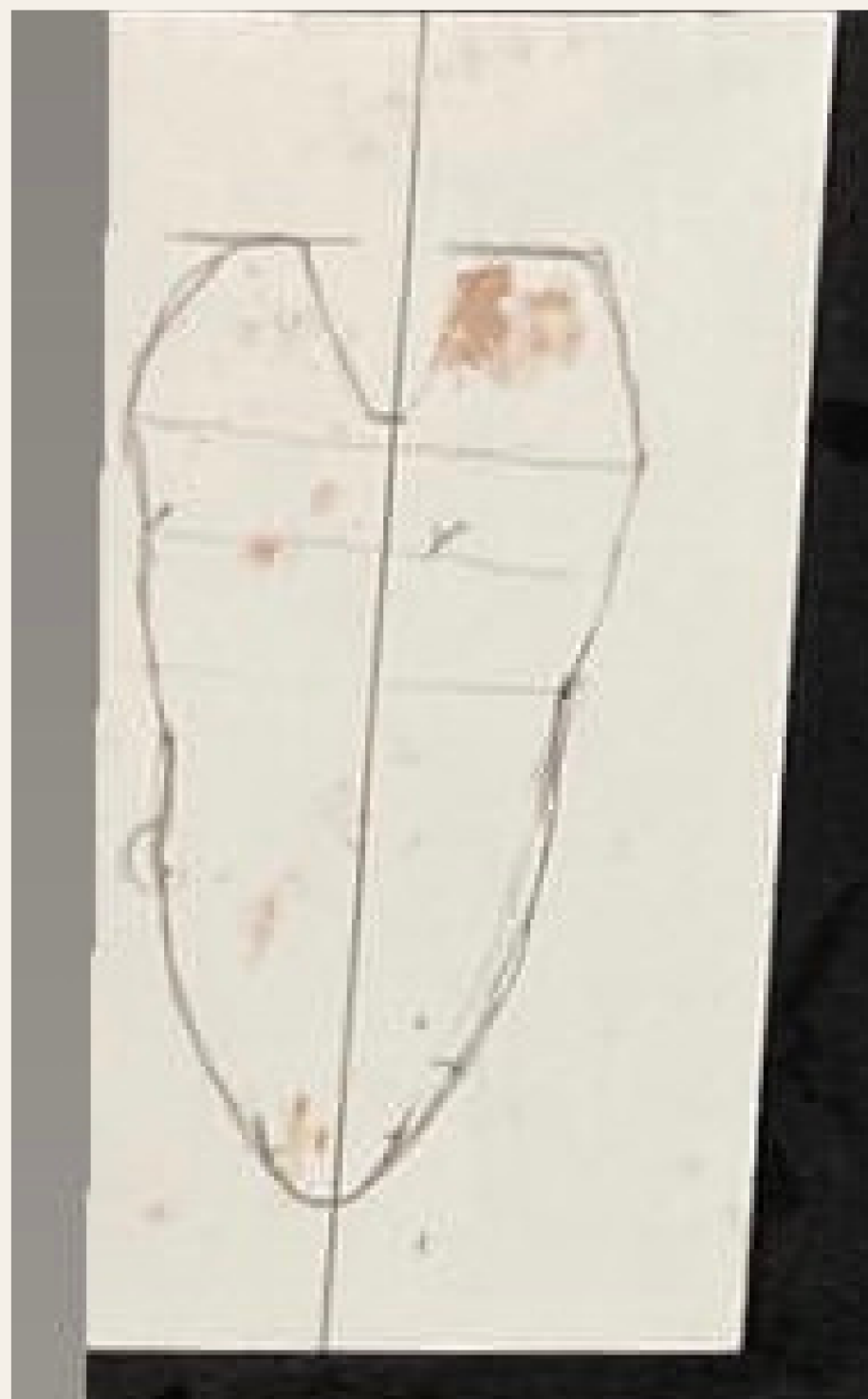
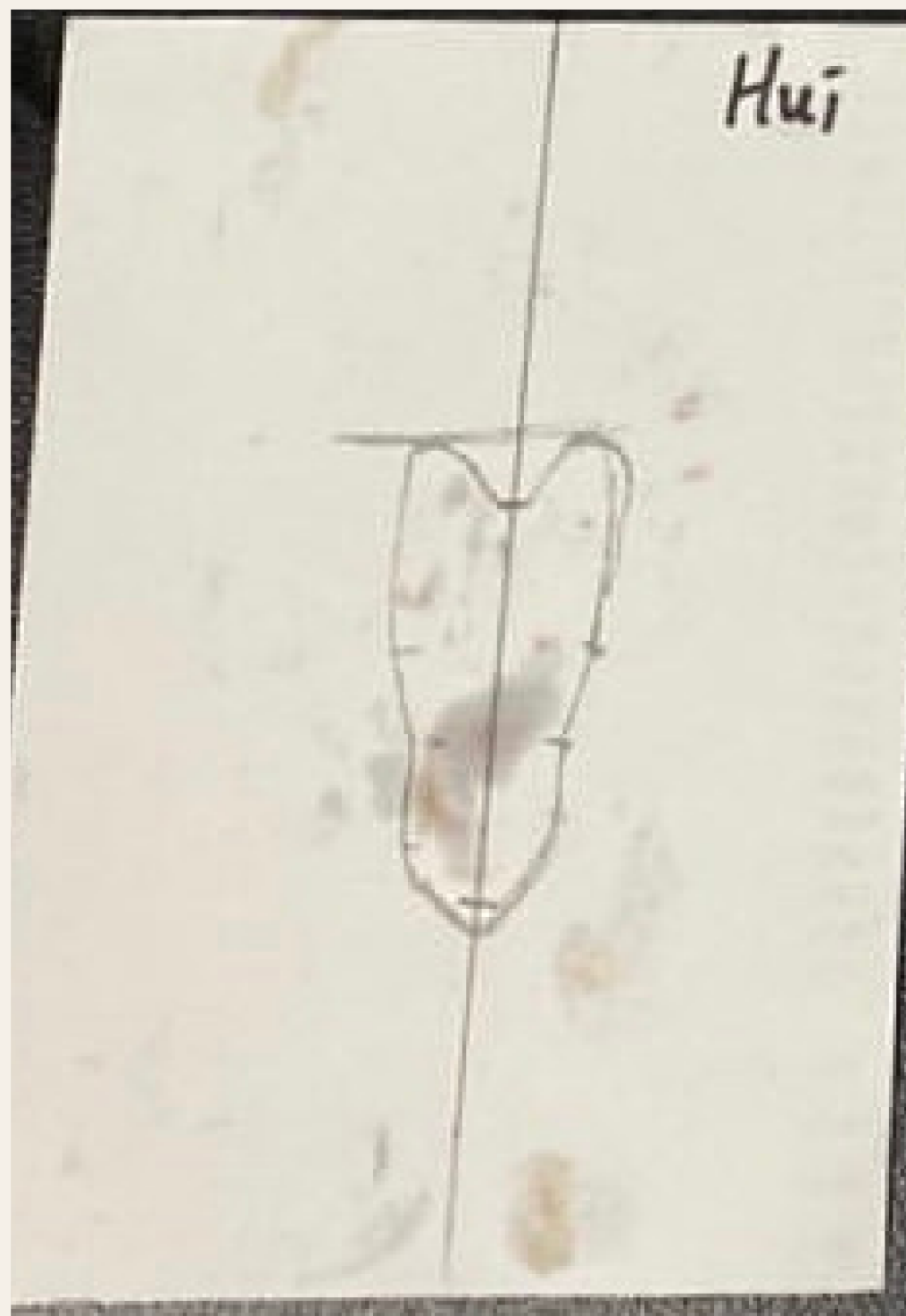
- *將內部肌肉組織形狀描繪至紙上
- *以珠針固定削出肌肉組織形狀
(過程中需不斷與實物對比)



