

表 2

110 學年度臺中市立東山高級中學教科書選用暨自編教材一覽表

製表日期：110 年 7 月 27 日

	領域/課程名稱		七年級		八年級		九年級	
			第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
領域學習 課程	語文	國語文	翰林	翰林	康軒	康軒	康軒	康軒
		英語文	翰林	翰林	南一	南一	翰林	翰林
	數學		康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
	社會		康軒	康軒	翰林	翰林	康軒	康軒
	自然科學		康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
	藝術		康軒	康軒	翰林	翰林	康軒	康軒
	綜合活動		南一	南一	翰林	翰林	康軒	康軒
	科技		康軒	康軒	康軒	康軒	翰林	翰林
	健康與體育		奇鼎	奇鼎	康軒	康軒	南一	南一
彈性學習 課程	班級自治		自編教材	自編教材	自編教材	自編教材	自編教材	自編教材
	適性探索		自編教材	自編教材	自編教材	自編教材	自編教材	自編教材
	國際溝通表達		自編教材	自編教材				
	台灣新視界		自編教材	自編教材				
	生遊趣		自編教材	自編教材				
	自主學習探究		自編教材	自編教材				
	西遊趣				自編教材	自編教材		
	理性評論				自編教材	自編教材		
	科學 Man				自編教材	自編教材		
	飲食文化				自編教材	自編教材		
	幾何						自編教材	自編教材
	能源與環境						自編教材	自編教材
	生活與法律(公)						自編教材	自編教材
	東山講堂(七個習慣)						自編教材	自編教材

註 1：領域學習課程教科書請填入版本。

註 2：彈性學習課程各校可視實際開課節數合併欄位。

註 3：請依 108 課綱(總綱)內涵規劃彈性學習課程及自編教材。

註 4：自編教材須經學校課程發展委員會審查通過。

表 3-1 110 學年度臺中市立東山高級中學八年級第一學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：110 年 7 月 27 日

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)					
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
一 ~ 七	110/9/1 110/10/16	9/1(一) 開學日(正式上課) 第一週祖孫週、友善校園週 9/11(六)補行上課 9/20(一)中秋節調整放假 9/21(二)中秋節 10/10(日)國慶日 10/11(一)國慶日調整放假 10/12(二)-10/15(五) 第一次定期評量 幹部訓練週 敬師週	單元/主題 名稱	一、白靈新詩選 二、古體詩選 三、土芭樂的生存之道 語一：語法(上)——詞類介紹	Lesson 1 We Visited Our Relatives Yesterday Lesson 2 I Read a Special Book Last Night	一、乘法公式與多項式 1-1 乘法公式 1-2 多項式與其加減運算 1-3 多項式的乘除運算 二、平方根與畢氏定理 2-1 平方根與近似值	健康 第 1 單元 歌詠青春合奏曲 第 1 章： 飛揚青春擁抱愛 第 2 章： 青春愛的練習曲 第 3 章： 青春變奏曲 體育 第 4 單元 體能挑戰趣 第 1 章 大力水手—肌力與肌耐力 第 2 章 躍如脫兔—跳躍 第 3 章 翻山越嶺—山野活動 第 5 單元 團體攻防戰 第 1 章 排列組合—排球	資訊科技 1-1 資訊科技的社會議題 1-2 媒體識讀與網路禮儀 2-1 正多邊形小畫家 2-2 有趣的幾何圖形 生活科技 緒論設計好好用 1-2 汲水器設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料	地理 第一單元 區域特色 第 1 課 中國的自然環境與傳統維生方式 第 2 課 中國的人口成長與文化遷移 歷史 第二單元 中國與東亞(上) 第 1 課 商周至隋唐的國家與社會 第 2 課 商周至隋唐的民族與文化 公民 第三單元 民主國家的公民參與 第 1 課 國家與民主政治 第 2 課 我國的中央政府	視覺藝術 第一課 雕塑美好 第二課 優游「字」在 音樂 第五課琴聲悠揚 第六課 歌劇停看聽 表演藝術 第九課 藝起話相聲 第十課輕靈優雅的迴旋	1 基本測量 1-1 長度、質量與時間 1-2 測量與估計 1-3 體積與密度 2 物質的世界 2-1 認識物質 2-2 溶液與濃度 2-3 混合物的分離	家政 【主題一青春魔法師/ 單元 1 美味「食」驗室】 童軍 【主題二青春樂郊遊/ 單元 1 戶外生活大晉級】 輔導 【主題三青春停看聽/ 單元 1 人際事務所】	早餐文化(7 節)	中國(一) (2 節) 中國(二) (2 節) 大洋洲與兩極地區 (3 節)	測量(3 節) 1. 找關係 (2 節) 2. 大小比一比 (2 節)	音韻探索行(4 節) 網路自學探勘 (3 節)	1. 認識班會流程並制定班規 (1) 2. 性別平等教育 (4) 3. 家庭教育 (2)	分組活動 1. 魔術社 A 2. 漫畫製作 3. 紙黏土社 4. 指甲彩繪社 5. 口琴社 6. 種子創作藝術社 7. MV 舞蹈社 8. 表演藝術社 6. 科創社 10. 機關王 11. 管樂社 A 12. 真相社 13. 國術社 14. 微電影創作社 15. 競技體操啦啦隊社 16. 悅讀社 17. 書畫社
			教學重點	1.藉由詩中所描述的內容增進對物或自然以及生命的感悟，培養同理包容的能力、積極向上的態度。 2.體會人情的可貴，學習藉物起興、以物喻人的寫作手法以適切表情達意。 3.藉由觀察自然事物，培養思辨能力，從中領悟待人處事之道。 4.了解語法的重	能使用規則及不規則動詞過去式	1.能利用差的平方公式，進行數字運算。 2.透過面積組合，了解平方差公式 $(a+b)(a-b)=a^2-b^2$ 。 3.能利用平方差公式，進行數字運算。 4.能利用乘法公式解應用問題。 5.能利用差的平方公式，進行數字運算。 6.透過面積組合，了解平方差	健康 1.了解身體接觸、身體界線與自主權的意義，了解並能夠體悟性騷擾與性別歧視事件對受害者身心造成的傷害性。 2.因應不同的事件情境，學習擬定防止性騷擾與性別歧視事件的策略。 學會善用生活技能，提出合	資訊科技 1.認識資訊科技的社會議題及資訊倫理。 生活科技 1.了解材料特性，並根據選定方案選擇適合的材料。 2.學習根據選定的材料，選擇相應的加工方式與加工工具。	地理 一、中國的自然環境有何特徵？ 1.地形複雜，地勢東傾 2.南熱北冷，東溼西乾 二、傳統中國的維生方式有何特徵？ 1.農業活動的分布：南稻北麥 2.牧業活動的分布 三、中國眾多的人口是怎麼來的	第一週 視覺藝術 第一課 雕塑美好 1.教師利用課本圖例講解，引導學生觀察雕塑的尺度。 2.教師利用課本圖例說明尺度，覺察雕塑在空間中產生大或小的關係。 3.教師利用課本圖例〈雕橄欖核舟〉、〈鏤雕象牙雲龍紋套球〉，說	1.以「自然暖身操」為例，引入測量的方法，以及測量單位使用國際單位制的必要性。 2.讓學生自由發表已學過的長度單位，經過提示與整理，使學生熟悉常用的長度單位。 3.利用直尺測量鉛筆的長度，讓學生知道要清楚表達一個測量結果，必須包括	家政 【活動一】探索料理祕訣 1.表達增加料理效率的相關方式和經驗。 2.嘗試將料理依照食材與烹調法歸納分類。 3.蒐集與善用資料，解決料理問題。 【活動二】「食」在有計畫 1.瞭解食材的挑選和清洗方式。						

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)							彈性學習課程(6 節)														
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索							
				國語文(5)	英語文(3)																				
			要性，藉此掌握語句的意義並增進理解力。		公式 $(a+b)(a-b)=a^2-b^2$ 。 7.能利用平方差公式，進行數字運算。 8.能利用乘法公式解應用問題。 9.理解多項式的意義。 10.明瞭多項式的項、次數、係數、常數項等名詞的意義。 11.報讀多項式各項的係數與次數。 12.能將多項式按照降冪或升冪排列。 13.明瞭同類項相加減時，就是係數相加減；而不同類項不能相加減。 14.能以橫式計算多項式的加減。 15.能以直式計算多項式的加減。 16.計算單項式乘以單項式。 17.利用乘法分配律來做多項式的乘法。 18.利用直式乘法來做多項式的乘法。 19.利用乘法公式來做多項式的乘法。 20.計算單項式除以單項式、多項式除以單項式、多項式除以多項式。 21.明瞭多項式中被除式、除式、商式、餘式的意義。 22.利用直式除法來做多項式的除法。		適且能維護身體自主權的行動方案。 3.公開維護自己與他人的身體自主權，並尋求資源保障個人權益，以及處理性別歧視問題。 4.了解青少年對愛情的期待可能受到媒體、家人、周遭朋友影響，並體會透過越接近現實的觀察，越能體會情感真實的樣態。 5.認識愛所包含的面向，體認先愛自己才有能力愛別人，進而體會愛是一輩子學習的課題。 6.認識好感的來源，辨識表達好感的合宜方式，並且學習拒絕他人追求的原則與因應策略。 7.認識感情發展的進程與維持的方法，並評估自身內在與外在的行為對個人、環境與社會健康造成的衝擊與風險。 8.了解被拒絕或分手時，應具備的態度與觀點，並且能透過合適的資源或管道尋求協助、紓緩情緒。 9.了解青少年性		呢？ 1.先快後慢的人口成長 2.東密西疏的人口分布 3.族系眾多的人口組成 四、中國如何養活不斷增加的人口？ 1.糧食增產的方法 2.邊際土地的開發 3.移民與文化擴散 歷史 1.商周至隋唐時期統治者實施封建或郡縣，以及秦漢以後選才制度的發展 2.商周至隋唐時期民族的接觸、互動與文化交流 公民 一、國家是如何形成的？ 1.國家的組成要素 2.國家存在的目的 二、國家與政府的關係為何？ 1.範圍不同 2.權力不同 3.持續性不同 三、民主政治具備哪些特色？ 1.民意政治 2.法治政治 3.政黨政治 4.責任政治 四、民主國家建構政府的原則為何？ 1.權力分立 2.相互制衡	明毫雕和做工精細的雕塑作品，觀賞雕塑時，須繞行作品一周，才能從不同方向看到輪廓和細節的變化。 4.教師利用課本圖例〈貓頭鷹〉說明雕塑作品從每個角度觀看時的變化。 5.藝術探索：多角度觀察 (1)教學重點：此活動為多角度觀察立體物件的練習。 (2)活動注意事項：提醒學生撿選石頭或生活物件時，須挑選四個方向都有造形變化的石頭或物件。拍攝或描繪四個方向時，視角盡量保持一致。 第一週 音樂 第五課琴聲悠揚 1.聆聽融入古典樂派樂曲的流行歌曲。 2.介紹古典樂派時期的歐洲歷史文化背景。 3.介紹古典樂派發展出的音樂風格及特色。 4.透過前面的介紹帶入音樂的形式。 5.介紹交響曲的形式並提醒學生聆聽交響曲時的禮儀。 第一週 表演藝術 第九課 藝起話相聲 1.教師帶領學生	數值和單位。 4.利用鉛筆長度的測量，讓學生知道測量結果的數值部分要如何記錄。 5.(1)經由長度的測量，使學生從實際操作中學習測量的含義，並觀察學生的學習成果。(2)讓學生與同學的測量結果做比較，使學生了解每位同學的測量結果不一定相同，進而引入測量誤差的概念。(3)讓學生知道每次測量的結果，估計數值會略有不同，可以利用求取平均值的方法，來使測量結果更精確。 6.提醒學生測量視線應與測量刻度平行，讓學生嘗試如果測量視線與測量刻度不平行時，測量結果會有什麼變化。 7.以提問的方式讓學生歸納誤差的來源，及減少誤差的方式。 8.指導學生正確讀取量筒中水的體積，以減少誤差。 9.可實際操作排水法來測量不規則物體（例如石頭）的體積。 10.請學生討論排水法是否適合測量浮體和可溶於水的物體體積（例如砂糖或食	2.瞭解烹飪流程計畫的整體概念並嘗試做烹飪計畫。 【活動三】料理練功坊 依照烹飪計畫，善用刀工與烹調法執行料理製備。 【活動四】料理一定行 1.分享烹飪過程中的心得。 2.以烹飪流程計畫的概念分析檢核各階段中實作的優缺點，並嘗試找出烹飪計畫的改進方案。 童軍 【活動一】戶外活動繽紛樂 1.表達自己的戶外活動經驗。 2.瞭解戶外活動可能發生的問題與解決方法。 【活動二】「衣」展戶外魔法 瞭解戶外基本衣著知能，提升戶外活動時的自我保護並降低對環境的衝擊。 【活動三】行前有規畫，「包」準沒煩惱 具備基本的戶外裝備知能，能因應戶外活動的需求或突發情形，提升戶外活動的安全與品質。 【活動四】準備出門「野 Fun 去」													18. 造型氣球社 19. 英文廣播劇社 20. 手創藝術社 21. 桌遊社 A 22. 童軍團

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
					23.能利用多項式的四則運算解應用問題。 24.能找到面積分別為 2 和 5 的正方形。 25.能用「 $\sqrt{2}$ 」表示面積為 2 的正方形邊長。 26.能知道若一個正方形面積為 a ，則它的邊長為「 $\sqrt{a}$ 」，滿足 $(\sqrt{a})^2=a$ 27.能用標準分解式求 $\sqrt{a}$ 的值。 28.能利用十分逼近法求 $\sqrt{a}$ 的近似值。 29.能利用計算器求 $\sqrt{a}$ 的近似值。 30.學會若 a 是一個正數，則： $\sqrt{a}$ 是 a 的正平方根， $-\sqrt{a}$ 是 a 的負平方根， $(\sqrt{a})^2=a$ 、 $(-\sqrt{a})^2=a$ 。 31.理解 0 是 0 的平方根，記作 $\sqrt{0}=0$ 。 32.理解若 $a>b>0$ ，則 $a^2>b^2$ ；若 $a>0, b>0$ 且 $a^2>b^2$ ，則 $a>b$ 。 <													

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)					
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
									項：模仿前須先仔細觀察沉思者的動作姿態與身體線條、手腳位置和細節表現。請學生說明模仿過程中身體的感覺，請學生試著詮釋此種姿態和主題的關係。 第三週 音樂 第五課琴聲悠揚 1. 介紹莫札特的生平和其重要作品。 2. 透過電視劇《交響情人夢》搭配學習單，引導學生欣賞其中包含古典樂派的片段。 3. 介紹〈小星星變奏曲〉的創作背景以及變奏曲的特色。 4. 透過譜例帶領學生了解莫札特創作〈小星星變奏曲〉的技巧變化。 5. 介紹並聆賞莫札特作品第十三號 G 大調《弦樂小夜曲》。 6. 學生能認識莫札特的生平及作品、變奏曲形式，並能專心聆聽莫札特的音樂作品。 第三週 表演藝術 第九課 藝起話相聲 1. 解說相聲常見的形式： (1)舉顛倒岔說的例子。 (2)舉調侃諷刺的例子。 (3)舉誤會曲解									