學長教的：



學姊教的：

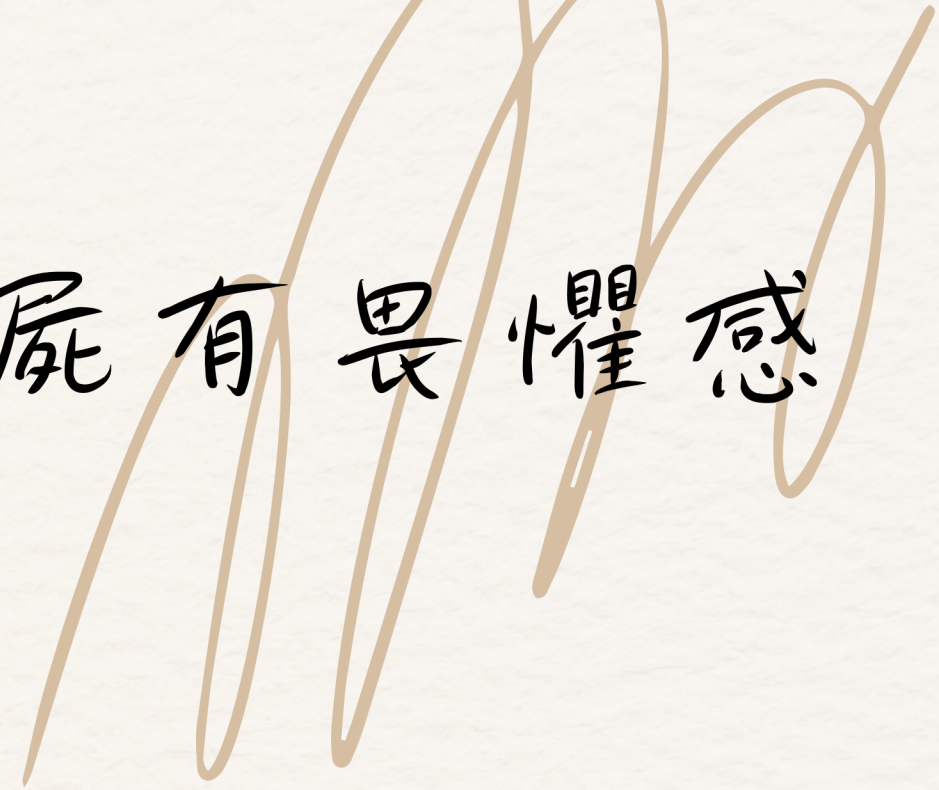


實際操作 所面臨困境



01

會對生物的死屍有畏懼感



02

屍體的腐敗氣味和爛肉手感

03

耗時心力 疲憊攻心



The
trouble
we faced



9/18 (日)

已讀
下午 1:30

到時候廚餘倒在餐桶裡嗎？



對啊

下午 1:30

已讀
下午 1:30

好



不過可能要等你們班餐車要推走的時候再倒

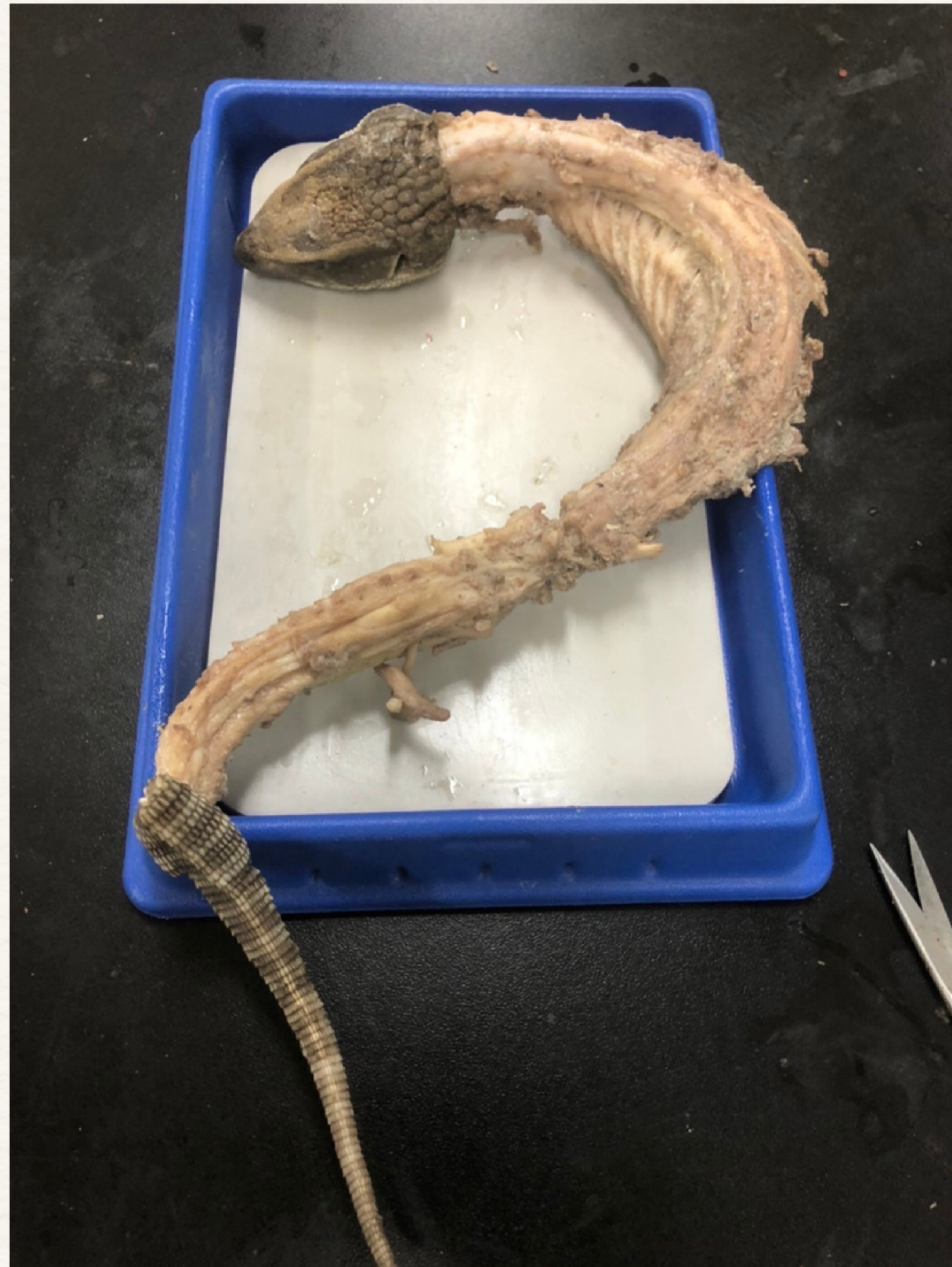
下午 1:30

已讀
下午 1:30

好



The kitchen waste



實地走訪大學

利用學校端安排的軟實力課程參訪中山醫學大學生命科學相關科系