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
									導學生欣賞其中包含古典樂派的片段。 3. 介紹〈小星星變奏曲〉的創作背景以及變奏曲的特色。 4. 透過譜例帶領學生了解莫札特創作〈小星星變奏曲〉的技巧變化。 5. 介紹並聆賞莫札特作品第十三號 G 大調《弦樂小夜曲》。 6. 學生能認識莫札特的生平及作品、變奏曲形式，並能專心聆聽莫札特的音樂作品。 第四週 表演藝術 第九課 藝起話相聲 1. 解說相聲常見的形式： (1)舉顛倒岔說的例子。 (2)舉調侃諷刺的例子。 (3)舉誤會曲解的例子。 (4)舉同音異義的例子。 2. 藝術探索：反義詞接龍、生活找相聲、諧音連連看。 3. 練習「反義詞」的創作接龍，及尋找生活中有運用顛倒岔說、調侃諷刺、誤會曲解情境的相聲例子作分析，並完成「諧音連連看」活動。 4. 完成「相聲倒著說」學習單，									

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
									生觀察與體會文字藝術之美。 4. 藝術探索：蒐集「字」我樣貌。 第六週 音樂 第六課 歌劇停看聽 1. 教師引導學生從生活中發現歌劇，並利用「藝術探索：歌劇樂曲捉迷藏」引導學生欣賞不同版本的歌劇，引起學生的學習興趣。 2. 認識歌劇：十九世紀時，歌劇是一種大眾藝術，民眾親身走進劇院輕鬆聆聽、感受歌劇，歌劇藝術本身是涵蓋了文學、戲劇、音樂、美術、舞蹈等的綜合藝術。 3. 欣賞課程提及之相關作品影音。 4. 教師介紹歌劇特色：美聲唱法、歌唱的內容、歌劇取材。 5. 認識「喜歌劇」：內容以詼諧方式表現，教師可視情況，與「正歌劇」進行比較。 6. 介紹《費加洛婚禮》(Le Nozze di Figaro)劇情並欣賞〈情為何物〉(Voi Che Sapete)。 第六週 表演藝術 第十課輕靈優雅的迴旋 1. 透過圖片或影									

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
											</							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
									況，利用其他網路資源，搜尋不同歌劇以及選曲進行額外補充教學。 第七週 表演藝術 第十課輕靈優雅的迴旋 1. 介紹芭蕾舞起源與重要發展時期及代表作品。 2. 認識芭蕾舞每個時期的服裝、舞鞋與動作或芭蕾舞劇故事間的相關聯。 3. 欣賞芭蕾舞經典表演作品，建議《吉賽爾》、《睡美人》、《C 大調交響曲》。 4. 進行「藝術探索：生活找芭蕾」，請學生思考生活中有哪些芭蕾元素被使用於現代。 5. 藝術探索：芭蕾舞劇中的「啞劇」。									
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	課本及習作提問及討論 課堂參與 學習態度 口說練習 合作能力 社會參與	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	地理 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 電腦 4. 單槍投影機 5. 圖片 6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體 歷史 1. 教學簡報 2. 學習單 3. 電腦 4. 投影機 5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體 公民 1. 教學投影片 2. 學習單	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	家政 1. 口語分享 2. 學習紀錄 3. 高層次紙筆評量 童軍 1. 口語評量 2. 活動參與 3. 學習紀錄 輔導 1. 口語評量						

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)											
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索					
				國語文(5)	英語文(3)																		
							3. 電腦 4. 單槍投影機 5. 圖片 6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體。																
第一次定期成績評量																							
八 ~ 十四	110/10/17 110/12/4	11/30(二)-12/3(五) 第二次定期評量 書展週 世界閱讀週	單元/主題 名稱	四、田園之秋選 五、五柳先生傳 六、我在圖書館的一天 語二：語法(下)——句型介紹	Lesson 3 All Animals Were Going to the Party Lesson 4 I Want to Take a Working Holiday	二、平方根與畢氏定理 2-2 根式的運算 2-3 畢氏定理 三、因式分解 3-1 利用提公因式或乘法公式做因式分解 3-2 利用十字交乘法做因式分解	健康 第 1 單元 歌詠青春合奏曲 第 3 章 青春變奏曲 第 2 單元 健康飲食生活家 第 1 章 飲食源頭探索趣 第 2 章 安全衛生飲食樂 第 3 章 食品安全行動派 體育 第 5 單元 團體攻防戰 第 2 章 彈跳之間—桌球 第 3 章 羽眾不同—羽球 第 4 章 合作無間—籃球 第 5 章 攻占堡壘—棒壘球	資訊科技 2-2 有趣的幾何圖形 3-1 認識陣列 3-2 陣列程式—成績計算	生活科技 1-1 動力與機械 1-2 汲水器設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料 2-1 汽車面面觀 2-2 越野車設計 2-4 機具材料	地理 第一單元 區域特色 第 3 課 中國的工業發展與地區差異 第 4 課 中國的經濟發展與全球關連 歷史 第二單元 中國與東亞(上) 第 3 課 宋元時期的民族互動 第 4 課 明清帝國與天朝體制 公民 第三單元 民主國家的公民參與 第 3 課 我國的地方政府 第 4 課 公共意見與政府政策	視覺藝術 第二課 優游「字」在 第三課 藝版藝眼 音樂 第六課 歌劇停看聽 第七課 聲聲不息 表演藝術 第十課 輕靈優雅的迴旋 第十一課 走進電影世界	3 波動與聲音 3-1 波的傳播與特徵 3-2 聲音的形成 3-3 多變的聲音 3-4 聲波傳播與應用 4 光、影像與顏色 4-1 光的傳播 4-2 光的反射與面鏡成像 4-3 光的折射 4-4 透鏡成像 4-5 色散與顏色	家政 【主題一青春魔法師/ 單元 2「衣」美專家】 童軍 【主題二青春樂郊遊/ 單元 2 戶外飲食樂逍遙】 輔導 【主題三青春停看聽/ 單元 2 情緒我做主】	手搖飲文化(7 節)	由陸而海：絲路對唐宋的商貿與文化的影響(2 節) 繁華似錦：宋代高度發展的商業與對外交流(1 節) 走出閨閣：晚清民初婦女角色的轉變(1 節) 世界通行證(1 節) 奧林匹克運動會(1 節) 五權分立知多少(2 節)	3. 地球暖化(2 節) 4. 趣味人聲(2 節) 5. 浮光掠影(3 節)	文化行旅(4 節) 壯遊行前會(3 節)	4. 校慶活動討論(2) 5. 國防教育(1) 6. 班會(2) 7. 水域安全宣導(1)	分組活動 1. 魔術社 A 2. 漫畫製作 3 紙黏土社 4. 指甲彩繪社 5. 口琴社 6. 種子創作藝術社 7. MV 舞蹈社 8. 表演藝術社 6. 科創社 10. 機關王 11. 管樂社 A 12. 真相社 13. 國術社 14. 微电影創作社				
			教學重點	1. 學習觀察大自然的景象，欣賞大自然的各種變化，透過日記書寫個人對生活的經驗感受。 2. 了解五柳先生的為人風格，培養率真自然、不慕榮利的生活態	能使用過去進行式 能使用不定詞和動名詞當做受詞 能描述時間的花費	1. 能理解 a 是任意一個非 0 整數、分數或小數， b 是大於或等於 0 的數，則 $a \times \sqrt{b}$ 寫成 $a\sqrt{b}$ ； $\sqrt{b} \div a$ 寫成 $\frac{\sqrt{b}}{a}$ 或 $\frac{1}{a}\sqrt{b}$ 。	健康 1. 了解約會性侵害可能發生在網友或熟識者之間，學生能學習不同交友狀態中應留意的事項，避免約會性侵害的發	資訊科技 1. 認識模組化程式。 2. 認識陣列。 生活科技 1. 學習加工工具操作、保養維護相關概念。	地理 五、中國工業發展的條件為何？ 1. 中國工業發展的要素 2. 中國的工業發展 六、中國的經濟核心在哪裡？ 1. 中國工業發展	第九週 視覺藝術 第二課 優游「字」在 1. 教師利用圖例或教材，說明紙卡設計的概念，同時提醒學生創作時應把握設計的原則。	1. 以「自然暖身操」為例，引入波動現象及其特性。 2. 提問學生是否觀察過波動的現象，並請學生發表這些「波動」是如何產生的。 3. 講解力學	家政 【活動一】「衣」探究究竟 覺察服飾搭配與個人形象管理的關係。 【活動二】打造											

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
			度。 3. 認識環境美學，學習空間書寫的寫作技巧。 4. 認識句子的類型，活用四種基本句型造句。		2.能理解「 $a \geq 0, b \geq 0$ ，則 $\sqrt{a} \times \sqrt{b} = \sqrt{a \times b}$ 」。 3.能理解「 $a \geq 0, b > 0$ ，則 $\frac{\sqrt{a}}{\sqrt{b}} = \sqrt{\frac{a}{b}}$ 」。 4.能將一般的根式持續化簡到形如 $a\sqrt{b}$ ，其中 a 是任意整數、分數或小數，且 b 的標準分解式中質因數的次數都是 1，稱 $a\sqrt{b}$ 為最簡根式。 5.能將被開方數為分數、小數或分母含有根號的根式化成最簡根式。 6.能利用最簡根式判斷是否為同類方根。 7.能做根式的加減運算。 8.能熟練根式四則運算中交換律、結合律、分配律等算則。 9.能將乘法公式應用於根式的運算，並熟練。 10.能根式有理化，並熟練。 11.知道有關直角三角形上的一些名詞，例如斜邊、股。 12.能由拼圖及面積的計算導出畢氏定理。 13.了解畢氏定理的意義。 14.由實例知道，已知直角三角形的兩邊長，能應用畢氏定理，計算第三邊長。	生。 2.了解網路自拍可能產生的後果，進而做出不拍攝私密照、不傳播、不留存私密照的決定。 3.能了解不同飲食的來源及選擇的注意事項，同時評估日常生活中，影響自身飲食選擇的主要因素。 4.能分析自己採取的飲食選擇行動對於健康可能產生的衝擊或風險，並體會自己在選擇符合健康需求的飲食時，所面臨的助力及阻力。 5.能檢視自身狀態，調整並修正外食的選擇方式，並有信心持續執行。 6.能了解安全衛生的飲食原則及其重要性，並知曉不符合安全衛生的飲食，容易引起食品中毒。 7.能說明食物中毒的預防與處理方法，並因應不同的情況，覺察自身	2. 認識車輛結構與動力的傳動方式。	的區域差異 2. 中國的主要都市 七、中國如何從世界工廠變成世界市場？ 1.從製造大國到製造強國 2.工業轉型後的中國 八、中國與全球有什麼關連？ 1. 中國與世界經濟的關連 2. 中國與世界環境的關連 歷史 3. 遼、宋、金、蒙古的互動與發展及宋元時期的經濟與文化交流 4. 明清時期與東亞各國間的關係、商貿網絡的發展與東西文化的交流 公民 七、為何要有地方政府與地方自治？ 1. 由地方政府來落實地方自治 2. 中央與地方的權限劃分 3. 地方政府的自治事項 八、我國的地方政府如何組成？ 1. 地方政府的層級區分 2. 地方政府機關的職權 3. 地方政府的合併與改制 4. 地方政府的有效運作 九、什麼是公共意見？	(1)注意字形的設計與圖像融入要適切。 (2)字形設計與紙卡必須是同樣的主題概念。 (3)筆法的呈現與配色是否得宜等。 2.學生利用課堂時間完成創作。 3.教師於課堂中個別指導，適時進行口頭引導或實作示範。 4.創作完成後，請學生展示完成的作品，並說明創作理念，分享創作過程。 第九週 音樂 第六課 歌劇 停看聽 1.介紹童話歌劇《韓賽兒與葛麗特》。 2.樂曲欣賞： (1)〈蘇瑟，親愛的蘇瑟〉(Suse, liebe Suse) (2)〈我是睡眠仙子〉(Der kleine Sandmann bin ich) (3)〈沙沙作響，誰在吃我的房子〉(Knusper, knusper, knäuschen) (4)〈贖回所有的時間〉(Erlöst, für alle Zeit!) 3.歌曲習唱〈哥哥，來吧，和我	波、非力學波的定義與實例、講解傳播力學波的介質。 4.進行課本的探索活動。 5.活動結束後，請同學做 1 分鐘的觀察報告。 6.教師引導學生做結論，波在傳播時，絲帶並不會隨波形傳播出去，亦即傳送波動的介質並不隨著波形前進。 7.評量學生能否從生活經驗中，指出有關波動的現象，並能正確說出物體振動可以產生波動，且詢問學生：波在傳播時，是否會傳送物質？ 8.教師可舉球場上加油觀眾的波浪舞為例，隊伍中每一個人可視為波上的一個質點，雖然大家會隨著舞蹈動作而上下跳動，但當動作結束後，每個人仍留在原本的位置上，不會隨著動作往前進。 9.講解橫波與縱波；說明兩者的差異，並以彈簧波為例子說明。 10.評量學生能否分辨出橫波與縱波的不同，並引導學生思考如何將力學波分成橫波與縱波兩大	高「衣」Q 分析衣服顏色所呈現的感覺，並依據外型選擇衣物、配件，找出適合的服裝穿搭。 【活動三】 翻閱「衣」Q 事件簿運用造型搭配的原理，形塑合宜的個人形象。 【活動四】 「玩」美「衣」Q 研究室 省思個人形象管理與欣賞個人美感。 童軍 【活動一】 戶外開伙樂無窮 分享適合在戶外食用的食物項目與種類，以及戶外活動飲、食的經驗。 【活動二】 野炊準備好 Easy 探究戶外活動食物選擇的原則，規劃、準備戶外活動食材的數量與項目。 【活動三】 預約戶外野炊 選用合適的爐具、炊具，正確操作且瞭解使						15. 競技體操啦啦隊社 16. 悅讀社 17. 書畫社 18. 造型氣球社 19. 英文廣播劇社 20. 手創藝術社 21. 桌遊社 A 22. 童軍團	

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)					
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
							11. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。 12. 能了解棒壘球運動項目的動作技巧發展，與其之相關知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。 13. 能做出肩上傳球、接球、跑壘等動作技巧，並學習運用於其他運動項目或平日生活中，保護個人人身安全。 14. 藉由各式肩上傳球、接球、跑壘等動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。 15. 能具備欣賞與表現的能力，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進個人學習與挑戰個人極限。				完成的作品，並說明創作理念，分享創作過程。 第十週 音樂 第六課 歌劇 停看聽 1. 歌劇中的序曲：教師介紹序曲的功能。 2. 樂曲欣賞： (1)《威廉泰爾》(Guillaume Tell)序曲 (2)《茶花女》(La Traviata)序曲 (3)亦可額外補充：《費加洛婚禮》(Le nozze di Figaro)序曲、《卡門》(Carmen)序曲 3. 中音直笛習奏：熟悉新指法並進行練習曲習奏。 4. 教師引導學生認識現代歌劇的特色，結合各種科技讓現今歌劇有更令人驚豔的效果，教師可利用相關網路資源讓學生欣賞不同設計風格的歌劇《阿依達》。也可讓學生欣賞現代版的歌劇《茶花女》。 5 完成「非常有藝思」。 第十週 表演藝術 第十課輕靈優雅的迴旋 1. 各組確認何種在地舞蹈類型後，決定其四							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
									個肢體動作。 2. 在教師引導下進行舞蹈小品的排練。 第十一週 視覺藝術 第三課藝版藝眼 1. 教師利用課本說明，引導學生觀察跨頁插圖中應用版畫原理所製作的物品。 2. 學生分組討論，觀察插圖內容，分析生活中還有哪些利用版畫原理製作的物品。 3. 教師說明版畫的「複數性」特質。 4. 藝術探索：凸版印章團創活動 (1)教學重點：學生 4~5 人一組，每個人設計一個小印章圖案並刻好，設計與蓋印圖案時與組員討論排版，可依反覆、漸層等美的形式原理設計。 (2)活動注意事項：每一位學生的圖案蓋印至多 3~5 次、可先討論圖案的形狀與大小、印章換色時要注意清潔乾淨。 第十一週 音樂 第七課聲聲不息 1. 教師自行蒐集相關歌手資訊，並且理解歌曲中的相關議									

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
									(1)cinéma、「cinématographe」。 (2)視覺暫留。 (3)似動現象(apparent motion)：是指引起知覺經驗的刺激物體本身是靜止的，但是由之引起的知覺經驗卻是移動的。似動現象又可以分為下列幾種： (4)沒有運動，就沒有電影。 2. 介紹電影的鏡頭。 3. 藝術探索：討論拍片的動機與鏡頭的選擇。 4. 介紹電影機位、角度，以及攝影機運動。 5.. 九宮格練習：教師可請學生運用透明板或較薄的紙張畫九宮格線，或在書本或筆記本上將劇照畫上九宮格線，就可以清楚知道構圖的基本準則了。 6. 進行「藝術探索：自己的角度自己喬」：請學生思考生活中拍照或攝影的動機，並嘗試不同角度的攝影方式。 第十三週 視覺藝術 第三課 藝版藝眼 1. 教師利用課本圖例或教具，說明四種版									

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
									畫的製作方法，包括所使用的版種材料、工具、印製原理，以及作品所呈現的版種特色等。 2. 教師利用課本圖例介紹版畫製作過程及完成後的簽名格式。 3. 教師使用課本圖例或教具，介紹版畫用色的簡要演變、套色的基本概念及單版複刻。 4. 藝術探索：孔版型染卡片創作 (1)教學重點：利用透明片鏤空原理製版，印製型染小卡片。 (2)活動注意事項：教師說明在透明片上畫出喜歡的圖案，直接由正面來印製，是孔版與其他版種在印刷上的不同之處。壓克力顏料調色時，水不能太多，才不會影響印製的效果。活動重點在於，學習孔版鏤空原理製版後，印刷的技巧及圖案合宜的美感。 第十三週 音樂 第七課聲聲不息 1. 教師介紹臺灣不同在地音樂，引導學生認識跨界的融合。									

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
									(1)原住民族：介紹舒米恩、張震嶽、阿密特等歌手，用母語融入流行音樂當中，並且用音樂歌曲讓大家關心原住民族議題。 (2)進行「藝術探索：心有所屬」活動，引導學生分享曾經聽過哪些傳達對家鄉、社會關懷，以及令自己印象深刻、最有感觸的歌曲。 (3)客家：介紹林生祥、謝宇威等客家歌手，他們改變傳統客家歌謠，改變樂器構造，讓全世界可以認識臺灣客家的音樂。 (4)閩南語：謝金燕將電音音樂與閩南語加以結合、蕭煌奇為主打國臺語雙聲帶的創作歌手、荒山亮將多元的曲風結合閩南語，以上歌手讓年輕世代重新認識不同的閩南語歌曲。 第十三週 表演藝術 第十一課 走進電影世界 1. 拍攝：一個鏡頭一個鏡頭進行拍攝，每拍完一張，要立刻隨機檢測，確認拍攝內容沒有問題才收工。 2. 影片編輯：將									

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)					
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
									邊檢視，如果發現效果不好，可以重置、複製、刪除、增添。 3. 影片上傳：將編輯好的影片直接儲存在手機或電腦中。 4. 網路上有許多簡易好上手的手機或電腦版影片編輯軟體，以下提供參考，教師須提醒學生要留意下載是否會產生費用問題，盡量以免費軟體為優先使用。 (1)Quik 影片編輯軟體 (2)小影 (3)樂秀 VideoShow 影片編輯 (4)iMovie									
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	課本及習作提問及討論 課堂參與 學習態度 口說練習 合作能力 短劇演出	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	地理 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 電腦 4. 單槍投影機 5. 圖片 6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體 歷史 1. 教學簡報 2. 學習單 3. 電腦 4. 投影機 5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體 公民 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 電腦 4. 單槍投影機 5. 圖片 6. 影音資料與網路資源等相關教	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	家政 1. 口語分享 2. 學習紀錄 3. 高層次紙筆評量 童軍 1. 口語評量 2. 活動參與 3. 學習紀錄 輔導 1. 口語評量						

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
								學媒體。										
第二次定期成績評量																		
十五 ~ 二十一	110/12/5 111/1/20	12/31(五)元旦調整放假 1/1(六)元旦 1/19(三)-1/20(四) 第三次定期評量 1/20(四) 休業式(正常上課) 1/21(五) 寒假開始	單元/主題 名稱	七、愛蓮說 八、鳥 九、冬陽 十、拆牆	Lesson 5 Travelling in Taiwan is Fun Lesson 6 We Will Have Our Maker Class Tomorrow	四、一元二次方程式 4-1 因式分解解一元二次方程式 4-2 配方法與公式解 4-3 應用問題 五、統計資料處理 5-1 資料整理與統計圖表	健康 第 2 單元 健康飲食生活家 第 3 章 食品安全行動派 第 3 單元 無毒青春健康行 第 1 章 致命的迷幻世界 第 2 章 成為毒害絕緣體 體育 第 5 單元 團體攻防戰 第 6 章 頂上功夫—足球 第 6 單元 現技好身手 第 1 章 超越障礙—體操 第 2 章 活靈活現—扯鈴 複習全冊	資訊科技 3-2 陣列程式—成績計算 4-1 選號與開獎 4-2 彩球號碼 生活科技 2-2 越野車設計 2-3 測試修正	地理 第一單元 區域特色 第 5 課 太平洋三大島群 第 6 課 澳洲與兩極地區 歷史 第二單元 中國與東亞(上) 第 5 課 西力衝擊下的晚清變革 第 6 課 晚清的社會文化變遷 公民 第三單元 民主國家的公民參與 第 5 課 媒體、社群網路與識讀 第 6 課 民主社會的政治參與及投票 複習全冊	視覺藝術 第三課 藝版藝眼 第四課 創造廣告 音樂 第七課聲聲不息 第八課廣告音樂知多少 表演藝術 第十一課 走進電影世界 第十二課 創意廣告新點子	5 溫度與熱 5-1 溫度與溫度計 5-2 熱量 5-3 比熱 5-4 熱的傳播方式 6 物質的基本結構 6-1 元素與化合物 6-2 生活中常見的元素 6-3 物質結構與原子 6-4 週期表 6-5 分子與化學式	家政 【主題一青春魔法師/ 單元 3 幸福一家人】 童軍 【主題二青春樂郊遊/ 單元 3 戶外安全練功坊】 輔導 【主題三青春停看聽/ 單元 3 生涯探索燈】	異國飲食文化 (6 節)	不信任投票(1 節) 一日市長(1 節) 護國神山(1 節) 網路霸凌(1 節) 媒體獨、毒、讀(1 節) 選舉大富翁(1 節) 公投行不行(1 節)	6. 燭光走馬燈 (3 節) 7. 製作化學界中的足球 (4 節)	Voyage放心飛(3 節) 舌尖上的旅行(4 節)	8. 視力保健宣導 (1) 9. 租稅教育(2) 10. 童軍露營活動 (2) 11. 生涯發展教育宣導(2)	分組活動 1. 魔術社 A 2. 漫畫製作 3. 紙黏土社 4. 指甲彩繪社 5. 口琴社 6. 種子創作藝術社 7. MV 舞蹈社 8. 表演藝術社 6. 科創社 10. 機關王 11. 管樂社 A 12. 真相社 13. 國術社 14. 微電影創作社 15. 競技體操啦啦隊社 16. 悅讀社 17. 書畫
			教學重點	1. 理解文中三種花卉的象徵含義，陶冶高尚的人格。 2. 分享在生活周遭看到的鳥類及其外觀，學習與自然共處、關懷萬物。 3. 體認冬陽在生活上的好處並珍惜大自然的恩賜，分析科技文明對生活的影響。 4. 了解文化交流中所產生的衝	能使用動名詞當主詞及虛主詞 能使用未來式 能詢問價格及描述物品花費	1. 由生活情境中知道一元二次方程式的意義。 2. 能說出一元二次方程式的解或根的意義。 3. 能驗算並指出一元二次方程式的解或根。 4. 利用因式分解將一元二次方程式化成兩個一次式的乘積。 5. 藉由問題探索得知，當 $A \times B = 0$ 時，則 $A = 0$ 或 $B = 0$ 。	健康 1. 能了解倡議生活技能的步驟，並願意因應日常生活中的不同情況，調整並維護健康安全的飲食生活。 2. 能了解毒品危害條例之相關規範與內容，並且關注國內外目前常見毒品之現況與趨勢，建立個人分辨毒害能	資訊科技 1. 認識陣列。 生活科技 1. 學習加工工具操作、保養維護相關概念。 2. 認識車輛結構與動力的傳動方式。 3. 學習電路焊接。	地理 九、南島語族住在哪些地方？ 1. 南島語族的分布 2. 南島語族和臺灣的關係 十、大洋洲的居民以何種產業維生？ 1. 南島語族與大洋洲 2. 三大島群的自然環境與維生方式 3. 三大島群的現代經濟發展	第十五週 視覺藝術 第三課 藝版藝眼 1. 教師利用圖例或教材，說明凸版版畫的設計原則。 2. 學生事先從老師準備的教學 PPT 中，或是自行看書、上網查詢資料裡，確定自己想要刻版的海洋生物主題。 3. 學生利用課堂時間完成海洋生	1. 說明物質的性質會隨著溫度變化而有規律變化者，均可利用此性質來做溫度計。 2. 介紹常見的溫度計，包括氣溫計、烹飪用溫度計、液晶溫度計和耳溫槍等。 3. 指出日常生活所用的溫標有兩種：攝氏溫標與華氏溫標。 4. 說明攝氏溫標、華氏溫標的	家政 【活動一】「緣」來一家人 說出家庭發展歷程可能面臨的挑戰，並分享自己與家人互動情形。 【活動二】打開時光寶盒 透過訪談，瞭解家庭長輩人生經歷與彼此的生活差異。 【活動三】風華人生 1. 經由分享訪						