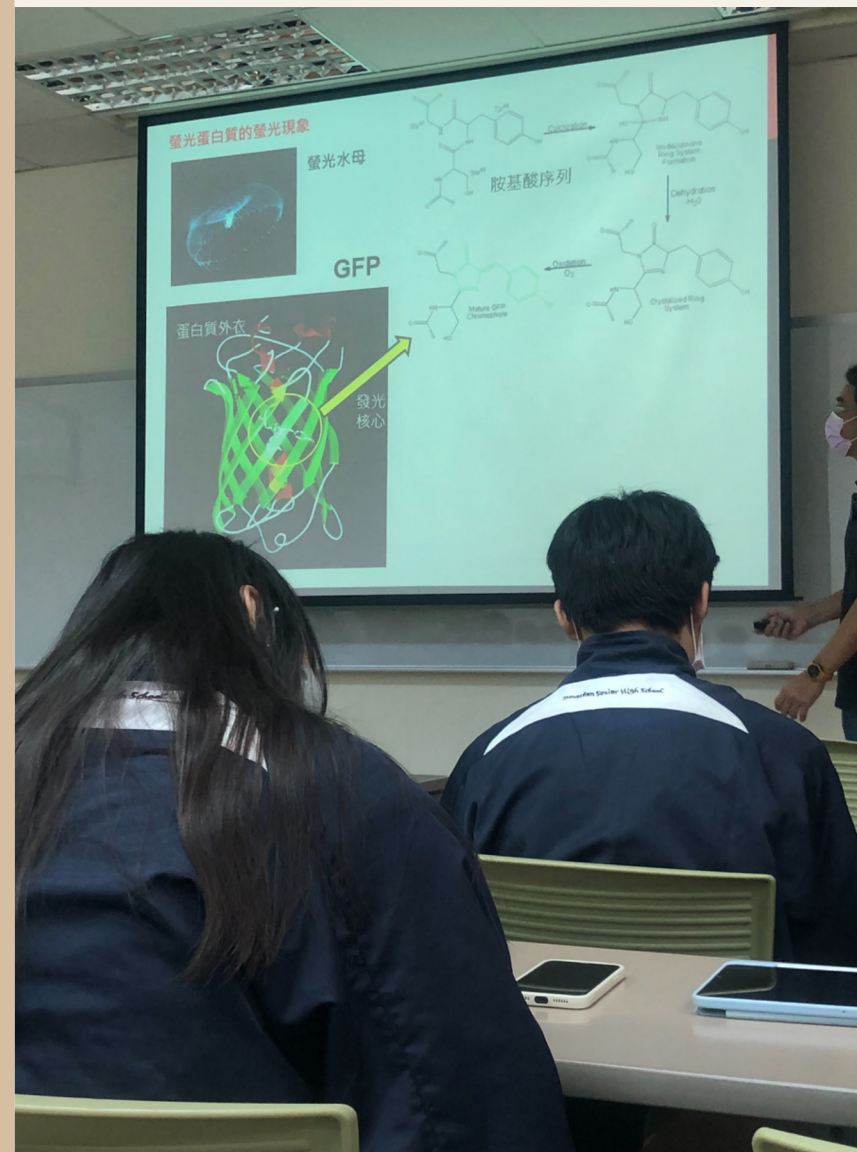
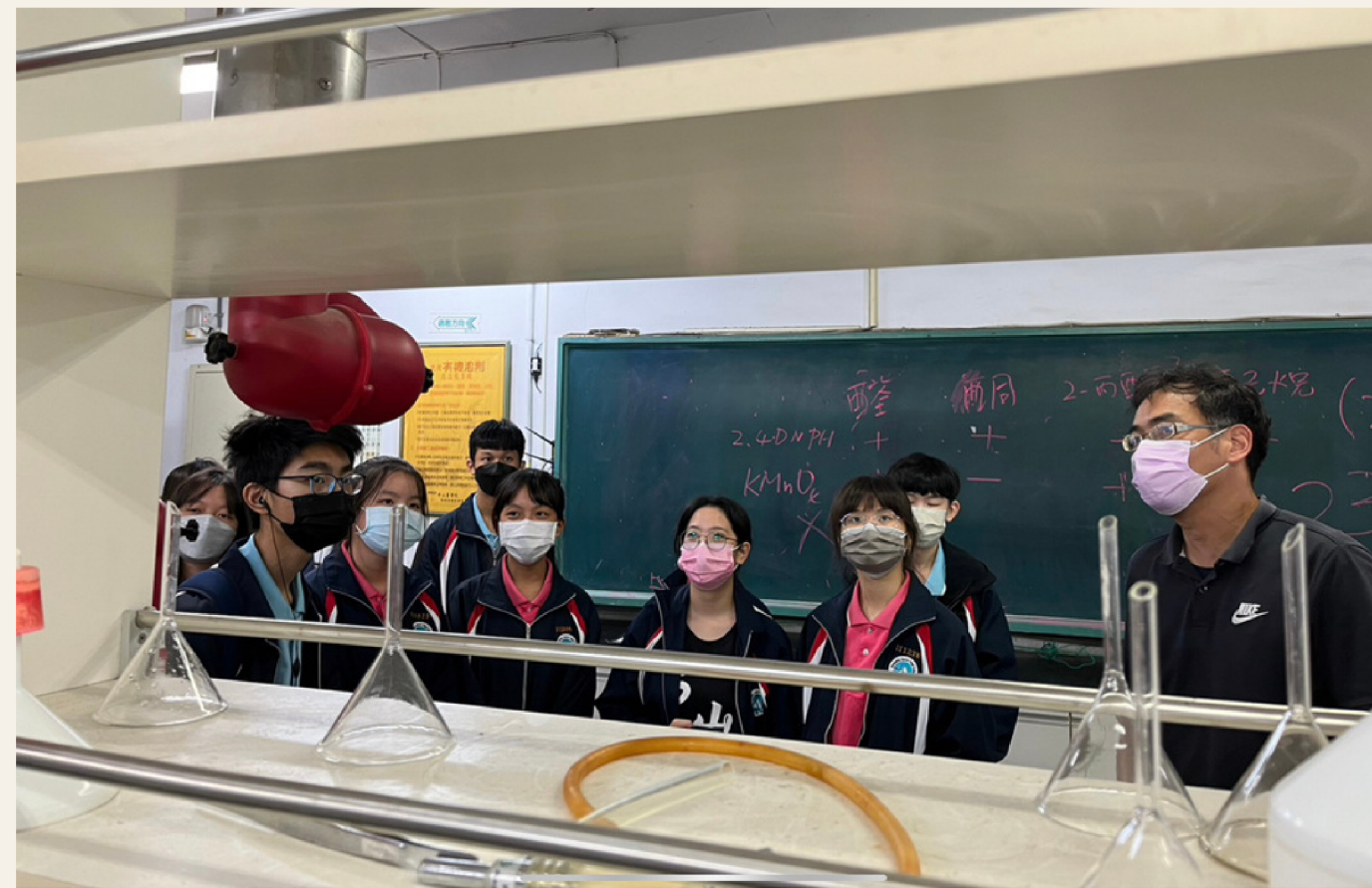


2022.12.08

科系微課程

醫學應用化學系
教授利用不同於以往，我們高中生所接觸到的化學知識面，帶我們走進「發光」這件事，從平時的生活的螢火蟲到解析裡頭的原理及實驗的證明都讓我們留下深刻的印象

*教授超級可愛的還帶我們走訪校園看他所指導的學生做實驗甚至還講了大學的鬼故事還抓到助教偷倒廢液



科系微課程

生物醫學科學系

這節課利用隨手
可得的手機搭配

上簡易的設備

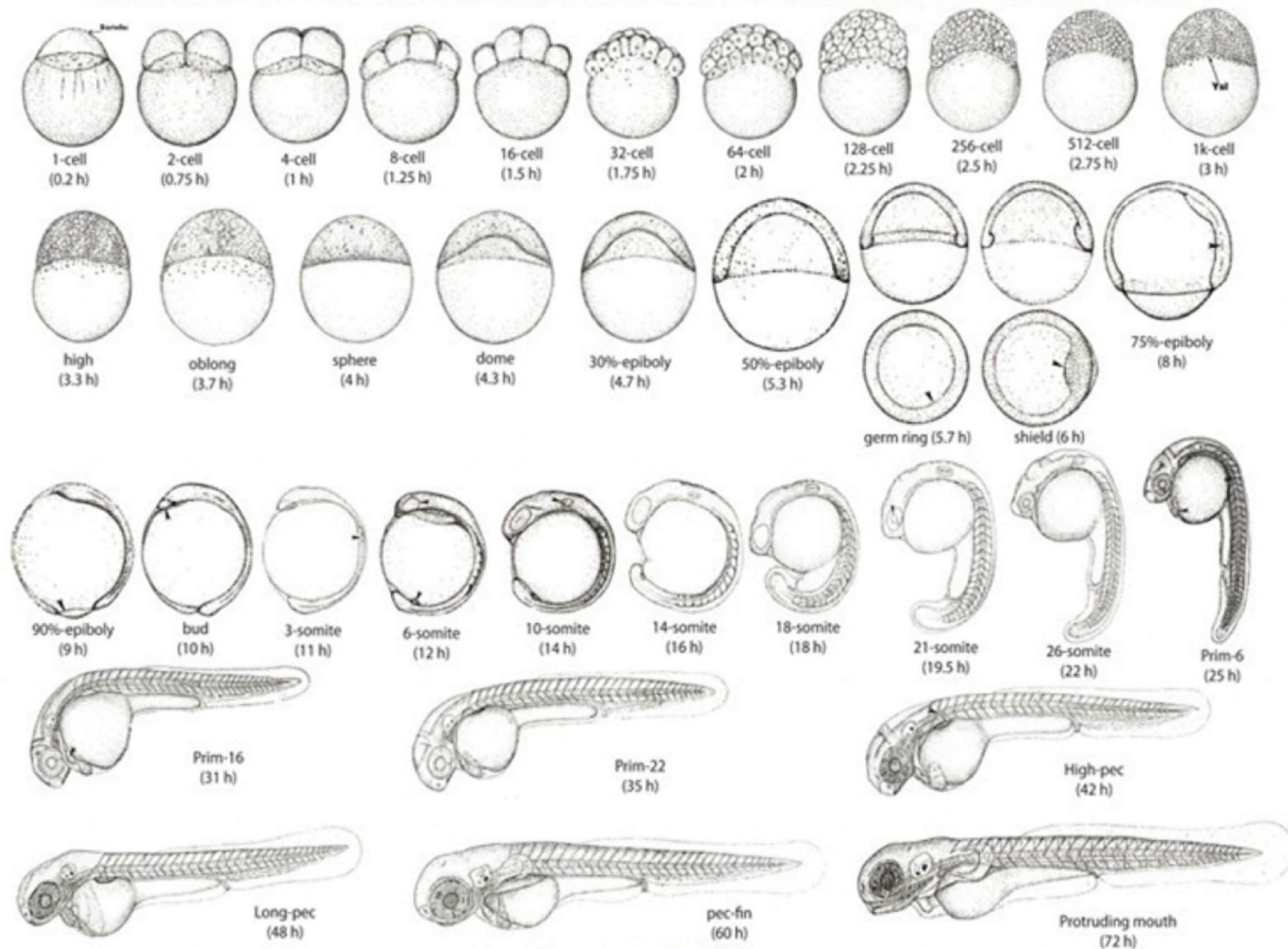