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				
				國語文(5)	英語文(3)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
			擊、驚扭、質疑、誤解等情形，尊重並包容各國文化的差異性。		6.利用提公因式解一元二次方程式。 7.能利用十字交乘法解一元二次方程式。 8.能利用乘法公式解一元二次方程式。 9.能綜合應用多種方法解一元二次方程式。 10.能解形如 $x^2=b$ ， $b\geq 0$ 的一元二次方程式。 11.解 $(x\pm a)^2=b$ ， $b>0$ 的一元二次方程式。 12.利用和、差的平方公式將 $x^2\pm ax$ 的式子配成完全平方式。 13.能利用配方法解形如 $x^2\pm ax+b=0$ 的一元二次方程式。 14.用配方法導出一般式 $ax^2+bx+c=0$ 的解的公式。 15.能用公式求解一元二次方程式的解。 16.根據實際問題，依題意列出方程式，並化簡整理成一元二次方程式。 17.利用已學過的方法解一元二次方程式的應用問題。 18.在求出的所有解中，能選擇適合於原問題的答案。 19.能將資料整理成次數分配表並繪製次數分配折線圖。 20.能由次數分配		力。 3.能認識藥物濫用定義與毒品對個人生理、心理、社會等層面健康所造成之衝擊，並建立拒絕毒品之人生態度。 4.能於生活上常見的誘毒情境中展現毒品拒絕拒巧，培養個人的拒毒能力。 5.能運用課程所學的資訊，並展現個人宣示反毒理念之能力。 6.能了解新興毒品的變化趨勢，並且破解常見的毒品誘導手法。 7.能熟悉反毒妙計，避免毒品危害危機，為自己建立健康生活型態。 8.能在面對毒品邀約時為了珍視自己健康，執行自我肯定式拒絕技能。 9.能夠設定具體可行的目標，幫助自己達成反毒人生目標。 體育 1.了解定位向前頭頂球、守門員防守與進攻的動作要領。 2.學會向前頭頂球、守門員防守與進攻的動作技能。 3.了解與運用比賽戰術的概				十一、紐西蘭為何與眾不同？ 1.紐西蘭的自然環境 2.紐西蘭的產業 十二、揮舞著英國旗幟的澳洲，為何投入亞洲的懷抱？ 1.澳洲的自然環境 2.澳洲的產業 3.脫歐入亞 十三、北極和南極是誰的？ 1.北極的自然環境與產業 2.南極的自然環境與科學研究 十四、氣候變遷對兩極地區及大洋洲的衝擊為何？ 1.全球暖化 2.全球暖化對兩極地區的影響 3.全球暖化對大洋洲的影響 歷史 5.鴉片戰爭的爆發及影響；自強運動的利弊 6.甲午戰爭帶來的政治變革 7.開港通商後城市出現的新風貌及西方文化對傳統婦女及家庭帶來的影響 公民 十二、媒體在民意形成過程中扮演的角色為何？ 1.媒體與社群網路 2.媒體與社群網路的公共角色 十三、閱聽人如何覺察媒體的影				物圖案的設計草稿，以該主題設計構圖，並與老師討論構圖是否需要再調整。 4.進行凸版版畫創作活動。 (1)利用描圖紙及複寫紙將草稿印至橡膠板上。 (2)介紹凸版版畫版材、刀具及操作方式以及安全注意事項。 (3)教師示範持刀時的握刀方式及刻法。 (4)凸版印刷——滾筒上墨、壓印、簽名。 5.創作完成後，請學生展示作品，並說明創作理念，分享創作過程。 第十五週 音樂 第七課聲聲不息 1.教師介紹饒舌音樂的發展以及臺灣饒舌歌手，透過歌曲省思社會議題，讓音樂發揮更強大的影響力。 (1)MC Hotdog 以饒舌專輯拿下第十八屆金曲獎最佳國語專輯獎，顯示社會對於多元類型音樂的接受度大幅提升。 (2)大支的饒舌歌曲，傳達環境保育、政治、宗教等議題。 2.因為網路的發達，有各式各樣的音樂崛起，網路紅人更是特別值得討論的現象。教師可額外		制定方式。 5.說明攝氏溫標與華氏溫標的關係與換算方法。 6.以「自然暖身操」為例引入，向學生提問「為何綠豆湯的溫度下降了？」、「不鏽鋼冰塊的溫度是下降或是上升？」，並引入本節的教學內容。 7.說明溫度不同的兩物體間會有能量的轉移，這種因溫度不同而轉移的能量稱為熱能，熱能的多寡稱為熱量。 8.說明熱能會由溫度高的物體往溫度低的物體移動，使溫度的差距逐漸減少，最終兩物體的溫度相同不再改變時，稱為熱平衡。 9.指出測量物體的溫度時，須先將溫度計與物體接觸一段時間，使溫度計與物體達熱平衡後，溫度計上的讀數才代表物體的溫度。 10.提問學生：「用溫度計測量物體溫度時，得到的讀數是物體原本的溫度嗎？」 11.說明熱量常用的單位為卡，並說明卡的定義。 12.觀察生活中物質受熱產生溫		談成果，瞭解家庭成員互動方式。 2.檢視家庭對自我發展的影響。 【活動四】用心的愛 1.分析家人維繫感情方式，策劃合適的家庭活動。 2.執行家庭活動，並評估其適切性，增進家人互動關係。 童軍 【活動一】沙盤推演 分享戶外活動與在家活動的差異；並討論可能發生的意外狀況及相關的安全要素。 【活動二】戶外安全對策 學習戶外活動前各項安全準備，如掌握天氣狀況、規畫雨天備案、防備可能的意外狀況等相關知識與技能。 【活動三】安全急先鋒 應用戶外安全知能，分析可能發生的意外狀況，並規畫提昇戶外安全與品質的應變策略。 【活動四】戶外安全防護高手 整合各種戶外安全相關知能，運用相關繩結知能，以提升戶外活動安全與品質。 輔導 【活動一】做自																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
					表整理成累積次數分配表並繪製累積次數分配折線圖。 21.能報讀累積次數分配折線圖。 22.能由次數分配表整理成相對次數分配表並繪製相對次數分配折線圖。 23.能報讀相對次數分配折線圖。 24.能由相對次數分配表整理成累積相對次數分配表並繪製累積相對次數分配折線圖。 25.能報讀累積相對次數分配折線圖。 26.能由累積次數、相對次數或累積相對次數知道資料在整體中所占的相對位置。 27.了解數列的意義。 28.能看出數列的規律性並求得下一項。 29.了解等差數列的意義。 30.能求出等差數列的首項、公差。 31.能了解等差數列第 n 項的通式。	念。 4.養成積極參與的態度，並隨時注意安全。 5.培養尊重他人、守法及團隊合作的精神。 6.享受完成動作的樂趣與快樂，能夠流暢地完成動作。 7.了解跳箱運動的特性與過程，認識動作名稱及進行方法。 8.學會兔跳／蛙跳拍腳、跳撐上臺、跳馬背及分腿／併腿騰躍之動作技巧。 9.發現自己動作技術上的問題並設計合理的解決方法，且能夠把自己的想法轉達給他人。 10.積極參與體操運動，能夠支持夥伴的學習並認同每個人有不同的課題與挑戰。 11.能夠隨時注意安全並培養尊重他人及團隊合作的精神。 12.能了解扯鈴運動技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。 13.能做到扯鈴		響？ 1.媒體可能產生的現象 2.閱聽人應具備的媒體識讀能力 十四、網路對參與公共事務有何影響？ 1.改變公共參與的模式 2.促進中學生公共事務的參與 十五、為什麼政治參與很重要？ 1.政治參與的方式 2.政治參與的重要性 十六、為何常用投票作為重要的參與形式？ 1.對人的投票 2.對事的投票 十七、我國投票過程中如何落實公平？ 1.投票公平原則 2.投票過程	補充近期的網路歌手讓學生認識，例如： (1)玖壹壹即是從網路出發，以厘頭的 MV 和本土味的歌曲創作，引起粉絲廣大的共鳴。 (2)J. Sheon 以改編翻唱名曲出名。 第十五週 表演藝術 第十一課 走進電影世界 1.影片播放：因為每部影片的時問很短，是否在影片播放後即時討論，或是在影片全部播放完後再回播討論，教師可視實際教學情況自行決定。 2.讓學生選出印象深刻的作品，讓創作者與觀賞者進行心得對話，教師講評時，適時給予建議與鼓勵。 3.進行「藝術探索：我是影評達人」：學生欣賞同學拍攝的作品後，搜尋電影預告片，試著分析。 4.「非常有藝思：《讓影像動起來》」分享時光 5.完成學生自評表，檢視本單元學習成果。 6.學生拍攝影片分享與心得發表。 7.完成「品味電影」學習單，檢視學習成果。	度變化的過程，例如燒開水時，若水量越多，使水沸騰所需的時間就要越長。 13. 指出白天海邊炙熱的沙灘與清涼的海水，同樣受到太陽的照射，溫度卻不同；但當夜晚再走回海邊，赤腳走在沙灘上，腳底反而覺得冰冰涼涼，碰到海水則感覺溫溫的。提問學生原因為何？ 14. 進行加熱水和甘油實驗，說明由加熱物質來了解物質的溫度變化會受到哪些因素影響。 15. 提醒學生裝置實驗器材時應注意的事項，包括溫度計的懸掛位置、酒精燈燈芯的長度與鐵環位置，固定後皆不可再更動，以確保實驗控制的變因。 16. 加熱物質時，應確認學生有正確操作酒精燈，並小心持續的上下移動攪拌器，讓整體液體的溫度能均勻分布，過程中避免攪拌器碰觸到溫度計液囊。 17. 甘油比熱小，溫度上升快，應提醒學生在實驗完畢後，立即移開並熄滅火源，避免發生危險。	己的主角 探索自己的興趣、性向與生涯類型的關聯。 【活動二】我的 Style 探索自己特質與生涯類型的關聯，分析出自己的荷倫碼及生涯規劃間的關係。 【活動三】打造未來之星 運用生涯類型和其他相關資訊，擬定可能的生涯發展方向。 【活動四】追夢高手 善用生涯相關資訊，評估自己的生涯願景，調整生涯策略，以促進個人成長。							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)					
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
									技術〉。 2. 作品賞析，幽默感：〈OMRON：每天的行動就是健身〉、〈全聯福利中心——全聯潮包系列〉。 3. 作品賞析，失調感：〈弘道老人福利基金會 笑容背後系列〉、〈肯德基：香辣脆雞〉。 4. 作品賞析，體驗感：〈入境帛琉的生態承諾〉、設置於車站地面的飲料廣告。 5. 作品賞析，驚訝感：EDEKA 超市：〈最德國的超市〉。 第十七週 音樂 第八課廣告音樂知多少 1. 教師依序介紹廣告歌曲的製作，不僅能原創，也可藉由既有的歌曲改編歌詞，達到讓人印象深刻及宣傳的效果。 2. 教師利用網路資源，透過廣告歌曲的播放及畫面的搭配，使學生更加了解廣告歌曲、歌詞及商品特質。 3. 教師可準備幾個時下流行的商品圖片或 Logo，請學生試著回想並討論其廣告歌曲。 4. 進行「藝術探索：超級改一改」，以環保議題為主題，請學生創作宣導內容的									

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
									4. 作品賞析，實體通路和戶外廣告：〈跟著拱門走〉、手塚治虫紀念展宣傳廣告。 5. 作品賞析，整合行銷廣告：世界盃足球賽廣告。 第十八週 音樂 第八課廣告音樂知多少 1. 歌曲習唱 (1)利用網路資源播放廣告片段。 (2)帶領學生一起進行暖聲練習，練唱〈向前衝〉。 (3)與學生共同討論，應用這首歌曲改編的原因，以及所要表達的意境。 2. 了解什麼是BGM：從教師給予的商品圖片或影片片段中，和學生一起討論，可以為這個商品或影片片段配上什麼風格或類型的BGM。 3. 教師利用網路資源，播放課文中的廣告片段，讓同學討論為什麼會配上貝多芬的《命運交響曲》。 4. 欣賞《漫漫清心》的廣告片段，並請學生討論廣告配樂與商品畫面的關係。 5. 了解背景音樂可以透過舊有的曲子或是新創的樂曲進行配樂。 第十八週 表演									

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)					
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
									4. 創作完成後，請學生展示完成的作品，並說明創作理念，分享創作過程。 第十九週 音樂 第八課廣告音樂知多少 1. 歌曲習唱 (1)利用網路資源播放廣告片段。 (2)帶領學生一起進行暖聲練習，練唱〈向前衝〉。 (3)與學生共同討論，應用這首歌曲改編的原因，以及所要表達的意境。 2. 了解什麼是 BGM：從教師給予的商品圖片或影片片段中，和學生一起討論，可以為這個商品或影片片段配上什麼風格或類型的 BGM。 3. 教師利用網路資源，播放課文中的廣告片段，讓同學討論為什麼會配上貝多芬的《命運交響曲》。 4. 欣賞《漫漫清心》的廣告片段，並請學生討論廣告配樂與商品畫面的關係。 5. 了解背景音樂可以透過舊有的曲子或是新創的樂曲進行配樂。 第十九週 表演藝術 第十二課創意廣告新點子 1. 廣告創意思考									

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
									創作過程。 第二十週 音樂 第八課廣告音樂知多少 1.教師利用網路資源，播放兩段機車廣告的配樂，請學生聆聽與討論，配對合適的機車款式。 2.進行「藝術探索：配樂大師」，可讓學生以小組或個人方式進行活動。 (1)教師先播放〈嘉禾舞曲〉讓學生欣賞。 (2)引導學生說出樂曲給予的感受，將其記錄下來。 (3)請學生依照剛剛所列出的感受，思考在生活當中有商品的特性與其相符，並能用此樂曲作為商品的廣告配樂。寫下商品的特性有助於學生思考，使商品與配樂更加契合。 (4)請學生依據前一步驟的商品特性，以生活中所聆聽的歌曲，重新幫商品配樂，並記錄下來。 3.帶領學生練習吹奏曲〈再出發〉。 4.進行「非常有藝思」。 第二十週 表演藝術 第十二課 創意廣告新點子 1.各組進行廣告拍攝作業，教師									

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
									曲〈晚安〉、第五曲〈菩提樹〉的內容，並請學生表達感受。 第二十二週 表演藝術 第九課 表演中的即興 1. 依據課文的引導，與同學討論什麼是即興？並請同學分享自己生活中即興表現的經驗。 2. 進行「藝術探索：啟動你的即興力」，透過活動讓學生體驗即興表演，請學生提供曾經遇過的尷尬事件，從中挑選一件事作為接下來即興挑戰的情境。 3. 回顧中西方戲劇史中，以即興作為表演方式的戲劇，引導學生了解即興在戲劇發展的歷程中，一直有其重要角色。 4. 介紹參軍戲、文明戲、義大利藝術喜劇。 5. 認識定型角色，進行「藝術探索：定型角色即興體驗」。									
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	課本及習作提問及討論 課堂參與學習態度 口說練習 合作能力 創作設計	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	地理 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 電腦 4. 單槍投影機 5. 圖片 6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體 歷史 1. 教學簡報 2. 學習單	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	家政 1. 學習紀錄 童軍 1. 實作評量 2. 口語評量 3. 活動參與 輔導 1. 高層次紙筆評量						

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	飲食文化	理性評論	科學MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
						6. 學習單		3. 電腦 4. 投影機 5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體 公民 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 電腦 4. 單槍投影機 5. 圖片 6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體。	表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量									
第三次定期成績評量																		

註 1：節數安排請符合 108 課綱課程規定。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 4 之議題融入規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
生命教育	國文／白靈新詩選 國文／古體詩選 國文／土芭樂的生存之道 音樂 第五課琴聲悠揚 表演 第十一課走進電影世界 視覺 第四課創意廣告	1. 2 2. 3. 4. 5 5. 6 1-5 11-15 16-21	9 12 7 16 時	
環境教育	國文／田園之秋選 國文／鳥 數學 自然 視覺 第三課藝版藝演 視覺 第四課創意廣告 視覺 第一課 走入群眾的公共藝術 音樂 第七課聲聲不息 音樂 第八課廣告音樂知多少 生活科技篇 第 1 章第 1 節、第 2 章第 1 節 生活科技篇 第 1 章第 1 節、第 2 章第 1 節	8. 9 17. 18 1～5. 20 1～5. 20 11-15 16-21 22 11-15 16-21 10～12 週 10～12 週	7 8 4 時 4 時 23 時	每年 4 小時以上

品德教育	國文／五柳先生傳 國文／愛蓮說 資訊科技篇 第1章 表演 第九課藝起話相聲 表演 第九課表演中的即興	9.10.11 15.16 1～4週 1-5 22	11 10 4節 6時	
能源教育	國文／我在圖書館的一天	11.12.13	12	
家庭教育	國文／冬陽 班級自治	18.19 7-8	6 2時	
多元文化教育	國文／拆牆	19.20	5	
閱讀素養教育	數學 自然 資訊科技篇 各章科技廣角 生活科技篇 各章科技廣角	1～20 1～20 4、10、15、21週 11、20週	4時 4時 6節	
科技教育	數學 自然. 資訊科技篇 各章 生活科技篇 各章	6～11.20 6～11.20. 1～21週	4時 4時 42節	
戶外教育	數學 自然	6～11.15～19 6～11.15～19	4時 4時	
資訊教育	數學 自然 資訊科技篇 各章 生活科技篇 各章	12～14 12～14 1～21週	4時 4時 42節	
國際教育	數學 自然	15～19 15～19	4時 4時	
性別平等教育	自然 表演 第十課輕靈優雅的迴旋 數學 班級自治	20 6-10 20 1-4	4時 5時 4時 4時	
海洋教育	視覺 第四課創意廣告	16-21	6時	
人權教育	視覺 第四課創意廣告 資訊科技篇 第1章	16-21 1～4週	6時 4節	
閱讀素養教育	表演 第八課廣告音樂知多少 音樂 第五課有浪漫樂派真好	16-21 22	7時	
多元文化教育	音樂 第六課歌劇停看聽	6-10	5時	
原住民教育	音樂 第七課聲聲不息	11-15	5時	
法治	資訊科技篇 第1章	1～4週	4節	
安全	資訊科技篇 第1章 生活科技篇 第1章第4節、第2章第4節	1～4週 5、7、13、14週	8節	
生涯	生活科技篇 緒論	1、2週	2節	
臺灣母語日	每周四	1-20週	20日	

◎表格不敷使用請自行增列
註 6：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-2 110 學年度臺中市立東山高級中學八年級第二學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：110 年 7 月 27 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)					
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
一 ~ 七	111/2/11 111/3/26	2/10(四)寒假結束 2/11(五)開學日 第一週友善校園週 2/28(一)和平紀念日 3/22(二)-3/25(五) 第一次定期評量幹部訓練週	單元/主題名稱	一、一棵開花的樹 二、樂府詩選——木蘭詩 三、漁鎮的孩子 語一：書信、便條	Lesson 1 Your House Is Bigger, But I Like Mine Lesson 2 The Dish Is the Most Delicious of All	一、數列與級數 1-1 等差數列 1-2 等差級數 1-3 等比數列 二、函數 2-1 函數與函數圖形	健康 第 1 單元 永續經營健康路 第 1 章 美妙的生命 第 2 章 生命的軌跡 第 3 章 伴生命共老 第 2 單元 慢性病的世界 第 1 章 健康人生，少「糖」少「癌」 體育 第 4 單元 健康體能樂生活 第 1 章 身體軟 Q 力-柔軟度 第 2 章 運動知識家-運動傷害防護 第 3 章 化險為夷護身法-柔道 第 5 單元 熱血向前行 第 1 章 水中蛙游-游泳 第 2 章 智者的運動-定向越野	資訊科技 1-1 資訊科技的社會議題 1-2 媒體識讀 1-3 資訊倫理與網路禮儀 2-1 正多邊形小畫家 2-2 有趣的幾何圖形 生活科技 緒論設計好好用 1-2 汲水器設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料	地理 第一單元 區域特色 第 1 課 東北亞的自然環境 第 2 課 東北亞的經濟發展 歷史 第二單元 中國與東亞(下) 第 1 課 中華民國的早期發展 第 2 課 舊傳統與新思潮 公民 第三單元 公民權利的保障與規範 第 1 課 法治與人權 第 2 課 政府與人民在行政法的角色	視覺藝術 第一課 走入群眾的公共藝術 第二課 攝影的視界 音樂 第五課 有浪漫樂派真好 第六課 百變的電影之聲 表演藝術 第九課 表演中的即興 第十課 中國舞蹈大觀園	1 化學反應 1-1 常見的化學反應 1-2 質量守恆定律 1-3 反應式與化學計量 2 氧化還原反應 2-1 氧化反應與活性 2-2 氧化與還原 2-3 氧化還原的應用	童軍 【主題一青春探險隊/ 單元 1 野外探險不冒險】 家政 【主題三青春愛加溫/ 單元 1 料理傳家】 輔導 【主題二青春觀察家/ 單元 1 性別跨時代】	東北亞(2 節) 東南亞與南亞(1 節) 西亞與北非(1 節) 「國父『們』」：不只有孫文(1 節) 「五四運動」百年：社會變遷中「人」的地位(1 節)	測量(1 節) 1.點石成金(3 節) 2.酸鹼氣爆(3 節)	徜徉「英樂」世界(3 節) 文學角落(4 節)	1.性別平等教育(4) 2.反霸凌教育校園宣導(2) 3.家庭教育(2)	分組活動 1.魔術社 A 2.漫畫製作 3.紙黏土社 4.指甲彩繪社 5.口琴社 6.種子創作藝術社 7.MV 舞蹈社 8.表演藝術社 6.科創社 10.機關王 11.管樂社 A 12.真相	