化身成「顯微

鏡」，讓我們可

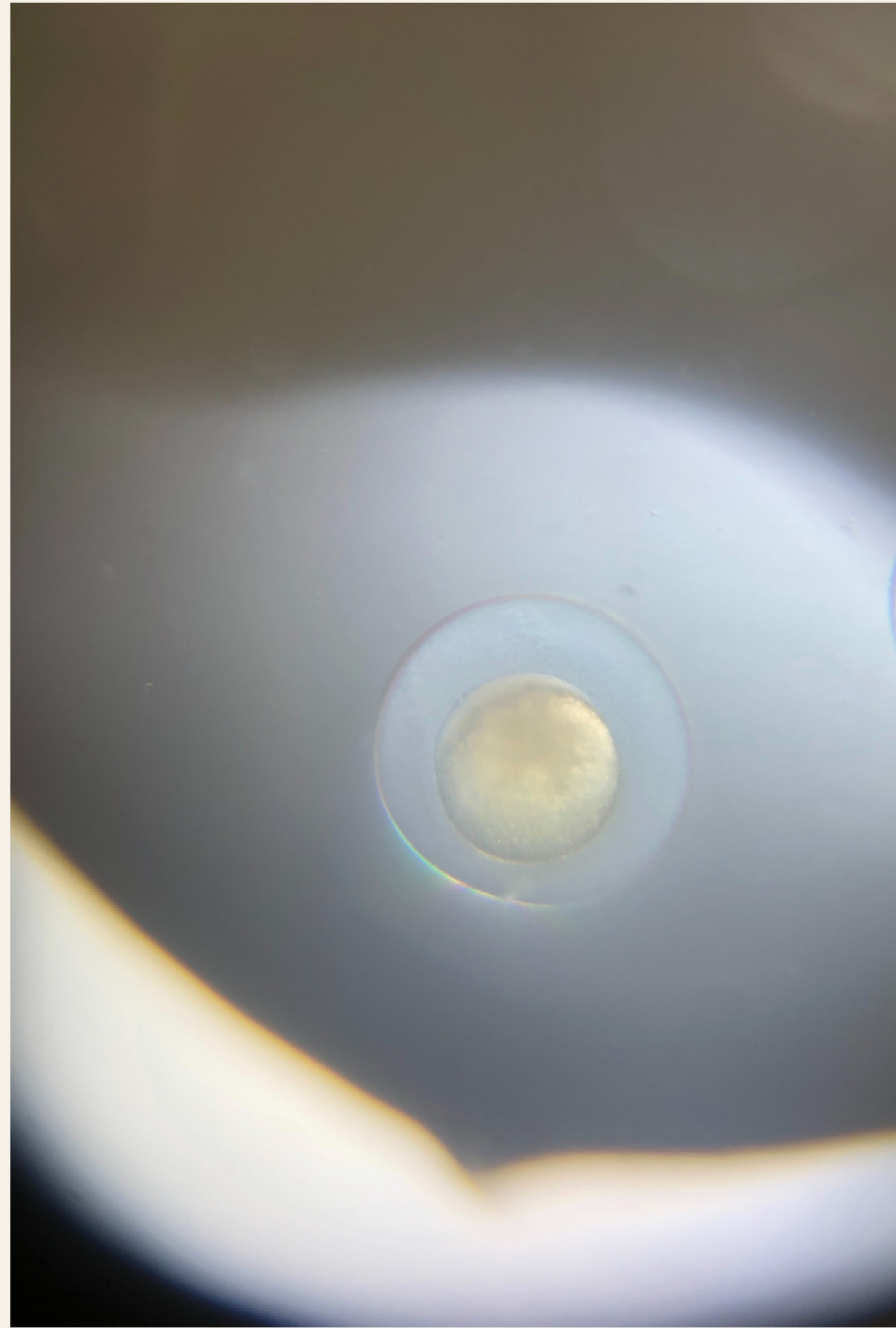
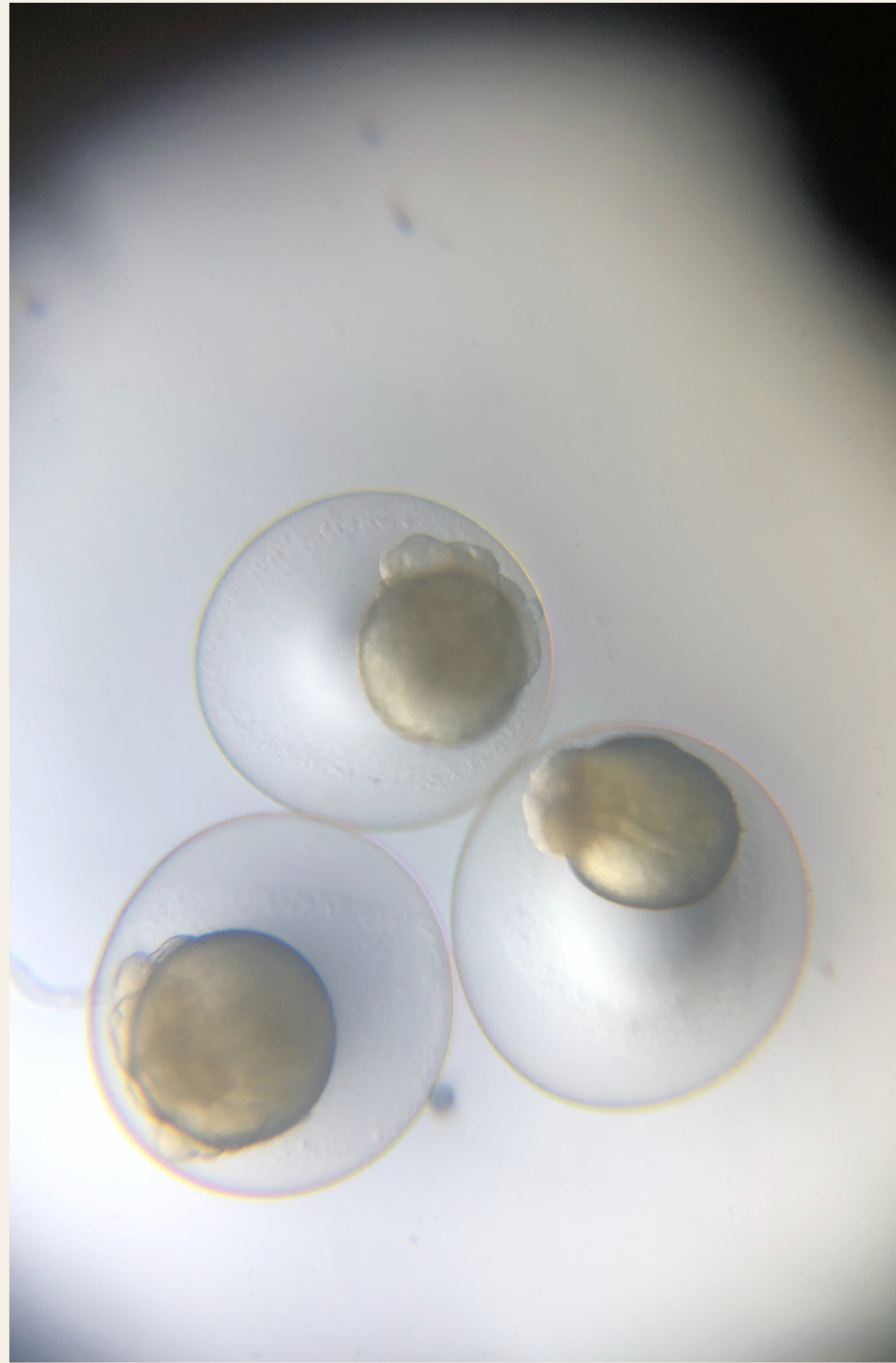
以清楚的觀察到