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)							彈性學習課程(6 節)							
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
			教學重點	1.學習運用物象表達情意，培養面對感情的真誠態度。 2.了解木蘭在不同情境下的感受，重視個人對家庭及其他社群的關係。 3.增加對海洋的知識，理解漁鎮居民與海洋的依存關係。 4.了解書信的撰寫方式，運用書信和便條與人順利溝通。	能使用形容詞的原級、比較級以及最高級 能使用連綴動詞	1.了解數列的意義。 2.能看出數列的規律性並求得下一項。 3.了解等差數列的意義。 4.能求出等差數列的首項、公差。 5.能了解等差數列第 n 項的通式。 6.能求出等差數列中的任意項。 7.將等差數列與其他數學觀念結合應用。 8.能了解等差級數的概念。 9.能了解等差級數前 n 項和的通式。 10.能求出等差級數的首項、公差、項數、第 n 項及前 n 項的和。 11.運用等差數列及等差級數的觀念解決生活情境中的問題。 12.了解等比數列的意義。 13.能求出等比數列的首項、公比。 14.能了解等比數列第 n 項的通式。 15.能求出等比數列中的任意項。 16.能理解等比中項的意義並求值。 17.能運用等比數列及等比中項的觀念，進而用來解決等比數列的問題。 18.透過數個對應	健康 1.了解受孕原理及懷孕時的生理和心理變化，並體會懷孕過程的不適與辛勞。 2.能嘗試因應婚前、產前健康需求的不同，運用適切的健康服務，落實優生保健。 3.理解生育面臨的心理準備及新生命對家庭生活的改變，並體會養育新生兒的甘苦。 4.理解人生各個階段身心發展任務及重點特色。 5.理解並同理在人生各階段所面臨不同的壓力和挑戰。 6.尊重每個人不同的發展差異。 7.發掘並了解不同人生階段促進健康的策略與資源，以提升建立健康人生的效能感。 8.理解死亡是生命的過程及意義，並了解調適失落的方法。 9.透過理解老化的意涵，同理老化為常態的生命歷程，並協助提升老年人的能力和效能感。 10.分析影響老化健康狀態的因素。	資訊科技 1.認識資訊科技的社會議題及資訊倫理。 生活科技 1.了解材料特性，並根據選定方案選擇適合的材料。 2.學習根據選定的材料，選擇相應的加工方式與加工工具。	地理 一、東北亞與季風亞洲有何關係 二、自然環境有何特色 1.海陸交會的位置 2.山地為主的地形 3.四季分明的氣候 三、自然環境如何影響其生活方式 1.獨特的飲食文化 2.傳統民居特色 3.融合中國文化 四、東北亞何以成為亞洲經濟發展程度最高的地區 1.日、韓的工業發展 2.日、韓的現代農業發展 3.日、韓文化產業的發展 五、日、韓如何因應全球經濟變遷 1.日、韓經濟發展的成就 2.日、韓經濟的競合關係 歷史 一、中華民國的建立 二、北京政府的政局發展 三、國共的合作與對抗 四、新文化運動 五、五四運動 六、對傳統社會的衝擊 公民 一、為何要建立法治的社會？ 二、為何法律存在著不同的效力？	第一週 視覺藝術 第一課 走入群眾的公共藝術 1.教師利用課本圖例，引導學生觀察跨頁插圖中的公共藝術作品，體會生活中處處可見公共藝術作品，並回想與描述曾經看過的作品、造形與顏色。教師可藉由圖中場景，提醒學生平時多觀察周遭環境。 2.教師說明這些公共藝術作品可展現作者創意、讓觀者更親近藝術，並形塑環境的美感意象。 3.教師利用課本圖例講解，圖中作品的造形、顏色如何？展現何種意念？公共藝術作品與環境有什麼關係？藝術家想要藉由作品傳達什麼理念？ 4.教師利用課本圖例，說明公共藝術作品具有公共性與互動性。 5.補充作品賞析，說明類似題材有不同觀點的表現：伊東豐雄〈火焰〉、郭原森〈大旅行時代〉。 6.進行「藝術探索：公共藝術好力？」	1.提問：物質發生化學反應時，質量會改變嗎？ 2.利用木材燃燒、石灰水檢驗二氧化碳等介紹化學反應常見的現象。 3.思考化學反應的特色。 4.說明科學除了觀察現象外，還需要進行測量了解物質變化的關係。 5.化學反應進行時除了肉眼可見的物質外，是否尚有未觀察到物質或能量？ 6.藉由質量守恆的實驗探討物質發生化學反應前、後，物質總質量的變化。 7.碳酸鈉水溶液與氯化鈣水溶液的反應： (1)600mL 寶特瓶較為適宜，太大無法站立在秤盤上；太小則無法放入試管。(2)秤取氯化鈣約 4g 倒入燒杯中，再加入水約 50mL，輕輕攪拌使氯化鈣完全溶解。(3)傾斜寶特瓶，讓試管沿著瓶壁滑入寶特瓶內，不可直接讓試管垂掉入瓶內。(4)提問必須傾斜寶特瓶，讓試管沿著瓶壁滑入寶特瓶內的原因。(5)記錄反應前寶特瓶的質量後，不要移動天平右盤上的砝碼。(6)	童軍 【活動一】 野外活動樂無窮 1.分享登山活動對人類的吸引力及登山經驗。 2.討論登山活動中可能發生的危險情境 【活動二】 危機就是轉機 1.探究登山活動中各種危險情境的成因。 2.找出保護自己或他人的方法。 【活動三】 險中求生，絕處逢生 1.分析登山活動中的各種風險。 2.提出基本預防及危機因應的策略。 【活動四】 順利生存有法寶 1.評估登山活動中的各種風險。 2.因應風險危機的處理，選用適當的策略以解決問題並保護自己或他人。 家政 【活動一】 餐桌上的故事 1.探索各地年節料理所代表的文化意義。 2.分享自己家庭的年節料理與背後象徵的意義。 【活動二】 代代傳愛 1.覺察在自己的生命經驗中，家人為自己						

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)							彈性學習課程(6 節)							
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
				關係的實例理解函數的意義。 19.能判斷兩數量之間的對應關係是否為函數關係。 20.能理解函數、函數值的定義。 21.能知道函數的表示法。 22.能求函數值。 23.能了解函數圖形的意義。 24.能畫出函數圖形。 25.能了解並畫出線型函數的圖形。 26.知道線型函數中，常數函數與一次函數的差異。 27.能從圖形求出函數。 28.能了解線型函數圖形的應用。	11. 體會健康老化對生命品質的重要性，並認同且樂於執行健康生活型態以奠定健康老化的基礎。 12. 認識慢性病，了解不健康的生活習慣是造成慢性病的主要因素，評估慢性病對生活品質的影響。 13. 認識惡性腫瘤與糖尿病，了解不健康的生活習慣可能引發慢性病的產生，並學習預防方法。 體育 1. 了解柔軟度的定義及影響柔軟度的可能因素。 2. 認識身體各部位的靜態伸展動作與技巧，並能正確的操作伸展動作。 3. 了解柔軟度的訓練原則及訓練處方，並能進一步規劃與安排柔軟度訓練。 4. 認識柔軟度評估的檢測細則，並能正確執行柔軟度評估的方法與步驟。	三、為什麼憲法是人民權利的保障書？ 四、為什麼行政法與日常生活息息相關？ 五、為什麼政府應該依法行政？ 六、生活中有哪些常見的行政管制？	以四人為一組，共同策畫一件校園公共藝術作品。 第一週 音樂 第五課 有浪漫樂派真好 1. 帶領學生認識舒伯特這位音樂家的生平與創作音樂的特色。並引導學生推測課文中，貼文數、追蹤者數、追蹤中數的數字各代表的意涵是什麼？是否能發現這些數字與舒伯特的關聯？ 2. 播放並講述舒伯特音樂作品〈魔王〉的內容，並請學生表達感受。 3. 播放並講述舒伯特音樂作品《冬之旅》第一曲〈晚安〉、第五曲〈菩提樹〉的內容，並請學生表達感受。 第一週 表演藝術 第九課 表演中的即興 1. 依據課文的引導，與同學討論什麼是即興？並請同學分享自己生活中即興表現的經驗。 2. 進行「藝術探索：啟動你的即興力」，透過活動讓學生體驗即興表演，請學生提供曾經遇	傾倒寶特瓶使碳酸鈉水溶液與氯化鈣水溶液反應，可同步觀察是否有氣泡產生，並壓一壓寶特瓶感覺是否變硬。(7)把反應後的寶特瓶放回天平左盤，秤量並記錄寶特瓶質量。(8)鬆開瓶蓋後必須將瓶蓋留在瓶口上，再秤量寶特瓶質量。 8. 大理石與鹽酸的反應：(1)應小心取用鹽酸，萬一沾到手或身體時，要立即以清水沖洗。(2)為何大理石與鹽酸必須在密閉系統中反應，反應前、後的質量才會相等的原因。(3)說出大理石與鹽酸反應時，產生哪一種氣體使得氣球充氣。 9. 探討若在密閉容器中，化學反應前、後物質的總質量不會改變，但如果不是在密閉容器，化學反應後物質的總質量則會減少。 10. 探討鋼絲絨在空氣中燃燒的反應。 11. 大理石與鹽酸反應、鋼絲絨燃燒實驗，前者有二氧化碳的產生，後者有氧氣參與結合，二氧化碳和氧氣都是氣體，因為氣體	準備的美食與自己的關係和意義。 2. 以合宜的方式記錄家傳菜餚食譜。 【活動三】家傳菜，手作情 1. 運用烹調能力，製作傳家料理並記錄過程。 2. 在製作、記錄與訪談家人的過程中探索家傳料理對自己與家庭的意義及價值。 【活動四】譜出家的溫度 1. 藉由分享自己與欣賞他人的家傳料理卡，瞭解個人與家人文化傳承的關係。 2. 省思家傳料理對於家庭文化傳承與自己的意義及價值。 輔導 【活動一】性別思辨力 檢視生活中的性別刻板印象，解析媒體所傳遞的性別刻板印象，並學會4F 反思性別刻板印象。 【活動二】睜開性別之眼 認識臺灣性別平等教育的起源，具備尊重與接納多元性別差異的態度，並進行適性化的生涯規劃。 【活動三】性別職業萬花筒 引導學生自我									

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)					
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
						5. 了解哪些人為疏失可能會導致校園運動傷害發生。 6. 了解急、慢性運動傷害的定義，並能進一步舉例。 7. 認識校園內常見的急性運動傷害類型與事故發生時的處理方法。 8. 能分辨緊急性運動傷害，並能在第一時間尋求專業人士協助。 9. 了解柔道練習時周遭環境的安全性。 10. 學會後倒、側倒時護身的動作技巧。 11. 了解柔道禮儀的重要性與動作要領。 12. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。 13. 培養尊重他人及互助合作的精神。 14. 認識蛙式動作特色，以及蛙泳選手與其競賽成績紀錄。 15. 學習蛙式踢腳、划手、手腳配合及換氣動作的動作要領及練習方法。 16. 認識蛙式競賽規則。 17. 能積極運用學會之游泳技能，發揮				過的尷尬事件，從中挑選一件事作為接下來即興挑戰的情境。 3. 回顧中西方戲劇史中，以即興作為表演方式的戲劇，引導學生了解即興在戲劇發展的歷程中，一直有其重要角色。 4. 介紹參軍戲、文明戲、義大利藝術喜劇。 5. 認識定型角色，進行「藝術探索：定型角色即興體驗」。 第二週 視覺藝術 第一課 走入群眾的公共藝術 1. 教師藉由課本圖例導入教學，請學生說一說，公共藝術為生活空間帶來哪些改變。 2. 進行「藝術探索：創作公共藝術品」，請學生以馬賽克作為媒材創作，美化校園空間。教師引導學生思考，校園環境生態有哪些特色？校園需要什麼樣的公共藝術作品？兩者可以如何結合？並說明公共藝術作品的樣貌愈來愈豐富多元，可引領觀者親近、參與藝術及提升美感素養。 3. 教師利用課	在開放容器中無法秤量其質量，所以都必須在密閉容器中進行實驗，才可證明化學反應前、後的總質量不會改變。而氯化鈣水溶液與碳酸鈉水溶液的反應，其反應物或生成物都沒有氣體，所以可在開放容器中進行實驗。 12. 說明「質量守恆定律」的含義。 13. 可利用排列組合好的積木或原子模型，將其任意拆解，再組合成其他新物質，說明化學變化後雖產生新物質，但原子種類及數目不變，說明質量守恆定律。教師須制定清楚組合的規則，不能讓學生任意組合，因為不同的原子其鍵結數、鍵結角度皆不相同，任意組合易造成學生的迷思概念。	特質與興趣，再思考如何選擇未來的發展及職業，從而打破傳統的工作性別框架。 【活動四】 性別平等進行式 在辨識性別刻板印象之後，瞭解性別訊息的存在，引導學生從中反思在面對性別不平等的遭遇時之感受，以及可採用的應對方式						

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
									音樂要素、音樂結構、演出形式等。 4. 複習中音直笛指法，運用練習曲兩首，教導學生逐句吹奏〈快樂的農夫〉。 第三週 表演藝術 第九課 表演中的即興 1. 認識接觸即興。 2. 進行「藝術探索：即興體驗」，教師務必留意場地的安全，提醒學生專注與信任，感受身體重量的移轉。 3. 欣賞接觸即興活動影片。 4. 進行「藝術探索：手掌共舞」，請同學兩個人一組後，教師可依課本活動探索的步驟開始進行引導。 5. 邀請學生在進行活動時，自我挑戰不要使用語言溝通，專注在身體動作的引導上。 6. 當學生掌握不到重點時，務必放慢速度進行。 7. 當學生不知如何舞動時，教師能適時的提醒其可以在空間、時間、勁力上的變化。 8. 隨時注意學生的安全。 第四週 視覺藝									

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
									曲作品第十號第三首〈離別曲〉及第十二首〈革命〉的基本知識，包含音樂要素、音樂結構、演出形式等。 3. 播放並講解舒曼《兒時情景：夢幻曲》的基本知識，包含音樂要素、音樂結構、演出形式等。 4. 複習中音直笛指法，運用練習曲兩首，教導學生逐句吹奏〈快樂的農夫〉。 第四週 表演藝術 第九課 表演中的即興 1. 認識臺灣的即興舞蹈，介紹古名伸老師、古舞團、國際愛跳舞即興節，並欣賞相關影片。 2. 專業的即興表演都是透過日常的各種訓練，培養自己的即興能力，才能在演出當下迅速的創作出完整的作品：我們也可以透過即興活動的練習，讓自己更有創意的面對生活各種狀況。 3. 進行「非常有藝思：讓我們 Jam 在一起」，將學生分組，每組自行決定上臺所呈現的情境主題，此主題									