斑馬魚的胚胎及

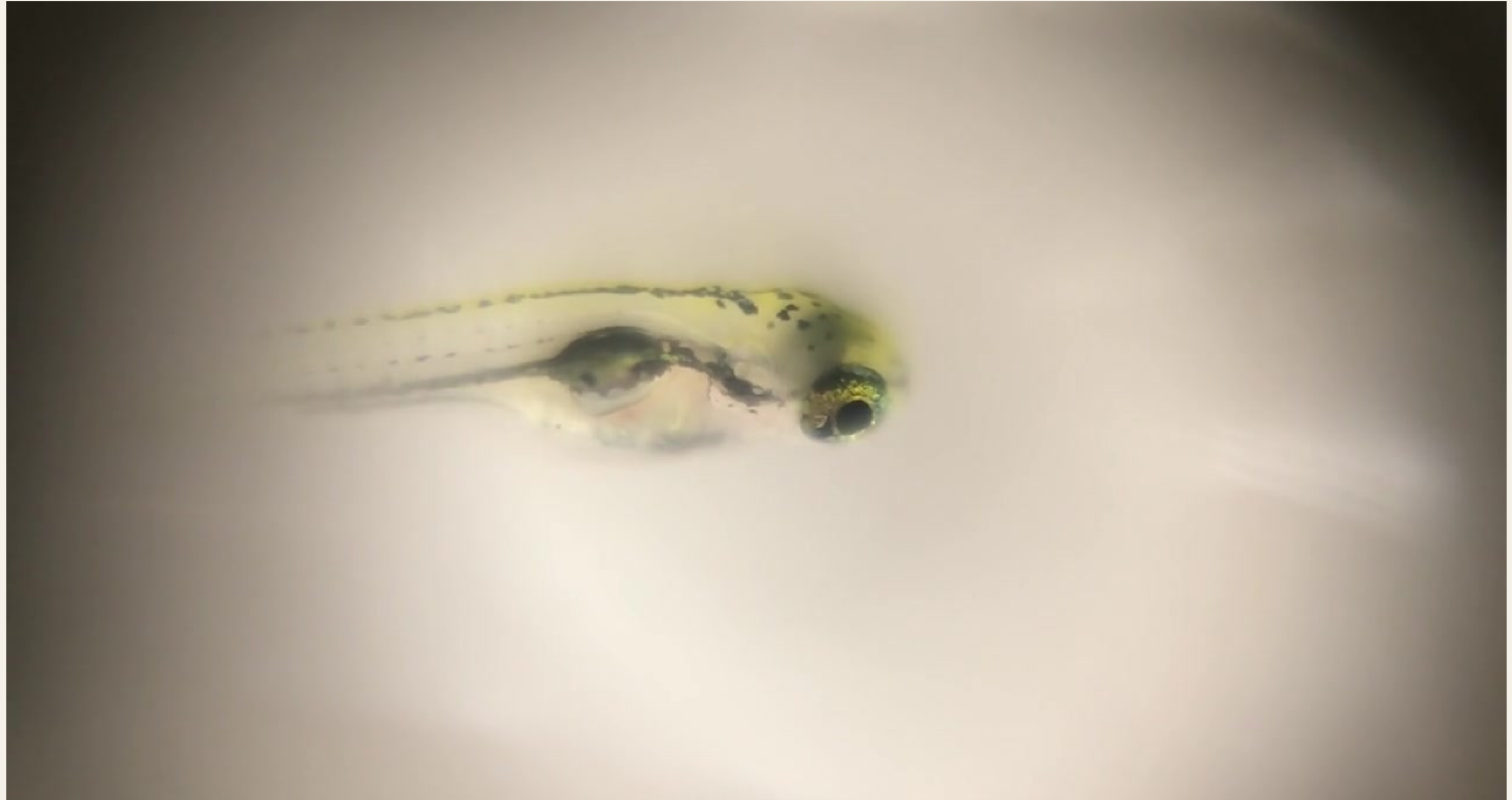
其階段性發展



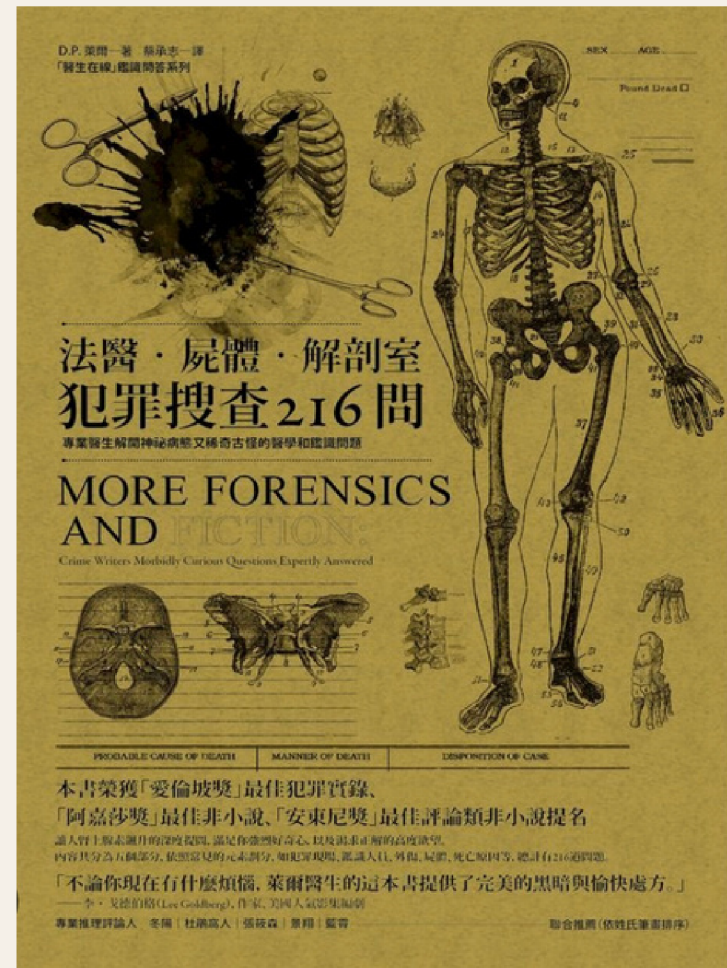
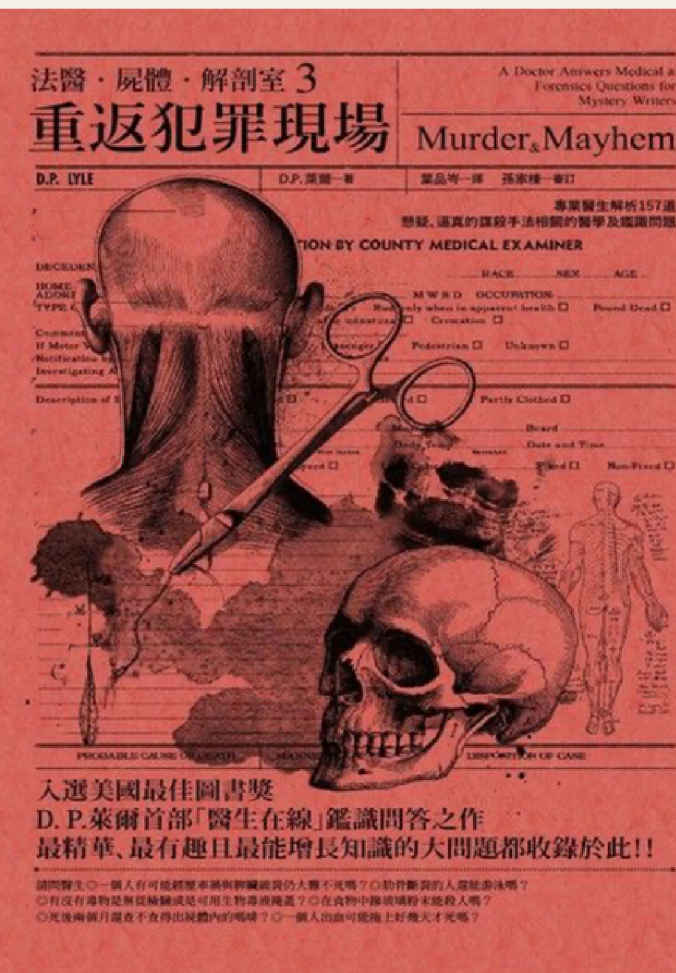
斑馬魚胚胎觀察