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
									須包含地點與事件，主題不設限。 4. 表現形式以唱歌、扮演、跳舞等各種方式皆可。 5. 即興內容不限，但即興方式選用一種為限，如果選擇繪畫，請以繪畫在場上與他人溝通，如果選擇舞蹈，請以肢體動作在場上與他人創作。 第五週 視覺藝術 第一課 走入群眾的公共藝術 1. 進行「非常有藝思：我的校園公共藝術檔案」，以藝術探索小組為單位，規畫一件校園公共藝術作品。 2. 小組討論歸納幾項校園環境生態特色，作為製作公共藝術檔案的參考。 3. 小組共同繪製校園公共藝術作品草圖。 4. 各小組依草圖分工完成作品，過程中可以拍照或拍攝影片，記錄過程。 5. 各小組完成作品後，拍攝照片並分享回饋。學生可互評選出最欣賞的小組作品。 6. 教師以具啟發性、開放性的問題引導，鼓勵									

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
										學生敞開心胸，參與討論。 第五週 音樂 第五課 有浪漫樂派真好 1. 教師播放柴科夫斯基芭蕾舞劇音樂作品《天鵝湖》片段，引起學習動機。接著播放並講解李斯特鋼琴曲《愛之夢》，第三首〈盡其所能愛的去愛〉的基本知識，包含音樂要素、音樂結構、演出形式等。 2. 教師引導學生推測課文中，貼文數、追蹤者數、追蹤中數的數字各代表的意涵是什麼？是否能發現這些數字與音樂家的關聯？ 3. 播放並講解柴科夫斯基《1812 序曲》的基本知識，包含音樂要素、音樂結構、演出形式等。 4. 播放並講解柴科夫斯基《第一號鋼琴協奏曲》的基本知識，包含音樂要素、音樂結構、演出形式等。 5. 進行「非常有藝思：樂樂欲試」，請學生自備載具或接用學校設備，學習運用科技蒐集浪漫樂派時期音樂的相關資								

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	課本及習作 提問及討論 課堂參與 學習態度 口說練習 合作能力	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	地理 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 電腦 4. 單槍投影機 5. 圖片 6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體 歷史 1. 教學簡報 2. 學習單 3. 電腦 4. 投影機 5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體 公民 1. 教學投影片 2. 電腦 3. 單槍投影機	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	童軍 1. 口語評量 2. 學習紀錄 家政 1. 口語評量 輔導 1. 口語評量						
第一次定期成績評量																		
八~十四	111/3/27 111/5/14	4/4(一)兒童節、 4/5(二)清明節、 5/10(二)-5/13(五) 第二次定期評量	單元/主題名稱	四、我所知道的康橋 五、張釋之執法 六、罐頭由來 語二：題辭、柬帖	Lesson 3 I Want to Live More Safely Lesson 4 What Makes Taiwan a Fruit Paradise?	三、三角形的基本性質 3-1 角與尺規作圖 3-2 三角形與多邊形的內角與外角 3-3 三角形的全等性質 3-4 垂直平分線與角平分線的性質	健康 第 2 單元 慢性病的世界 第 2 章 小心謹「腎」，「慢」不經「心」 第 3 章 「慢慢」長路不孤單 體育 第 5 單元 熱血向前行 第 3 章 力拔山河-八人制拔河 第 6 單元 球賽對決	資訊科技 2-2 有趣的幾何圖形 3-1 認識陣列 3-2 陣列程式—成績計算 生活科技 1-1 動力與機械 1-2 汲水器設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料 2-1 汽車面面觀 2-2 越野車設計 2-4 機具材料	地理 第一單元 區域特色 第 3 課 東南亞和南亞的地理環境與多元文化 第 4 課 東南亞和南亞的經濟發展與區域結盟 歷史 第二單元 中國與東亞(下) 第 3 課 現代國家的挑戰 第 4 課 中華民國的建立	視覺藝術 第二課 攝影的視界 第三課 水墨畫的趣味 音樂 第六課 百變的電影之聲 第七課 福爾摩沙搖籃曲 表演藝術 第十課 中國舞蹈大觀園 第十一課 好戲開鑼現風華	3 電解質和酸鹼鹽 3-1 電解質 3-2 酸和鹼 3-3 酸鹼的強弱與 pH 值 3-4 酸鹼反應 4 反應速率與平衡 4-1 反應速率 4-2 可逆反應與平衡 5 有機化合物 5-1 有機化合物的組成	童軍 【主題一青春探險隊/ 單元 2 野地生存絕技】 家政 【主題三青春愛加溫/ 單元 2 傾聽心的聲音】 輔導 【主題二青春觀察家/ 單元 2 愛情四季】	煙燻文化(7 節)	走向「現代國家」:變革的困難與挑戰 (2 節) 戰爭記憶：日本帝國的擴張 (2 節) 「自從一九四九」:冷戰、中臺關係與文化大革命 (1 節)	3. 神奇的變色果凍 (4 節) 4. 再塑前緣 (3 節)	外交小尖兵(3 節) 天馬行空桌遊趣(3 節) 向達倫大冒險 (3 節)	4. 生命教育-憂鬱自殺防治宣導 (2) 5. 品德教育-母親節大活 (2) 6. 人權教育 (2)	分組活動 1. 魔術社 A 2. 漫畫製作 3 紙黏土社 4. 指甲彩繪社 5. 口琴社 6. 種子創作藝

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)					
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
						第 1 章 棒壘一家親 -棒壘球 第 2 章 排敵禦攻-排球 第 3 章 羽出驚人-羽球			公民 第三單元 公民權利的保障與規範 第 3 課 犯罪與刑罰 第 4 課 法律對兒童及少年的保障與規範									術社 7. MV 舞蹈社 8. 表演藝術社 6. 科創社 10. 機關王 11. 管樂社 A 12. 真相社 13. 國術社 14. 微電影創作社 15. 競技體操啦啦隊社 16. 悅讀社 17. 書畫社 18. 造型氣球社 19. 英文廣播劇社 20. 手創藝術社 21. 桌遊社 A 22. 童軍團
			教學重點	1. 藉遊賞自然景物陶冶心靈，並學習「情景交融」的寫作手法。 2. 掌握張釋之之依法審案的觀點與態度，尊重法律的精神與價值。 3. 培養探索周遭事物起源的興趣，學習蒐集、篩選、彙整相關資料來說明事物沿革的寫作方式。 4. 掌握題辭、柬帖的寫作要領。	學習副詞的比較級以及最高級 學習授予動詞及使役動詞的應用	1. 認識角的種類：銳角、直角、鈍角、平角、周角。 2. 認識兩角的關係：互餘、互補、對頂角。 3. 了解角平分線的意義。 4. 了解尺規作圖的意義。 5. 能利用尺規作線段、角的複製。 6. 能利用尺規作圖作：垂直平分線、角平分線。 7. 能利用尺規作圖作：過線上一點的垂直線、過線外一點的垂直線 8. 複習小學學過「任意三角形的內角和為 180 度」。 9. 理解三角形外角的意義。 10. 理解繞行三角形三邊後，面對與起點同一方向時，共旋轉了 360°。 11. 能利用三角形內角和說出一組外角是 360°。 12. 理解三角形外角定理：三角形的一外角等於不	健康 1. 了解保持良好生活習慣的重要性，並運用生活技能，改善不健康的生活習慣。 2. 認識循環系統及心血管疾病，了解不健康的生活習慣對循環系統的影響，並學習預防心血管疾病的方法。 3. 認識泌尿系統及腎臟病，了解不健康的生活習慣對腎臟的影響，並學習保養腎臟的方法。 4. 覺察並關懷自己與家人的健康狀況，並向家人宣導健康生活型態。 5. 同理罹患慢性病親友的身心狀態，給予適當的心理支持。 6. 採用精確的健康資訊，支持陪伴罹病親友。 體育 1. 能了解定向越野運動的個人	資訊科技 1. 認識模組化程式。 2. 認識陣列。 生活科技 1. 學習加工工具操作、保養維護相關概念。 2. 認識車輛結構與動力的傳動方式。	地理 六、地理環境有何特色 1. 東南亞位置與自然環境 2. 南亞的位置與自然環境 3. 自然資源與人口 七、文化的多元性如何形成 1. 南亞：古老文化的起源地 2. 東南亞：中、印文化的混合體 八、經濟發展的途徑有何差異 1. 殖民經濟下的困境 2. 從產業代工崛起的東南亞 3. 印度與眾不同的經濟發展歷程 九、區域結盟的策略有何差異 1. 團結力量大的東南亞 2. 從「不結盟」到結盟的印度 歷史 七、國民政府的內政與外交 八、日本擴張與中日戰爭 九、日本對南洋的侵略 十、國共內戰 十一、中華人民共和國初期的發展 十二、文化大革命	第八週 視覺藝術 第二課 攝影的視界 1. 認識錯位攝影，教師利用圖片或教具，說明表現錯位的方法，包括物體尺寸大小、遠近關係、位置安排等。 2. 進行「藝術探索：放手『拍』吧」，利用校園景觀為場景，結合自己蒐集的扭蛋、公仔、玩偶等道具，拍攝出具故事感的趣味錯位攝影。 3. 認識外接鏡頭，透過課本圖文，了解相機的標準鏡頭、廣角鏡頭、魚眼鏡頭，以及三種不同鏡頭所拍攝作品的差異，並嘗試操作手機外接鏡頭，和同學分享拍攝效果。 第八週 音樂 第六課 百變的電影之聲 1. 引導學生認識漢斯·季默及其經典作品。	1. 列舉生活中常見水溶液，說明大部分含有電解質。 2. 說明例題與評量學生是否了解何謂電解質及其水溶液的性質。 3. 介紹電離說的起源。並與道耳頓原子說內容比較。 4. 複習原子的結構理論，並提問原子呈電中性的原因。 5. 以示意圖說明鈉離子的形成原因及鈉離子的表示符號，再以示意圖說明氯離子的形成原因及氯離子的表示符號。 6. 探討「動腦時間」的問題。 7. 以金屬鈉和食鹽水中鈉離子的性質差異，說明相同元素的原子和離子，其化學性質可能差異很大。 8. 說明電解質在水中解離導電的情形，並學生電解質水溶液呈電中性的原因。	童軍 【活動一】環環相扣解危機 1. 能表達野外可能發生的危險情境。 2. 能瞭解野外活動危機預防與應變的重要性。 【活動二】掌握方向不迷途 根據野外常見意外，蒐集各種預防迷路的方法，以保障野外活動安全。 【活動三】STOP 待生機 1. 認識 S.T.O.P 法則，學習安全的應變行為。 2. 因應各種危險情況，發出求生訊號。 【活動四】野地建築動起來 1. 能分析野外風險，選擇適合的緊急避難所搭建位置。 2. 能選用合宜應變策略並運用自然資源，搭建緊急避難所。 家政 【活動一】家人互動二三事						

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)							彈性學習課程(6 節)							
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
								命 公民 七、國家為什麼要制定刑法？ 八、如何避免國家濫用刑罰權？ 九、刑罰只是為了以牙還牙嗎？ 十、兒童及少年為何應具備重要法律知識？ 十一、我國有哪些保護兒童及少年的法律措施？	2.引導學生完成「藝術探索：尋找電影音樂創作者」。 3.播放幾首電影音樂，引導學生欣賞電影與音樂的巧妙結合，感受電影音樂的磅礴氣勢。 4.進行「藝術探索：『語』你一同看電影聽音樂」，練習用英語對話進行角色扮演，分享自己心中最喜歡的電影音樂。 5.中音直笛習奏《星際大戰》主題曲。 第八週 表演藝術 第十課 中國舞蹈大觀園 1.教師引導學生觀賞並說明課本圖例中表演者的體態、舞姿、表情、身段等特色。 2.教師說明練功的重要性，中國舞蹈表演者需具備的條件，包括身體的柔軟度與技巧性、眼神表情與情緒的掌控、對道具的操控能力、對身體姿態的掌握。 3.教師介紹唐代舞蹈家公孫大娘／公孫姐姐，接著將由她帶領大家一起體驗基本功練習。 4.公孫姐姐教學時間：手功，	9.藉由電解質在水中解離導電的情形，說明電解質水溶液會導電的原因。 10.連結「自然暖身操」提問，複習電解質的定義，並請學生搜尋人體中的養分哪些是電解質？哪些是非電解質？ 11.以「自然暖身操」為例引入，提問：為什麼用含鹽酸的清潔劑要戴手套？為什麼大理石檯面不能碰到酸性溶液？ 12.預先配製實驗藥品，鹽酸、醋酸與氫氧化鈉水溶液、氫氧化鉀水溶液濃度皆為 1M。 13.可將標籤紙貼在試管架上，再依序標示 A、B、C、D、E，因試管架不用清洗，標籤紙可保留供下一個班級使用，簡化操作。 14.示範如何用點燃的火柴檢驗氣體。並提問能否說出哪些溶液使大理石產生氣體。 15.示範以石蕊試紙測試溶液的操作，為減少試紙的消耗量，建議教師以剪刀將每條試紙剪成兩段來使用。 16.步驟 4 須事先以砂紙磨掉鎂	能表達自己與家人互動的情形。 【活動二】心的彼端 練習同理家人的需求並適切表達自己的意見與感受。 【活動三】在對話中成長 1.分析各種與家人溝通的模式。 2.找出並運用有效溝通方法，正向解決家人互動問題。 【活動四】愛的連線 1.擬定並執行增進家人關係與溝通的活動。 2.根據執行結果，再修正、調整自己與家人的溝通方式。 輔導 【活動一】愛情來了 學習面對情竇初開的自己，該如何因應。 【活動二】尊重的開始 在愛情中學習尊重自己與對方。 【活動三】和平的結束 在愛情中學習和平分手，好聚好散。 【活動四】好好愛自己 體認生命中的各項情感，並學習用正向態度經營。							