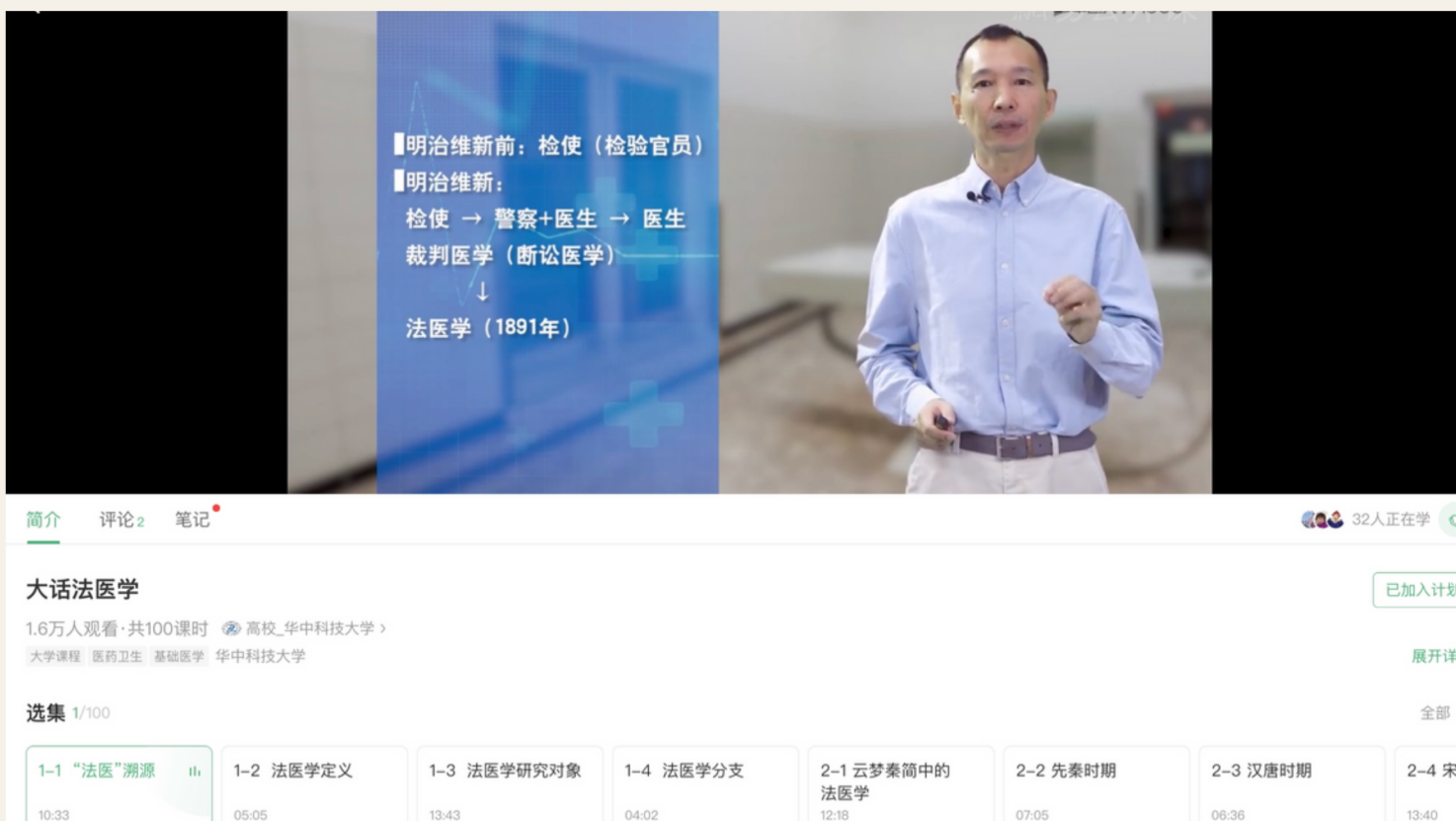
觀察斑馬魚成體



閱讀書籍及觀看相關解說影片



我們閱讀了「犯罪搜查216問」，更進一步的認識及了解法醫所做之事，及屍體死後的變化其中更有相關犯罪行為的科普，有趣的是書的引文中寫道此書之用不可作為犯罪之用，可能真的很怕有心之人利用其犯罪（哈哈）



在這網路世代我們利用了線上資源（網易雲公開課）觀看了由中國著名法醫「周亦武」，所主講的「大話法醫學」其內容詳細介紹了法醫由來及屍體不同死法死後的變化，裡頭包含了科學辦案及人道關懷帶我們更走進法醫世界（裡頭有真實屍體的照片，真的很震撼）

心得總結

法醫的存在是司法上不可或缺的得利助手，就像遊戲中輔助的角色，看似不起眼，實則在關鍵時刻起到重要作用。

走進法醫的世界會發現他們其實很不容易，無論是面對天上吊的、火裏烤的、水上飄的，他們都得義不容辭，這是他們的職業更是他們對死者的使命感，尤其是當我們看了不同死狀的屍體照片，除了心理上的震撼更多的是反思生命的可貴，從開始的胚胎到死後高腐的屍體（有時候會產生巨人觀屍體）人的生命短暫，我們無權輕易剝奪他人生命也請珍愛自己的生命，有時候關懷身旁的人，隨手一個舉動都有可能溫暖他人的心，創造更美好和諧的世界