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)							彈性學習課程(6 節)							
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
						27.能作三角形的 SAS 尺規作圖。 28.能理解三角形的 SAS 全等性質。 29.能理解兩個三角形滿足 SSA 的情形時，不一定能做出唯一的三角形。 30.能理解三角形沒有 SSA 或 ASS 全等性質。 31.能理解兩個直角三角形 RHS 全等性質。 32.能作三角形的 ASA 尺規作圖。 33.能理解三角形的 ASA 全等性質。 34.能理解三角形的 AAS 全等性質。 35.能理解兩個三角形只有兩雙對應角相等，則不一定全等。 36.能理解三角形的全等性質中沒有 AAA 全等性質。 37.能驗證一線段的垂直平分線上的點到此線段兩端點的距離相等。 38.能驗證若有一點到某線段兩端點距離相等，則這個點會在該線段的垂直平分線上。 39.能驗證角平分線上任一點到角的兩邊距離相等。 40.能驗證到一個角的兩邊等距離的點，必在此角的角平分線上。	力，展現個人的運動潛能，並將此技巧運用於其他運動項目或日常生活中。 12.能於活動中保護個人及他人的人身安全。 13.能欣賞與表現棒壘球運動，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進、挑戰個人極限。 14.了解排球的攻擊基本技術。 15.學會如何將排球攻擊運用在比賽上。 16.增加運動欣賞的能力。 17.能了解羽球正手殺球與正、反手網前短球的動作要領及運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。			練習手部姿勢，包括掌式、劍訣式與拳式。 5.公孫姐姐教學時間：腰功，練習耗腰、擰腰、下腰。 6.公孫姐姐教學時間：腿功，練習耗正腿、耗旁腿、旁踢腿、正踢腿、端腿。 7.公孫姐姐教學時間：彈跳功，練習分腿跳。 第九週 視覺藝術 第二課 攝影的視界 1.教師利用圖例或教材，說明選擇拍攝場景的關鍵。提醒學生創作時應把握攝影三要訣。 2.學生利用課堂時間，進行校園外拍。 3.教師於外拍時做個別指導，適時進行口頭引導。 4.請學生展示完成的作品，並分享創作理念和過程。 第九週 音樂 第六課 百變的電影之聲 1.引導學生認識電影歌曲可以是原創歌曲或既存歌曲，並欣賞三首電影歌曲，理解電影歌曲與電影劇情的關聯，以電影歌曲訴說劇情的重要。 2.欣賞〈完美落	帶外層的氧化物，再以剪刀裁成 1~2cm。 17. 示範氣體的收集法，以及如何用點燃火柴檢驗氣體是否可燃。並提問哪些溶液使鎂帶產生氣體。 18. 就曾經學習關於酸的知識發言酸性溶液具有哪些共同性質，再適時修正。 19. 講解實驗室常用的酸性物質名稱及其特性，並歸納酸性物質的共通性質。 20. 在黑板寫出 HCl、CH ₃ COOH 等酸性物質在水中的解離反應式，並說明酸會解離出相同的氫離子(H ⁺)，再請學生上臺書寫指定的解離反應式。 21. 講述以大理石建造的雕像與古蹟，常被酸雨侵蝕的原因。 22. 演示濃硫酸具有脫水性的示範實驗，以強化學生記憶並提高學習興趣。(1) 可在方糖上挖洞，再將濃硫酸滴入。(2)可利用吹風機將紙烘乾觀察。(3)使用 0. 5M 的稀硫酸進行步驟3。(4) 提問稀硫酸是否具有脫水性，脫水後的黑色物質是什麼。 23. 鼓勵學生舉手發言鹼性溶液							

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
										地〉歌詞中傳達的青春、熱血、追夢的精神，感受歌曲與電影的相互呼應。 3. 欣賞〈勇者的浪漫〉歌詞中描寫棒球隊的熱血精神，加上不同族群的歌手演唱，呈現片中不分派系的熱血情懷。 4. 欣賞〈海的眼淚〉歌詞中對家鄉的愛與依戀，中文歌詞與達悟族語相互結合，呈現出不同感覺的電影歌曲。 5. 進行歌曲習唱〈讓我留在你身邊〉。 6. 完成非常有藝思活動一至三，寫下自己心目中最喜歡的電影音樂，並與同學分享。 第九週 表演藝術 第十課 中國舞蹈大觀園 1. 教師說明舞姿的編創及重要性。 2. 公孫姐姐教學時間：山膀、弓箭步、金雞獨立、雙飛燕、雲手、風火輪，教師依循課本圖例姿勢及說明，搭配教學影片，帶領學生練習。 3. 進行「藝術探索：通關大考驗，All Pass!」，教師帶	具有哪些共同性質，再適時修正或補充說明。							

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
				</														

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)										
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索				
				國語文(5)	英語文(3)																	
									4. 進行「非常有藝思」。 第十一週 視覺藝術 第三課 水墨畫的趣味 1. 介紹水墨畫以毛筆、紙、絹等創作，及三種特色：重筆墨、重意境、重布局。 2. 教師利用課本圖例，引導學生從中認識水墨畫的筆趣(線條的粗、細、輕、重)與墨韻(濃、淡、乾、溼)，讓學生初步了解水墨畫的筆墨特色，欣賞筆趣與墨韻的變化。 3. 完成「藝術探索：筆法小試」，教師介紹中鋒、側鋒、逆鋒等不同筆法畫出的線條效果，請學生分辨異同，並請學生練習畫出多種不同的線條表現。 4. 完成「藝術探索：墨色練習」，請學生進行墨色練習，試著控制水與墨的多寡，體驗其效果與墨趣。 第十一週 音樂 第七課 福爾摩沙搖籃曲 1. 播放〈揣阿揣〉，說明近年來本土意識抬頭，傳統精神發揚光大，許多流行歌手也將傳													

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
				</														

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
							索：你、我、他」的提示，設計對話以及相對應的手勢和動作，練習呈現。 4. 進行「非常有藝思：大家一起來念唱」。											
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	課本及習作 提問及討論 課堂參與 學習態度 口說練習 合作能力	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫 畫實踐表 6. 學習單	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	地理 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 電腦 4. 單槍投影機 5. 圖片 6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體 歷史 1. 教學簡報 2. 學習單 3. 電腦 4. 投影機 5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體 公民 1. 教學投影片 2. 電腦 3. 單槍投影機	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	童軍 1. 口語評量 2. 活動參與 3. 學習紀錄 家政 1. 學習紀錄 輔導 1. 口語評量						
第二次定期成績評量																		
十五 ~ 二十	111/5/15 111/6/30	5/17(二)-5/20(五) 國中畢業生成績評量 5/21(六)-5/22(日) 國中教育會考 6/3(五)端午節 6/15(三)-6/17(五) 畢業典禮 6/29(三)-6/30(四) 第三次定期評量 6/30(四)休業式(正常上課) 7/1(五)暑假開始	單元/主題名稱	七、陋室銘 八、先學著張開眼睛 九、看雲的日子 十、項鍊	Lesson 5 Some of the Most Useful Ideas Come from Nature Lesson 6 If the Ravens Leave the Tower, the Kingdom Will Fall	三、三角形的基本性質 3-5 三角形的邊角關係 四、平行與四邊形 4-1 平行 4-2 平行四邊形 4-3 特殊四邊形的性質	健康 第 3 單元 千鈞一髮覓生機 第 1 章 安全百分百 第 2 章 急救一瞬間 體育 第 6 單元球賽對決 第 4 章誰與爭鋒-籃球 第 5 章合作玩球-合球 第 6 章排敵禦攻-排球	資訊科技 3-2 陣列程式-成績計算 4-1 選號與開獎 4-2 彩球號碼 生活科技 2-2 越野車設計 2-3 測試修正	地理 第一單元 區域特色 第 5 課 西亞與北非的自然環境與文化 第 6 課 動盪的西亞與北非 歷史 第二單元 中國與東亞(下) 第 5 課 中共改革開放後的政經發展 第 6 課 當代東亞與東南亞的發	第十五週 視覺藝術 第三課 水墨畫的趣味 第四課 畫話 第十五週 音樂 第七課 福爾摩沙搖籃曲 第八課 笙歌舞影劇藝堂 第十五週 表演藝術 第十一課 好戲開鑼現風華 第十二課 輕歌曼舞演故事	5 有機化合物 5-2 常見的有機化合物 5-3 聚合物與衣料纖維 5-4 有機物在生活中的應用 6 力與壓力 6-1 力與平衡 6-2 摩擦力 6-3 壓力 6-4 浮力	童軍 【主題一青春探險隊/ 單元 3 野外求生看過來】 家政 【主題三青春愛加溫/ 單元 3 愛家進行曲】 輔導 【主題二青春觀察家/ 單元 3 職業面面觀】	在地飲食文化(7 節)	向左還是向右？難為的中國人。(2 節) 生活裡的東南亞(1 節) 人權與憲法(1 節) 與救濟的距離(1 節) 恐龍法官(1 節) 我們一樣年輕(1 節) 司法人員所具有的職權(1	5. 壓力是最好的按摩。(3 節) 6. 聽話的浮沉子(4 節)	向達倫大冒險(2 節) 漫畫狂想曲(2 節) 詩詞賞析(2 節)	7. 菸害防制宣導(2) 8. 畢業週活動(2) 9. 班級直笛比賽(2) 10. 全民國防教育(1)	分組活動 1. 魔術社 A 2. 漫畫製作 3 紙黏土社 4. 指甲彩繪社 5. 口琴社 6. 種子創作藝

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)					
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
							展 公民 第三單元 公民權利的保障與規範 第 5 課 政府在刑事制裁的角色 第 6 課 科技發展與風險											
			教學重點	1. 認識「銘」的性質及特色，體會人生應以修養品德為重。 2. 秉持「好奇心」，留心觀察身邊事物，以提升審美能力。 3. 以有情的眼光觀照自然萬物，藉以對人生有所體悟。 4. 認識小說運用伏筆與前後照應的技巧，並培養面對錯誤的勇氣與解決問題的能力。	學習代名詞、反身代名詞及不定代名詞的使用時機 學習感官動詞 能使用連接詞 although, if	1.能驗證等腰三角形的兩底角相等。 2.能驗證等腰三角形的頂角平分線就是底邊的垂直平分線。 3.能驗證若三角形的兩個內角相等，則此三角形必為等腰三角形。 4.理解兩點之間以直線距離最短。 5.理解三角形任兩邊之和大於第三邊、任兩邊之差小於第三邊。 6.能理解 $a、b、c$ 是 $\triangle ABC$ 的三邊長，且 $c \geq a, c \geq b$ 時，則 $a + b > c$ 成立。 7.能根據任意給定的三線段，以 SSS 作圖判斷是否可以作出三角形。 8.能理解三線段長 $a、b、c, c \geq a$ 且 $c \geq b$ ，若 $a + b > c$ 時，則這三條線段可以構成一個三角形。 9.能應用前述性質解題。 10.在一個三角形中，等邊對等角，等角對等	健康 1. 能了解並能說出急救的目的。 2. 能分享自己面對急救情境的想法與感受，並覺察過去經驗對自己採取急救行動的影響。 3. 知道急救及一般傷口照護的原則，建立傷口照護的正確觀念。 4. 能判斷各種止血法、包紮法的適用時機，掌握操作關鍵步驟，並能正確執行。 5. 在面對急救情境時，願意運用所學之急救技術幫助需要幫助的人。 6. 了解心肺復甦術 CPR（含 AED、復甦姿勢）的使用時機、執行步驟與關鍵注意事項，並能迅速且正確的執行。 體育 1. 能做到正確且流暢的正手殺球與正、反手	資訊科技 1. 認識陣列。 生活科技 1. 學習加工工具操作、保養維護相關概念。 2. 認識車輛結構與動力的傳動方式。 3. 學習電路焊接。	地理 十、世界如何分區 1. 世界的分區 2. 西亞與北非文化區 十一、乾燥氣候影響了什麼 1. 匱乏的生活資源 2. 傳腿維生方式的發展 十二、伊斯蘭文化是如何形成 1. 伊斯蘭文化的形成背景 2. 伊斯蘭文化的特色 十三、多元文化之間如何互動 1. 伊斯蘭文化的擴張 2. 保守與開放的文化消長 十四、西亞與北非為何紛爭不斷 1. 石油經濟與近代紛爭 2. 國際衝突的焦點 歷史 十三、改革開放 十四、六四事件 十五、一九九〇年代以後中國大陸的發展 十六、冷戰時期的東亞局勢 十七、東南亞公約組織 十八、東南亞國家協會	第十五週 視覺藝術 第三課 水墨畫的趣味 1. 請學生利用各種水墨媒材，以滴漏、潑甩、噴刷、拓印等方式，進行實驗創作，並記錄使用的工具、材料、技法及創作過程。 2. 教師可從旁指導如何掌控水墨工具材料的特性等技巧性問題，並適時提醒學生經營畫面的美感，以及視覺形式原則的運用、色彩的選擇與搭配。 3. 教師引導學生運用水墨工具材料表現畫作的空間層次、結構及凸顯主題等創作性問題，並適時提醒學生：留意留白的運用，以及虛實相應的畫面美學。 4. 教師可視授課時數、學生程度，適當增減或延伸教學內容，指導學生如何使用色彩上色、留意視點的安排、	1. 說明原油和天然氣等化石燃料是古代生物死亡後，其遺骸經泥沙掩埋沉積，長期受到細菌與地底高溫高壓作用，逐漸分解、衍化而成。 2. 說明只含碳、氫兩種元素的有機化合物統稱為烴，烴類還包含了其他種類，但是此處只說明學生常見的烴類，並簡述烴類的特性。 3. 分項介紹原油、天然氣與液化石油氣。介紹將原油分餾可以得到許多物質，但所得到的並非是純物質，仍為烴的混合物。 4. 可趁機宣導家中的瓦斯桶以及熱水器等不宜位於密閉空間內，以免造成一氧化碳中毒，同時提醒學生冬天雖然寒冷，但使用瓦斯仍要注意屋內通風，以免發生危險。 5. 由酒和酒精引入醇的結構與用途，並可利用	童軍 【活動一】野外飲食知多少 能分享野外活動過程中，覓食與收集安全飲水的經驗。 【活動二】Z 世代神農氏 能搜集野外濾水器製作方法、辨識可食植物。 【活動三】野外求生野炊達人 1. 選用無具野炊炊具與菜單準備。 2. 討論規劃野炊分工表。 【活動四】野外求生動手做 能以友善環境的方式，執行無具野炊活動。 家政 【活動一】家人親愛拼圖 表達個人家庭中的生活經營經驗。 【活動二】愛的通關密語 覺察經營家庭生活所需的各種能力。 【活動三】愛的存摺 擬定增進經營家庭生活之各						

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)							彈性學習課程(6 節)							
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
						邊。 11.在一個三角形中，若兩邊不相等，則大邊對大角。 12.在一個三角形中，若兩角不相等，則大角對大邊。 13.若三角形的三邊長滿足畢氏定理，則此三角形是一個直角三角形。 14.了解平行線的定義是：在一平面上，兩直線如果可以找到一條共同的垂直線，我們就稱這兩直線互相平行。 15.能理解平行線的基本性質： (1)兩直線平行時，若一直線與其中一條平行線垂直，則必與另一條平行線互相垂直。 (2)兩平行線的距離處處相等。 (3)對於相異三直線 L_1 、 L_2 、 L_3 而言，如果 $L_1//L_2$ 、 $L_2//L_3$ ，則 $L_1//L_3$ 。 16.能認識截線與截角的定義。 17.能理解平行線的截線性質：兩平行線被一直線所截的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補。 18.能利用平行線截線性質進行運算。 19.能理解平行線的判別性質：若兩直線被另一直	網前短球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。 2.能了解個別差異，養成尊重他人的態度，透過合作學習，解決學習歷程所面臨的問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。 3.能了解籃球攻守技巧之相關知識和技能原理，並能反思、發展學習策略，以改善動作技能。 4.能做出進攻三重威脅動作、各式擺脫動作及個人攻守基本動作技能，並學習運用策略於活動或籃球比賽中。 5.能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人與團隊合作之精神。 6.養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。 7.能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習，挑戰個人極限。 8.能了解合球得分技術的技能		公民 十二、犯罪追訴和審判中有哪些重要角色？ 十三、刑法如何區分責任能力？ 十四、兒童及少年在刑事糾紛有哪些保護措施？ 十五、科技發展如何影響日常生活？ 十六、為什麼需要保障智慧財產權？ 十七、如何合理使用他人著作？	墨色濃淡乾溼的調節、筆法的運用，或空間透視的表現等。 第十五週 音樂 第七課 福爾摩沙搖籃曲 1.引導學生聆聽牌子、絃譜、細曲、戲曲，四種類型的北管音樂，聆賞樂曲：牌子〈風入松〉、絃譜〈百家春〉、細曲〈昭君和番〉、北管戲曲〈牧羊〉。 2.以問答方式探討北管音樂樂曲特色。 3.與學生討論日常生活經驗與傳統音樂之連結，介紹日常生活中的南管音樂、北管音樂，以及著名音樂家。 4.欣賞運用傳統音樂元素創作之流行歌及電影配樂。 5.帶領學生練習吹奏〈風入松〉。 6.引導學生探討傳統音樂與民俗活動之連結，探究先民生活背景，了解海洋民俗信仰與祭典之意義及與社會發展之關係。 7.引導學生認真思考，社會上有不同的群體和文化，能尊重並欣賞其差異。 8.完成「非常有藝思」。 第十五週 表演藝術 第十一課 好戲	冬令進補時常會發生的假酒事件說明工業酒精具有毒性，不可誤飲，嚴重者可導致失明。 6. 由食醋引入醋酸，並介紹有機酸的特性。 7. 以示範實驗說明酯化反應與酯的一般性質；反應後生成的乙酸乙酯（ $\text{CH}_3\text{COOC}_2\text{H}_5$ ）為無色、具水果香味的易燃液體，可使用於有機合成、香料、塗料與食品等。 8. 回顧「自然暖身操」提問，並利用觀念速記，複習各種有機化合物種類的結構與特性。 9. 以「自然暖身操」為例引入，引導學生注意黃色物質的特性。回顧所學過的鹼的性質，說明早期社會也會利用碳酸鈉作為清潔劑。提問黃色物質與碳酸鈉的異同。 10. 進行實驗前先說明實驗流程與實驗安全須知，尤其加熱過程要小心使用熱源。 11. 實驗器材中的酒精是作為界面活性劑，以利油脂與其他反應物均勻混合。由於這部分超出目前範圍，可以不予說明。如果學	種行動策略。 【活動四】 讓愛久一點 擬定與執行增進經營家庭生活的行動，並分享感受。 輔導 【活動一】 繽紛職業秀 瞭解現今社會中的各類行業。 【活動二】 職業大進擊 分析自己期待從事的行業，以及目前條件的差距和職場倫理。 【活動三】 職業世界 想像未來職業世界的變化，及對人類的影響。 【活動四】 我的未來我做主 探索職業變化與自我的關聯，以及應有的準備。						

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)							彈性學習課程(6 節)							
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
						線所截的同位角相等或內錯角相等或同側內角互補，則這兩條直線互相平行。 20.能判別兩直線是否互相平行。 21.能利用工具，過線外一點作平行線。 22.能了解平行四邊形的定義是「兩雙對邊互相平行的四邊形」。 23.能經由定義，理解平行四邊形的「鄰角互補、對角相等」性質。 24.能探討平行四邊形的性質： (1)鄰角互補、對角相等。 (2)兩雙對邊分別相等。 (3)對角線將其分為兩個全等三角形。 (4)兩對角線互相平分。 (5)兩對角線將其面積四等分。 25.能理解兩雙對角分別相等的四邊形是平行四邊形。 26.能理解兩雙對邊分別相等的四邊形是平行四邊形。 27.能理解一雙對邊平行且相等的四邊形是平行四邊形。 28.能理解兩對角線互相平分的四邊形是平行四邊形。 29.能利用尺規作圖畫出平行四邊	與原理，並能在反思後改善動作技能。 9.能修正錯誤之動作，與隊友相互溝通解決相關問題，並能了解各項技術的使用時機，發揮團隊合作學習提升技術水準以達到目標。 10.能了解性別平等之意涵並做到尊重異性、共同參與討論及與之合作學習的態度。 11.能養成規律運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。			開鐸現風華 1.引導學生分別練習旦角、生角如何走路、移動、快跑，以分組方式練習以小碎花步伐、大步步伐跑圓場，過過程中提醒他們上半身身體保持挺直不動，只需下半身快走移動。 2.讓學生穿上水袖，試著去操作甩出水袖與收回袖口，感受如何透過水袖去傳達情感。過程中，可提醒學生如何正確的操作水袖，同時也可跟學生討論水袖表演的各種可能性。 3.請各小組的學生分別飾演生角與小旦角，安排彼此的走位，並且參考課本「藝術探索：你、我、他」的提示，設計對話以及相對應的手勢和動作，練習呈現。 4.進行「非常有藝思：大家一起來念唱」。 第十六週 視覺藝術 第四課 畫話 1.教師請學生觀察課本跨頁插圖，說明不論是靜態圖說的作品或是生動的說唱故事者等類型，甚至於動態的音樂劇演出形式，皆呈現不同面向的特色與多元的展演型態。	生提問，可說明酒精能幫助油脂與氫氧化鈉混合即可。 12. 加入飽和食鹽水鹽析後，如果時間許可，可用濾紙過濾法濾出肥皂，然後用水洗滌肥皂，以減少附著在肥皂的鹼，使肥皂趨近於中性，然後將一些肥皂加入裝有油與水的試管中，觀察肥皂的去汙能力。 13. 說明油脂在鹼性溶液中會產生反應，形成脂肪酸鈉（俗稱肥皂）與丙三醇，稱為皂化反應。 14. 說明清潔劑包含肥皂和合成清潔劑。肥皂是由動、植物的油脂與強鹼性物質，例如氫氧化鈉等，反應生成的；合成清潔劑，是由石油提煉人工合成的有機化合物與酸或鹼反應而製成，例如洗碗精、洗髮精和洗衣精等。 15. 可搭配 P.154 探究科學大小事「果皮清潔劑」，認識自製清潔劑。 16. 回顧「自然暖身操」提問，說明黃色物質的成分，並說明肥皂的應用。							

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)										
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索				
				國語文(5)	英語文(3)																	
						43.能理解梯形的面積＝兩腰中點連線長×高。				課文中的小叮嚀中擇一、二曲，引導學生進一步認識音樂劇《悲慘世界》。 5.欣賞音樂劇《悲慘世界》合唱曲〈你聽到人民在吶喊嗎？〉。並進行中音直笛習奏練習曲、吹奏曲〈你聽到人民在吶喊嗎？〉。 6.進行「藝術探索：觸動我的曲調」，並與同學分享音樂劇電影版《歌劇魅影》與《悲慘世界》的歌曲。 第十六週 表演藝術 第十二課 輕歌曼舞演故事 1.教師以古希臘戲劇、中國戲曲、莎士比亞的《仲夏夜之夢》和音樂家華格納的提倡，介紹戲劇史上歌舞戲同臺的劇種和經典作品。 2.分析音樂劇的構成要素，並介紹英國倫敦西區和美國百老匯的音樂劇演出盛況。 3.解說音樂劇劇情的特色和題材。 4.完成「藝術探索：走入音樂劇的世界」。 第十七週 視覺藝術 第四課 畫話 1.教師利用圖例，說明在題材												

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
									內容部分該如何掌握文字脈絡的鋪陳，並透過繪本的版面配置，引導學生認識構圖設計的重點。 例如：文字置中、周圍繞圖的視覺應用；對角線構圖將圖文比例裁切成具有戲劇效果的設計。 2. 教師藉由圖例，引導學生觀察其中的多元視點，透過平視與俯視的觀看角度而產生不同的空間景深變化。 3. 引導學生觀察繪本裡運用媒材所堆疊的質感、配色技巧、物件比例變形等變化。 4. 教師藉由圖例說明，多元視點的布局所產生的構圖美感，所選用的日常所見複合媒材，以及拼貼手法的表現等。 5. 完成「藝術探索：『話』我的一日生活」。 第十七週 音樂 第八課 笙歌舞 影劇藝堂 1. 簡介法語音樂劇《鐘樓怪人》特點。 2. 引導學生注意第二曲〈非法移民〉音樂與舞蹈的融合。 3. 說明侍衛長菲比斯唱的〈心痛欲裂〉，歌曲結合戲劇、舞蹈與特技的絕妙呈現。									

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)							
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索	
				國語文(5)	英語文(3)														
										4. 教師可另外補充〈鐘〉(Les Cloches)，鐘樓怪人科西莫多敘述教堂的鐘是他僅有的朋友和愛人，他希望它們能為艾斯梅拉達輕響，讓她聽見他滿腔的愛意。 5. 歌曲習唱〈Honey, Honey〉。 6. 完成「藝術探索：心『鐘』的歌手」，聆賞法語版的《鐘樓怪人》歌曲，並與同學分享聆賞感受。 第十七週 表演藝術 第十二課 輕歌曼舞演故事 1. 教師介紹《貓》劇的背景、編舞家吉莉安·林恩。 2. 解說《貓》劇中幾個經典角色的肢體特色與貓角色的動作設計。 3. 介紹《獅子王》中角色的特殊造型和肢體、舞蹈表現。 4. 進行「藝術探索：動物樂園」，學生分組並抽取顏色籤，討論哪些動物屬於抽中的顏色，並且選定其中一種動物，以聲音和肢體動作表現牠。鼓勵學生想像動物的特性，揣摩其代表性動作，並試著將動作的每個細節展現出來。									

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)										
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索				
				國語文(5)	英語文(3)																	
										1. 認識音樂劇《媽媽咪呀！》。 2. 簡介 ABBA 樂團與音樂劇《媽媽咪呀！》組合特點，與歌曲〈Mamma Mia!〉。 3. 教師可視教學情形，複習、演唱〈Honey, Honey〉。 4. 認識原住民族音樂劇《很久沒有敬我了你》音樂背景，並簡介卑南族的南王部落歌唱佳績。 5. 說明〈臺東調〉演變的路徑。 6. 認識卑南創作歌謠陸森寶的〈美麗的稻穗〉。 第十八週 表演藝術 第十二課 輕歌曼舞演故事 1. 教師解說踢踏舞的淵源、發展和特色。 2. 教師解說爵士舞的淵源、發展和特色。 3. 介紹《西城故事》的創作歷程及其劇本來源《羅密歐與茱麗葉》，並說明舞蹈在劇中的功能和重要性。 4. 欣賞《西城故事》中的各舞蹈片段。 第十九週 視覺藝術 第四課 畫話 1. 學生將文字內容轉化成肢體律動的視覺展現，												

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
										1. 引導學生分組討論如何改編《西城故事》，讓雙方的衝突事件有妥善的言和機會，並圓滿收場。 2. 請學生依據新劇情，挑選一首情境相似且耳熟能詳，或正在流行的歌曲，改編其中的歌詞，使詞句符合新劇情、並傳達人物的心情。 3. 請各小組的學生分別飾演兩方人馬，安排彼此的隊形，並且依據改編的劇情和歌詞，設計相對應的手勢和動作，練習搭配唱歌與動作並進行表演。 第二十週 視覺藝術 第四課 畫話 1. 學生將文字內容轉化成肢體律動的視覺展現，並練習展演的規畫與統整等流程。 2. 學生透過分組所選的繪本，依據片段挑選合適的歌曲演唱，並討論如何結合律動、服裝、道具等，演出三分鐘簡短的音樂劇。 3. 教師引導學生掌握演出重點，並協助走位、動線的安排、肢體表達等。 4. 教師予以個別指導，適時進行口頭引導或實作								

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
				</														

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	飲食文化	理性評論	科學 MAN	西遊趣	班級自治	適性探索
				國語文(5)	英語文(3)													
										的隊形，並且依據改編的劇情和歌詞，設計相對應的手勢和動作，練習搭配唱歌與動作並進行表演。								
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	課本及習作 提問及討論 課堂參與 學習態度 口說練習 合作能力	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業 健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫 畫實踐表 6. 學習單	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	地理 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 電腦 4. 單槍投影機 5. 圖片 6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體 歷史 1. 教學簡報 2. 學習單 3. 電腦 4. 投影機 5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體 公民 1. 教學投影片 2. 電腦 3. 單槍投影機	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	童軍 1. 高層次紙筆評量 2. 實作評量 家政 1. 實作評量 輔導 1. 口語評量							
第三次定期成績評量/畢業典禮																		

註 1：節數安排請符合 108 課綱課程規定。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：九年級須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排

註 5：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
生命教育	國文／一棵開花的樹	1. 2	7	
性別平等教育	國文／樂府詩選—木蘭詩	2. 3. 4	9	
	數學	7～9. 11. 13～19	4 時	
	自然	7～9. 11. 13～19	4 時	
	表演 第十二課輕歌曼舞演故事 【主題二青春觀察家/	16-20 1-7 週	5 時 7 小時	

	單元 1 性別跨時代】 資訊科技篇 第 3 章科技廣角 班級自治	20 週 1-4 週	1 節 4 時	
海洋教育	國文／漁鎮的孩子 音樂 第七課 福爾摩沙搖籃曲	4.5 11-15	8 5 時	
環境教育	國文／我所知道的康橋 視覺 第一課走入群眾的公共藝術 視覺 第三課水墨畫的趣味 視覺 第四課畫話 【主題一青春探險隊/ 單元 1 野外探險不冒險】 生活科技篇 緒論、第 1 章第 1 節、第 2 章第 1 節	7.8.9 1-5 11-15 16-20 1-7 週 1~4、12 週	8 15 時 7 小時 5 節	
法治教育	國文／張釋之執法	9.10	8	
閱讀素養教育	國文／罐頭由來 國文／先學著張開眼睛 國文／看雲的日子 數學 自然 音樂 第五課有浪漫樂派真好	10.11.12 15.16 17.18 1.2.4~19 1.2.4~19 1-5	7 7 7 4 時 4 時 5 時	
品德教育	國文／陋室銘 國文／項鍊 表演 第九課表演中的即興 音樂 第六課百變的電影之聲	14.15 18.19 1-5 6-10	8 8 10 時	
科技教育	數學 自然 音樂 第七課 福爾摩沙搖籃曲	6 6 11-15	4 時 4 時 5 時	
戶外教育	數學 自然	1.3~5.7.8.13~17.19 19	4 時 4 時	
資訊教育	數學 自然 資訊科技篇 各章 生活科技篇 各章	6 6 1~20 週	4 時 4 時 40 節	
國際教育	數學 自然	1.3~5 1.3~5	4 時 4 時	
多元文化教育	數學 自然 表演 第十一課好戲開鑼現風華	7.10.17.19 7.10.17.19 11-15	4 時 4 時 5 時	
原住民族教育	自然 視覺 第四課畫話 音樂 第七課福爾摩沙搖籃曲	19 16-20 11-15	4 時 15 時	

	表演 第十課中國舞蹈大觀	6-10		
人權教育	音樂 第七課福爾摩沙搖籃曲 音樂 第八課笙歌舞影劇藝堂	11-15 16-20	10 時	
生涯規劃教育	表演 第十一課好戲開鑼現風華	11-15	5 時	
國際教育	音樂 第八課笙歌舞影劇藝堂	16-20	5 時	
家庭教育	【主題三青春愛加溫/ 單元 2 傾聽心的聲音】 【主題三青春愛加溫/ 單元 1 料理傳家】 班級自治	8-14 週 1-7 週 7-8	7 小時 7 小時 2 時	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
生涯	【主題二青春觀察家/ 單元 3 職業面面觀】	20、21 週	2 時	
性侵害犯罪防治	資訊科技篇 第 3 章科技廣角	20 週	1 節	每學年 4 小時以上
環境教育	生活科技篇 緒論、第 1 章第 1 節、第 2 章第 1 節	1~4、12 週	5 節	每年 4 小時以上
人權	資訊科技篇 第 3 章科技廣角	20 週	1 節	
科技	資訊科技篇 各章 生活科技篇 各章	1~20 週	40 節	
能源	生活科技篇 第 1 章	3~11 週	8 節	
安全	生活科技篇 第 1 章第 4 節、第 2 章第 4 節	7~9、16~18 週	6 節	
閱讀	資訊科技篇 各章科技廣角 生活科技篇 各章科技廣角	6、11、20 週 11、20 週	5 節	
臺灣母語日	每週四	1-20 週	20 日	